

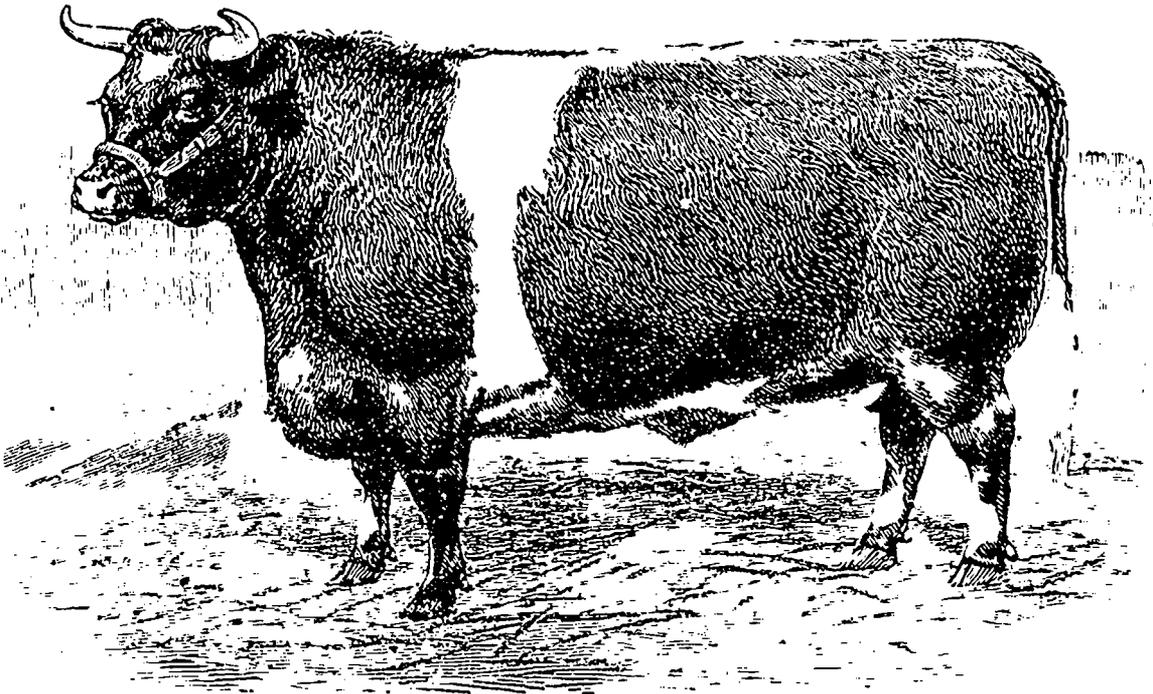
NOS GRAVURES.

Bœuf durham.—Cet animal appartient au troupeau de Sa Majesté la reine Victoria. Il a remporté la coupe du concours Elkington à l'exposition d'animaux de Birmingham en 1889 et le prix de £100 comme champion des animaux exposés à l'exposition du Smithfield Club en 1889.

Bétail sans cornes rouge.—Ces animaux font partie du troupeau de M. J. J. Colman, M. P., Cartow House, Norwich.

ELEVAGE DES DINDONS.

Pour nous conformer au désir exprimé par un de nos estimés correspondants, dans une lettre publiée dans une autre colonne du présent numéro, nous avons préparé le présent article sur l'élevage du dindon.



BŒUF DURHAM PRIME, du troupeau de la reine d'Angleterre.

La grosseur et la délicatesse de la chair de ce volatile, en font l'un des plus recherchés de la basse cour. Seulement, sous notre climat rigoureux, il requiert certains soins spéciaux, certaines attentions qui en rendent l'élevage un peu plus difficile que celui du canard et de l'oie, et qui empêchent certaines personnes de s'y livrer.

Nous allons tâcher de résumer en peu de mots les principes de cet élevage, afin de les vulgariser, et d'engager un plus grand nombre de femmes de cultivateurs à l'entreprendre.

CHOIX DE LA VARIÉTÉ—Les trois variétés de dindons qui se rencontrent généralement sont la noire, la blanche et la bronzée. La noire est la plus commune et est fort rustique, la blanche est moins rustique que la noire et n'offre d'avantage sur elle que la couleur et sa plume qui la rend plus propre à la vente. Mais la variété la plus recommandable à tous égards, c'est la bronzée. Le dindon bronzé est d'une belle couleur bronzée aux reflets chatoyants. Il est plus gros que les deux autres variétés et tout aussi rustique que le noir.

CHOIX DU MÂLE.—Il est préférable de prendre un mâle

de deux ans. Ce n'est à peu près qu'à cet âge qu'il atteint toutes ces bonnes qualités prolifiques. Voici les caractères d'un bon dindon reproducteur : La poitrine est large et développée ; les pattes sont courtes et nettes ; la charpente forte, l'œil brillant, les ailes sont amples, les plumes de la queue bien développées et le plumage de couleur uniforme. Les caroncules doivent être bien apparentes, et montrer la dilatation et le changement de couleur du rouge au bleu qui leur sont propres d'une manière bien prononcée. On ne doit garder le mâle que jusqu'à cinq ans.

CHOIX DE LA FEMELLE.—La dinde doit être de couleur uniforme et avoir les pattes courtes comme le mâle. Elle doit être régulièrement charpentée et avoir une allure vive et animée. Il importe de choisir de préférence une femelle de deux ans, et de la réformer, comme le mâle, à l'âge de cinq ans.

FÉCONDATION DE ŒUFS.—On s'accorde à admettre qu'un mâle bien choisi à l'âge de deux ans suffit amplement à féconder six dindes. Si l'on a un plus grand nombre de femelles et

qu'il faille deux mâles, il faudra séparer les deux troupeaux au printemps, car autrement les dindons seraient toujours aux prises.

PONTE.—La dinde commence à pondre d'assez bonne heure au printemps. On s'aperçoit qu'elle va commencer à pondre par son changement d'allure. Elle devient inquiète, recherchant les coins sombres, les endroits retirés, désirant évidemment trouver un endroit paisible pour y déposer ses œufs. Il importe alors de lui préparer un nid, dans une remise éloignée de tout bruit, sur le sol bien sec, au moyen d'un peu de paille. (1) On l'enfermera chaque soir dans cette remise, et comme elle pond généralement le matin, et tous les deux jours, on ne la laissera sortir qu'après qu'elle aura commencé à pondre, et on laissera toujours un œuf sur son nid.

(1) Un quart à fleur à demi rempli de pailles courtes, mis dans un coin reculé d'une remise, l'ouverture du côté intérieur de la remise avec juste l'espace pour que la dinde l'atteigne facilement nous paraît offrir le meilleur nid pour les dindes, les oies et les canards