*
* *

Saint Grégoire de Nysse rapporte qu'en 500 la ville de Rome fut ravagée par la peste d'une manière si terrible, qu'on eut lieu de craindre que cette ville ne fût bientôt plus qu'un vaste tombeau.

Le pape Pélage II succomba à la cruelle maladie ; et saint Grégoire, surnommé le Grand, fut élu pour lui succéder. Ce saint Pontife voyant que toutes les ressources et les précautions humaines étaient épuisées, et que la peste augmentait tous les jours ses ravages, mit toute sa confiance dans la Mère de Dieu. Il ordonna que le clergé et le peuple iraient processionnellement à l'église de Sainte-Marie-Majeure, et qu'on porterait par toute la ville l'image de la très sainte Vierge, peinte par saint Luc. La violence du mal était telle, que quatre-vingts personnes moururent pendant la procession.

Enfin, Dieu se laissa fléchir par les prières et les larmes du saint Pasteur et de son troupeau désolé. Au-dessus de la tour d'Adrien, appelée depuis le Château Saint-Ange, on vit un esprit céleste revêtu d'une forme humaine, qui remettait dans le fourreau une épée sanglante. Dès lors, la peste cessa entièrement.

On entendit en même temps, dans les airs, des voix qui chantaient : *Quia quem meruisti portare, alleluia ! Resurrexit sicut dixit, alleluia !* Le saint Pontife ajouta aussitôt : *Ora pro nobis Deum, Alleluia !*