

Roman Catholics in Canada taking stands against Africa and anti-immigrants in Canada; articles in two recent issues of the Saint John New Brunswick Roman Catholic newspaper.

The lead story in the November 12 issue carried the headline "Canadian Catholics examine attitudes to immigrants and urged - Canadian Catholics become aware of the implications of the new Immigration Act."

The Canadian Conference of Catholic Bishops recently issued a pastoral letter entitled "In Our Midst," which contains arguments that the number of immigrants in the country should be reduced for economic reasons.

"In addition to the incidents have indicated and make it appear Canada far from open-minded numbers and kinds of immigrants and refugees we will see in the future," the article said.

The article was a section of the act all immigration minister annually the number

**ACADEMIC RES**  
All Subject  
Fast, professional, and precise.  
Send \$1.00 for the current 220 - page mail order catalog.  
(213) 477-8477  
P.O. Box 25916-Z, Los Angeles

**LUNA PIZZA**  
300 KING ST. - COAST  
FREDERICTON  
NOW OPEN  
LUNA PIZZA  
Thursday  
Saturday

# L'Ancienne Acadie:

19TH CENTURY  
ACADIAN  
FURNISHINGS  
AND FABRICS  
AND  
WOODCARVINGS  
OF PIONEER LIFE

Courtesy of

The Acadian Historic Village (Caraquet) & Mr. Roger Bujold and Mr. Patrick Gagne (Edmundston).



Mobilier et  
Textile, Acadiens  
du XIXe siècle  
et  
Sculptures en  
bois illustrant  
la vie des  
pionniers

GRACE A LA  
GENEROSITE DU

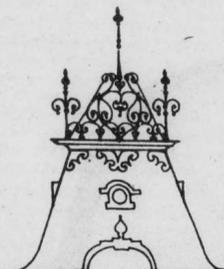
Village historique acadien (Caraquet) et MM. Roger Bujold et Patrick Gagne (Edmundston)

Knowing about one's heritage involves much more than a parade of dates, battles and law-making -- and developments such as King's Landing and the Acadian Historic Village do much to make the past come alive in the present. Understanding the daily life of our forebears brings a whole era out of the pages of history books and into a crisp new focus.

Over fifty pieces of furniture from the reconstructed settlement in Caraquet will transform the National Exhibition Centre gallery into four rooms of the Acadian pioneer period -- a kitchen and a bedroom from 1825 and again from 1880. And bilingual interpretative staff from the Acadian Village will be on hand at the times shown below to provide explanations and information about the artifacts -- and to give you tips on the conservation and preservation of such objects. Resource people will also be demonstrating the processes involved in cloth-making, with ample opportunity for you to ask questions.

A further plus for the young and young-at-heart: the delightful wood sculptures of Patrick Gagne and Roger Bujold offer glimpses, in miniature, of French colonists going about their daily activities. This is inventive use of common materials that is sure to please -- these bits of wood, hardware and found objects have undergone a rather magical change to become such fascinating pieces of folk history.

Admission is free of charge. Gallery hours appear in the calendar below.



NATIONAL EXHIBITION CENTRE  
CENTRE NATIONAL D'EXPOSITION

Film A: The Acadian (15 min.)  
Film B: The Acadian Village (15 min.)

\* GUIDES: Daylong Interpretive service where indicated.  
Service d'interprétation tout la journée selon l'indication.

Pour connaître a fond son patrimoine il s'agit de beaucoup plus qu'un étalage de dates, batailles et législations. Des développements tels que King's Landing et le Village historique acadien font beaucoup pour revivifier le passé au moment présent. Comprendre la vie quotidienne de nos ancêtres, c'est faire ressortir des pages des textes d'histoire toute une époque et la mettre au point avec une nouvelle clarté étonnante.

Plus de cinquante meubles prêtés par le projet de reconstruction à Caraquet transformeront la galerie du Centre national d'exposition en quatre pièces de l'époque des pionniers acadiens: une cuisine et une chambre à coucher de 1825 et encore de 1880. Il y aura sur les lieux (aux heures indiquées par le calendrier suivant) des membres du personnel du Village acadien pour vous fournir des renseignements et des explications à l'égard de ces objets -- et pour vous indiquer les meilleures façons des les protéger et les préserver. D'autres spécialistes démontreront les techniques de l'industrie artisanale des textiles, et vous aurez toutes et tous l'occasion de leur poser des questions.

Par surcroît, les charmantes sculptures en bois de MM. Patrick Gagne et Roger Bujold offriront aux jeunes et jeunes de cœur des vues, en miniature, des colons francophones s'occupant de leurs activités de tous les jours. Il est certain que cette utilisation créatrice des matériaux communs est destinée à vous plaire: ces morceaux de bois, de quincaillerie et d'objets trouvés ont subi un changement presque magique pour se transformer en des spécimens de l'histoire folklorique tellement fascinants.

L'entrée est gratuite. L'horaire de la galerie est inclus ci-dessous en forme de calendrier.

SUNDAY DIMANCHE	MONDAY LUNDI	TUESDAY MARDI	WEDNESDAY MERCREDI	THURSDAY JEUDI	FRIDAY VENDREDI	SATURDAY SAMEDI
	Exhibits opens  Ouverture de l'exhibition demain	november 22 novembre EXHIBIT OPENS — OUVERTURE DE L'EXPOSITION 12 noon - 4 pm 12h00 - 16h00	november 23 novembre Guides 12:30 Films A, B 12 noon - 4 pm 12h00 - 16h00	november 24 novembre Guides 12:30 Films A, B 12 noon - 4 pm 12h00 - 16h00	november 25 novembre Guides 12 noon - 9 pm 12h00 - 21h00	november 26 novembre Guides 11 am & 2 pm Films A, B 10 am - 5 pm 10h00 - 17h00
november 27 novembre 3 pm Film B 2 pm - 5 pm 14h00 - 17h00	november 28 novembre 12 noon - 4 pm 12h00 - 16h00	november 29 novembre 12 noon - 4 pm 12h00 - 16h00	november 30 novembre 12 noon - 4 pm 12h00 - 16h00	december 1 decembre 12 noon - 4 pm 12h00 - 16h00	december 2 decembre Guides 12 noon - 9 pm 12h00 - 21 h00	december 3 decembre Guides 11 am & 2 pm Film B 10 am - 5 pm 10h00 - 17h00
december 4 decembre 2 pm - 5 pm 14h00 - 17h00	december 5 decembre 12 noon - 4 pm 12h00 - 16h00	december 6 decembre 12:30 Film B 12 noon - 4 pm 12h00 - 16h00	december 7 decembre 12 noon - 4 pm 12 h00 - 16h00	december 8 decembre 12:30 Film B 12 noon - 4 pm 12h00 - 16h00	december 9 decembre Guides 12 noon - 9 pm 12h00 - 21h00	december 10 decembre Guides 11 am & 2 pm Film B 10 am - 5 pm 10h00 - 17h00
december 11 decembre 3 pm Film B 2 pm - 5 pm 14h00 - 17h00	december 12 decembre 12 noon - 4 pm 12h00 - 16h00	december 13 decembre 12 noon - 4 pm 12h00 - 16h00	december 14 decembre 2:30 Film B 12 noon - 4 pm 12h00 - 16h00	december 15 decembre 12 noon - 4 pm 12h00 - 16h00	december 16 decembre Guides 12 noon - 4 pm 12h00 - 16h00	december 17 decembre Guides 11 am & 2 pm Film A, B 10 am - 5 pm 10h00 - 17h00
december 18 decembre 2 pm - 5 pm 14h00 - 17h00	december 19 decembre 12 noon - 4 pm 12h00 - 16h00	december 20 decembre 12:30 & 2:30 Films A, B 12 noon - 4 pm 12h00 - 16h00	december 21 decembre 12 noon - 4 pm 12h00 - 16h00	december 22 decembre 12:30 & 2:30 Films A, B 12 noon - 4 pm 12h00 - 16h00	december 23 decembre EXHIBIT ENDS FERMETURE DE L'EXPOSITION 12 noon - 4 pm 12h00 - 16h00	MERRY CHRISTMAS JOYEUX NOEL

F  
C  
P  
N  
R  
S  
M  
S  
Sp  
pr