

LES FÊTES DU COURONNEMENT

Dessin de GIRALDON

IV

Le Palais Neuf impérial. — Le *Terema*. — Le Trésor du Kremlin.

Moscou, 23 mai/4 juin.

En vérité, l'architecte Tonn (ô les architectes modernes !) se serait imposé comme programme de déshonorer le Kremlin, de le rapetisser, de le dépouiller de son aspect étrange, oriental, féérique, qu'il aurait difficilement trouvé quelque chose de mieux que d'y élever au beau milieu le Palais Neuf impérial. Cette grande bâtisse toute neuve (elle ne date guère que d'une vingtaine d'années) domine et écrase toutes les autres construc-

tions du Kremlin avec lesquelles son style bâtard, qui tient à la fois du style mauresque et du style Renaissance, forme le plus déplorable contraste. Vue surtout de la Moskwa, sa grande façade blanche, aux innombrables croisées, surmontée d'une balustrade et d'une coupole dorées, jure d'une façon désastreuse avec les couleurs voyantes et les formes étranges du Palais Anguleux (*Granovitaia palata*), du Nouvel Arsenal (*Noviaia Oroujinaia palata*), du Palais du Bêvédère (*Terema*), et des cathédrales qui l'entourent. La seule chose que ce palais ait, sinon d'intéressant, du

Cathédrale de la Protection de la Sainte-Trinité, dite : *Wassili Blaggenoi*.

moins de particulier, c'est la disposition des fenêtres du corps principal. Ce corps principal n'a que deux étages ; mais le second étage a deux rangées de croisées superposées, de sorte qu'extérieurement on croit à un troisième étage.

Je ne vous dirai pas sous quel prétexte et grâce à quel déguisement j'ai

pu m'introduire, humble mortel que je suis, à l'intérieur du Palais, d'abord parce que j'ai juré le secret et puis parce que je ne suis pas fâché de vous laisser entendre qu'à l'occasion je puis, tout comme un autre, déployer des trésors de diplomatie.

Qu'il vous suffise de savoir que l'autre matin, à l'heure où vous déchirez d'un doigt languissant la bande de votre journal, je gravissais derrière un guide le grand escalier en marbre gris de Finlande du susdit Palais, et

(1) Voir *L'Opinion Publique* des 21 et 28 Juin, et du 5 Juillet.