

Pierre DesRoches

Notes biographiques

Né à Montréal en 1931, M. DesRoches a fait ses études classiques au Collège Sainte-Marie. En 1951, après avoir fait carrière à la radio et à la télévision, il se joint à la division des services français de la Société Radio-Canada, à Montréal, pour ensuite devenir réalisateur de télévision en 1956. Ses productions les mieux connues sont "Pépinot" et le "Courrier du roi", qui ont connu un immense succès. Il est nommé superviseur du service des émissions pour la jeunesse en 1964. Nommé directeur des services d'Exploitation-télévision en 1966, il devient directeur adjoint des programmes à la télévision et, en 1970, directeur de la radio française.

M. DesRoches accède au poste de directeur du développement au siège social de la Société Radio-Canada à Ottawa en 1971, et en 1974, il devient vice-président à la planification. Il est nommé vice-président exécutif à la Société en 1975, et devient vice-président et directeur général de la radiodiffusion française de Radio-Canada en 1982. En 1983, il est nommé vice-président du réseau français de télévision de la Société Radio-Canada. Ses responsabilités comprennent la direction des activités des centres de production de Radio-Canada à Montréal. Depuis janvier 1986, il est président du consortium de télévision Québec-Canada auquel participent Radio-Québec, TV Ontario, Télé-Métropole, Télé-Capitale, l'Office national du film, Cogeco, des producteurs indépendants du Québec et la Société Radio-Canada. M. DesRoches a été élu membre du Bureau des gouverneurs de l'Université d'Ottawa en 1975. Il a également été membre du conseil d'administration de TéléSAT Canada.