

## [Text]

allocated to it among the social sciences, the humanities and the arts. It has full discretion under the Canada Council Act to make this apportionment as it sees fit. I shall therefore leave it to the Council's officers to enlighten you on the subject.

I know already, however, that the additional sum allotted to the Canada Council will enable it in a general way to maintain continuity in the programs it has already set up and to make a modest beginning at working out new programs intended for a greater number of people in the two spheres of activity for which it is responsible.

The National Film Board receives an increase of \$1.1 million or over 10 per cent, \$550,000 of this amount in the form of advances to renewable funds.

This increase will enable the National Film Board to meet the rise in its costs and indicates a change from the budgetary restrictions of the two previous years.

## ● 0955

The new management under Messrs. Newman and Lamy is now engaged in reviewing the programming and administrative procedures of the National Film Board. As you know we are now working with the Board and other organizations in this field on drawing up an over-all Canadian film policy.

The National Museums of Canada became a corporation in 1968. The establishment of this corporation constituted a new departure and the government has increased its budgets every year in order to accelerate its development.

Here again in 1971-72 we note a considerable increase over 1970-71—23 per cent, or \$1,867,000. One million dollars of this amount will be devoted to purchases which, among other things, will enable the National Museums to acquire important Canadian works which might otherwise leave the country. A sum of \$443,000 will go to the construction of exhibits for the Victoria Memorial Museum, the renovation of which still continues. I would also like to mention here the appointment in 1970 of Dr. Louis Lemieux as the new director of the Museum of Natural Sciences.

The National Library has the highest percentage increase in the cultural area, with 50 per cent—\$1,384,000 more than the previous year. A substantial portion of this increase, \$495,000, goes to an automation program which the Library wishes to implement in order better to service its rising number of customers. The remainder will enable the Library to increase its services to the many libraries across Canada, as well as to research workers and other Canadians, more and more of whom now make use of this instrument of cultural enrichment.

The reason why I have made special mention of the preceding institutions is that for each of them we are proposing absolute increases in excess of \$1,000,000. I could continue by noting other and no less important bodies such as the Canadian Radio-Television Commission, the National Arts Centre, the Public Archives and the Canadian Film Development Corporation, all of which will receive percentage increases which testify to the government's interest in their development. However, this would only prolong my statement and since you will have the opportunity to examine the estimates of each of

## [Interpretation]

Cependant, je sais déjà que la somme additionnelle consacrée au Conseil des arts lui permettra en général de maintenir une continuité dans ses programmes établis et de faire démarrer de façon modeste de nouveaux programmes adressés à un plus grand public dans les deux domaines d'activités qui lui incombent.

L'Office national du film reçoit une augmentation de 1.1 million de dollars, soit plus de 10 p. 100, dont \$550,000 sous forme d'avances de fonds renouvelables.

Cette augmentation permettra à l'Office national du film de faire face à des augmentations de frais, ce qui signifie que les restrictions budgétaires des deux années précédentes sont supprimées.

La nouvelle direction ayant à sa tête MM. Newman et Lamy s'occupe maintenant de réviser la programmation et les procédures administratives de l'Office national du film. De plus, comme vous le savez, nous étudions présentement une politique d'ensemble du cinéma canadien en collaboration avec l'Office et d'autres institutions qui s'intéressent à la cinématographie.

La Société des Musées nationaux du Canada a maintenant trois ans d'existence. L'établissement de cette société a marqué un nouveau départ et le gouvernement lui a consacré des sommes accrues chaque année pour en accélérer le développement.

Une fois de plus en 1971-1972, on remarque une augmentation importante de 1 million 867 mille dollars, soit 23 p. 100, comparativement à 1970-1971. De cette somme, un million de dollars seront affectés aux achats, ce qui devrait permettre aux Musées nationaux d'acquérir, entre autres, des œuvres importantes d'artistes canadiens qui pourraient autrement être acquises par des intérêts étrangers. Une autre somme de 443 mille dollars sera affectée à l'érection d'étagères pour le Musée commémoratif Victoria dont la rénovation se poursuit. Je signale aussi la nomination en 1970 du nouveau directeur du Musée des sciences naturelles, M. Louis Lemieux.

Dans le secteur culturel, l'augmentation la plus importante en pourcentage est celle de la Bibliothèque nationale, soit 1 million 384 mille dollars ou 50 p. 100. Une bonne partie de cette augmentation, soit 495 mille dollars, sera utilisée pour le programme d'automatisation que la Bibliothèque veut établir pour mieux servir une clientèle plus nombreuse. Quand au reste, il permettra à la Bibliothèque nationale de donner des services accrus aux nombreuses bibliothèques du Canada, ainsi qu'aux chercheurs et autres Canadiens qui utilisent de plus en plus cet instrument d'enrichissement culturel.

La raison pour laquelle j'ai fait des observations concernant certaines institutions en particulier, c'est que nous prévoyons pour chacune d'elles des augmentations absolues de plus de 1 million de dollars. Je pourrais ainsi parler des autres organismes qui sont aussi importants, notamment le Conseil de la radio-télévision canadienne, le Centre national des Arts, les Archives publiques et la Société de développements de l'industrie cinématographique dont les crédits accrus indiquent l'intérêt que porte le gouvernement à leur développement. Cependant, cela prolongerait ma déclaration, et puisque vous aurez l'occasion d'examiner en détail les prévisions budgétaires de chacun de ces organismes, je crois qu'il serait préférable, monsieur le président, que je réponde tout de suite aux