

ble distance de la corde, servaient d'amphithéâtre à des milliers de curieux. Vers les 5 heures, l'acrobate était dans tout le feu de ses exercices, lorsqu'un grand bruit s'est fait entendre, et une vingtaine de personnes qui avaient pris place sur une galerie, ont disparu tout-à-coup au milieu de débris de planches et d'un tourbillon de poussière. Après qu'on eut retiré de sous les décombres un grand nombre de blessés, la multitude ne s'occupait plus déjà de cet accident et tous les regards étaient tournés vers l'acrobate, dont l'agilité et la force étonnaient de plus en plus les braves cultivateurs du comté d'Orléans.

Tout-à-coup on entend un craquement terrible et une extrémité du pont de fer dont nous avons parlé, disparaît sous l'eau, entraînant dans le canal environ quatre cents personnes, ainsi qu'un grand nombre de charrettes et de chevaux. Un instant après, l'autre extrémité du pont s'est écroulée à son tour, ensevelissant sous ses ruines quelques-unes des victimes d'jà tombées dans l'eau. Il serait difficile de décrire la scène d'horreur qui suivit cet accident. Qu'on se figure quatre cents personnes jetées à l'improviste dans huit pieds d'eau, pêle-mêle avec une vingtaine de chevaux et de véhicules; les gémissements des blessés, les cris de désespoir de ceux qui se débattaient, les plaintes des malheureux, et enfin la confusion qui règne sur les deux bords du canal où des milliers de personnes, les joues pâles, les cheveux hérissés et les yeux hagards, courent dans tous les sens pour sauver au plus tôt ces nombreuses victimes. Après les recherches les plus actives, on est parvenu à retirer du lit du canal tous ceux qui y avaient été précipités, et l'on a pu se convaincre que le chiffre des morts, quoique considérable, ne l'est pas autant qu'on l'avait cru d'abord. Il s'élève à 17, et celui des blessés ne dépasse pas 10. Comme on avait vu flotter sur l'eau une centaine de chapeaux que personne ne réclamait, le bruit avait couru qu'ils représentaient autant de victimes. Mais, ainsi que le dit avec raison l'*Union* de Rochester, plusieurs de ceux qui ont été sauvés n'ont pas dû s'amuser à réclamer leurs coiffures. Quand à l'acrobate, cause involontaire de cette catastrophe, on ne dit pas ce qu'il est devenu au milieu de ce dénouement imprévu.

(*Courrier des E. U.*)

**DEUX FILLES INTRÉPIDES.**—Les habitants de Saint-Paul dans le Minnesota n'ont pas été peu étonnés, dernièrement, de voir arriver parmi eux deux demoiselles écossaises, parties de leur pays sans aucun protecteur, et qui après avoir traversé les États-Unis comptent se rendre sur les bords du lac Arthabaska à 1,700 milles au nord de Saint-Paul. Les deux intrépides voyageuses devront gagner d'abord, la rivière

Rouge du nord, dans une diligence de la ligne Burbank, descendre ensuite cette rivière, à bord du vapeur *Anson Northrup* qui, le premier, vient de battre de ses roues ces eaux presque inexplorées, et arrivées sur le bord du lac Winnipeg, elles auront encore à parcourir, Dieu sait comment, plus de la moitié de la distance qui sépare les derniers établissements blancs du lieu de leur destination. Une de ces jeunes filles va rejoindre son fiancé, agent de la compagnie des fourrures, dans les régions sauvages du lac Arthabaska.

**RICHE DONATION.**—Lord Henry Seymour, mort dernièrement à Paris, a légué aux hôpitaux de cette ville une rente annuelle de £36,000. Quoiquoi, cette immense propriété vienne de feu la marquise, sa mère, l'Angleterre n'y a aucun droit, d'autant plus que le testateur, né à Paris, n'a jamais mis les pieds sur le sol britannique

Il se consume à New-York chaque jour pour \$10,000 de cigares et pour \$8,500 de pain.

#### ANECDOTES.

Un gascon se trouvait à Paris rue Notre-Dame, à côté d'un bourgeois auquel il vantait la finesse de sa vue. Sandis, lui dit-il, je vois d'ici une souris qui court au haut de cette tour. Je ne la vois pas, répondit le bourgeois, mais je l'entends trotter.

—Un voyageur (il fait beau mentir à qui vient de loin) disait avoir parcouru les quatre parties du monde, et parmi les curiosités qu'il avait observées, il en était une dont aucun auteur, ajoutait-il, ne faisait mention. Cette merveille, selon lui, était un chou, si grand, si élevé, que sous chacune de ses feuilles, cinquante cavaliers armés pouvaient se ranger en bataille, et faire l'exercice militaire, sans se nuire l'un à l'autre. Quelqu'un qui l'écoutait, ne s'amusa point à réfuter cette réverie; mais il lui dit d'un grand sang froid, qu'il avait voyagé, et qu'il avait été jusqu'au Japon, où il avait été surpris de voir plus de trois cents ouvriers qui travaillaient à fabriquer un chaudron, cent cinquante hommes étaient dedans occupés à le polir. A quoi pouvait servir cet énorme vase, dit le voyageur? C'était, sans doute; lui répondit-on aussitôt, pour faire cuire le chou dont vous venez de nous parler.

—Un pauvre était en sa faveur ces paroles de Malachie: *N'avons nous pas tous un seul Dieu pour père?* et demandait l'aumône à l'empereur Maximilien, le traitant de frère. L'empereur peu offensé de cette hardiesse, lui fit donner quelque chose. Mais le pauvre, mécontent, lui dit que c'était bien peu pour un empereur. "Allez, lui répondit Maximilien, si chacun de vos frères vous en donne autant, vous serez bientôt plus riche que moi."

—Un ivrogne voulait passer par un cul-de-sac, croyant que c'était une rue. Comme il ne put en venir à bout, il se persuade qu'on lui avait bouché le passage. Il tire son épée, et se bat d'estoc et de taille contre une borne qu'il prend pour un homme. A force de férailler, il fait sortir quelques étincelles. "A! le vilain, dit-il en reculant, il porte des armes à feu!"

#### ANNONCES.

#### SOCIÉTÉ FORMÉE.

Les soussignés informent le public qu'ils se sont associés sous les nom et raison de "La Pochette et compagnie" pour faire le commerce d'effets avariés et de contrebande.

On trouve à leur magasin la célèbre *essence de démocratie* propre à guérir tous les maux présents et futurs.

LOUIS MICHEL,  
PIERRE PÉGÉ,  
BAPTISSE TU L'AS DIT,  
ADOLPHE RATELIER.

Rue d'Aignillon No. 26.

LES rateliers Great Eastern vient justement d'être exposés et sont vente à l'atelier du Docteur Adolphe de la Touraine.

**CONDITIONS.**—Toutes lettres et correspondances, devront être adressées, *franco*.

On s'abonne en s'adressant à G. R. GRENIER, propriétaire, poste restante, Québec, boîte No 266. Prix de l'abonnement \$1 par année ou 50 cents pour six mois.

G. R. GRENIER, PROPRIÉTAIRE ET IMPRIMEUR.