

*Dieu! Famille! Patrie!* Voilà ce que nous voulons faire aimer et respecter. Jamais les pages de la *Bibliothèque Canadienne-française* ne provoqueront les curiosités dangereuses et les excitations malsaines.

Au coin du feu comme dans la chambre de l'étudiant, la *Bibliothèque*, vêtue de sa mignonne robe verte, chantera les pures jouissances que notre sainte religion sait procurer aux âmes capables d'en sentir les beautés, redira les mille et un souvenirs que chaque saison de l'année rappelle aux familles, s'efforcera d'éveiller le goût, de faire aimer le beau en faisant une course rapide et complète à travers les Beaux-Arts (1). Enfin, pour dire toute notre pensée, nous voudrions que chaque livraison de la *Bibliothèque Canadienne-française* apportât dans l'âme de ses lecteurs un calme rayon de poésie, un doux parfum des champs et des bois, un écho des délicieuses reminiscences qui arrivent de l'époque déjà éloignée où le clocher du village était tout notre horizon, de ce temps si loin, si loin, de la première communion alors que le beau *Kyrie* du dimanche nous rendait heureux au plus profond de l'âme.

La *Bibliothèque* commence donc une œuvre de paix, une œuvre qui sera entièrement dévouée à la littérature et aux beaux-arts. Aussi, cherchera-t-on vainement dans ses pages les polémiques acerbes et les discussions violentes. A d'autres ce soin. Notre seule ambition est d'orienter le goût de nos compatriotes vers la vraie litté-

---

(1) Dans chaque numéro de la *Bibliothèque Canadienne-française* nous publierons la reproduction d'un des chefs-d'œuvre 1° de l'Architecture, 2° de la Sculpture, 3° de la Peinture.