

tous. Il retrace, selon l'ordre chronologique, les différentes hypothèses émises principalement au cours du XIXe siècle, dans le but de fournir une explication aussi satisfaisante que possible de ces phénomènes obscurs.

* * *

FUSTEL DE COULANGES, par Eugène Labelle, licencié en histoire. 1 vol. in-16, collection *Science et Religion (Les Grands Historiens, No. 669)*. Prix: 0 fr. 60. — Bloud et Cie, éditeurs, 7, place Saint-Sulpice, Paris (6e).

L'auteur de *la Cité antique* et de *l'Histoire des Institutions politiques de l'ancienne France* méritait d'ouvrir la nouvelle série " *Les Grands Historiens* " de la collection *Science et Religion*. — Successivement, M. E. Labelle nous expose *la vie* — toute de travail et d'étude de Fustel de Coulanges — *son oeuvre* — si puissante et d'une unité si marquée — *sa philosophie de l'histoire* — qui existe réellement quoique Fustel ait toujours affirmé n'être qu'un liseur de textes — *ses polémiques* — qui se ressentent de la robustesse de l'oeuvre et semblent de prodigieux corps à corps — *ses qualités d'écrivain* qui le placent au premier rang parmi les prosateurs du XIXe siècle.

* * *

HENRI HEINE, par Pierre-Gauthiez, 1 vol. in-16 broché, de la Collection *des Grands Ecrivains étrangers*. Prix: 2 fr. 50. — Bloud et Cie, éditeurs, 7, place Saint-Sulpice, Paris (6e).

Cette biographie d'*Henri Heine* est la première étude complète qui ait été écrite en France sur la vie du grand poète allemand. Tirée presque entièrement des oeuvres mêmes et de la correspondance, cette étude montre, avec ses grandeurs et ses faiblesses, sa gloire et ses hontes, cette figure d'écrivain si curieuse et si diverse.

* * *