

il en renferme quatre mille ; et les ouvrages indiqués, avec les collections, formeraient une bibliothèque contemporaine de vingt à trente mille volumes. Ne pouvant tout signaler, nous avons tâché de n'omettre rien d'important, et nous avons indiqué autant que possible les bibliographies ou sources particulières auxquelles on pourra recourir en chaque matière. Avec ces premières indications, le lecteur poussera facilement ses recherches aussi loin qu'il lui sera nécessaire et que sa spécialité ou sa curiosité le demande.

Ajoutons enfin que ce Répertoire est le préliminaire de la *Somme des connaissances humaines, Encyclopédie chrétienne et française du XX<sup>e</sup> siècle*, dont il indique déjà les principales sources bibliographiques.

E.

— PAGES D'ÉVANGILE. — III. *De la dernière Cène à l'Ascension*, par M. l'abbé PLANUS, vicaire général d'Antin, chanoine honoraire de la Primatiale de Lyon. Un vol. in-12 broché, 3 fr. *Librairie Ch. Poussielgue, 15, rue Cassette, Paris.*

Quatre parties divisent ce volume, le troisième et dernier de la série des *Méditations sur l'Évangile*, de M. le vicaire général Planus :

La dernière Cène, l'institution eucharistique. — Après la Cène, dernier entretien de N.-S. avec ses disciples. — La Passion. — La Résurrection. — Les apparitions de Jésus après sa Résurrection. — Son Ascension.

L'auteur, continuant à suivre pas à pas la vie du Christ, a condensé dans ce volume une étude théologique de la Sainte Eucharistie que l'ordre du sujet, non moins que le souci de l'avancement spirituel du lecteur, appelait à l'issue de cet ouvrage.

« Les prêtres y trouveront un aliment solide » leur foi et à « leur piété ; les fidèles y apprendront à goûter les beautés de « la religion, et surtout à en tirer les conclusions pratiques « pour la vie chrétienne. »

Le cardinal archevêque de Lyon ne pouvait exprimer en meilleurs termes le but de cette œuvre de foi et de piété.

E.

—

Nous gagnerons plus de nous laisser voir tels que nous sommes, que d'essayer de paraître ce que nous ne sommes pas.