

Relations culturelles et universitaires

- Chaque année, les visites culturelles entre le Canada et la Suède sont nombreuses et variées. En 2000, le Ballet Cullberg s'est produit à Montréal et à Ottawa, et le Real Group, un ensemble choral suédois, est allé à St. John's (Terre-Neuve).
- Des universités canadiennes et suédoises coopèrent dans le cadre de deux projets en vertu du Programme de coopération Canada–Communauté européenne en matière d'éducation et de formation. Ces projets multinationaux se concentrent sur les politiques publiques et l'éducation des enseignants.
- En 1999, la compositrice suédoise Karin Rehnqvist a accompagné un voyage de recherche conjoint Canada–Suède dans l'Arctique canadien sur le brise-glace *Odin*. Ce voyage lui a inspiré la symphonie *Arktis! Arktis!*, qui a été jouée par l'Orchestre symphonique de Winnipeg à l'occasion de l'atelier sur les sciences arctiques Canada-Suède et Union européenne, tenu à Winnipeg en mai 2001.
- L'ambassade de Suède à Ottawa et l'ambassade du Canada à Stockholm gèrent un Programme Suède–Canada d'échanges de jeunes visant les citoyens canadiens de 18 à 30 ans qui souhaitent passer des vacances de travail outre-mer.
- En octobre 2000, le Canada a remporté le Prix du défi de Stockholm dans la catégorie de la culture et du divertissement pour le Digital Collections Project. Dans le cadre de ce projet, plus de 2 300 jeunes Canadiens ont créé plus de 350 sites Web dans le domaine des ressources canadiennes destinées à l'enseignement et à l'apprentissage.