

AUTOUR DU MONDE.

11

nt des fie-
ez de gran-
is produire
& d'herbes
nconnue à
être Me-

femmes ;
nics qu'ils
eau marié
pour rece-
artise de la

é sur tous
me je l'ai
dans cette
es ne sau-
prend que
ce ne se-
une grosse
yera em-
e pressan-
quelquefois
ceux qu'il
qu'ils l'a-
Si dans
uë, on la

C'est un
On dit
gouver-
Il a une
tage avec
tems. Il
plusieurs
Celles-ci
de npus
l'autre ;

mais on dit que la jeune Princesse demeure en chambre sans jamais sortir, & sans jamais voir d'hommes que son frere, & Raja Laur, son oncle, encore faut-il qu'elle aie alors près de quatorze ans.

Quand le Sultan va voir ses amis, il est porté sur un petit lit par quatre hommes, & accompagné de 8. à dix autres armez qui sont à garde; mais il ne va jamais loin de cette maniere, car le pais est fort chargé de bois, & il n'y a pour tous chemins que de petits sentiers; ce qui rend la contrée moins commode. Quand il se divertit à la riviere, il est accompagné de quelques unes de ses femmes. Les Pros ou Barques bâties pour cela peuvent contenir 50. ou 60. personnes, ou davantage. Le corps de la Barque est proprement bâtie. La poupe & la prouë sont rondes, & sur le corps de la Barque il y a une petite maison legere faite de bois de bambou; les côtes sont composez de bambos fendus, & d'environ quatre pieds de haut. Il y a de petites fenêtrés du même bois qui s'ouvrent & qui se ferment quand on veut. Le toit est presque plat, & proprement couvert de feuilles de Palmeto. Cette maison est divisée en deux ou trois petites chambres, dont l'une est particulièrement pour le Sultan. Le pavé & les côtes tout autour sont couverts bien proprement de nattes, & il y a un tapis & des oreillers sur lesquels il se couche, & dort. La seconde chambre est pour ses femmes, & assez semblable à la premiere. La troisieme est pour les domestiques, & renduë de tabac & de noix de Betel; car ils machent ou fument continuellement. Le devant & le derriere du Vaisseau sont pour les Matelots, qui y ont leurs