

tiques qui ont marqué une période nouvelle dans les deux empires musulmans.

Nous pouvons ajouter que cette propagande ne se limite pas aux grands centres politiques et commerciaux de ces pays, mais elle s'affirme aussi dans les autres régions, et même dans celles où on le soupçonnerait le moins.

Cette propagande maçonnique est surtout française, soit que des sujets tures et persans aillent en France où ils sont accaparés par les Loges, — soit que des agents français en Orient fassent un prosélytisme inlassable pour enrégimenter les Orientaux.

Depuis la séparation-persécution, la propagande française de la Franc-Maçonnerie en Orient a été rendue plus intense encore, comme il résulte de preuves indiscutables.

Ce fait (dont la gravité n'échappera à personne et surtout aux catholiques français) n'est pas seulement le résultat de la situation générale de la France où la secte domine despotiquement le pays. C'est aussi l'effet d'un plan arrêté par les milieux politiques qui gouvernent la France, et qui tendent à compenser la crise du protectorat français des catholiques en Orient, par un nouveau protectorat anticatholique, celui des Loges plus ou moins liées au Grand-Orient de Paris.

(*Correspondenza Romana.*)

Saint Henri et les Anges

L'empereur saint Henri, traversant la Pouille, voulut aller au mont Gargan honorer l'archange saint Michel. Il avait appris par le bruit public qu'une fois chaque semaine les anges faisaient entendre dans cette église leur céleste mélodie, ce qui devait avoir lieu ce jour-là et d'assez bonne heure. Après avoir assisté à l'office divin, il se fit enfermer seul dans l'église et demeura en oraison jusqu'à l'heure désignée, voulant jouir, si Dieu le permettait, de ce concert ravissant. Pendant qu'il demandait cette grâce avec beaucoup de larmes, il vit entrer dans le saint lieu deux anges qui se mirent à décorer l'autel ; beaucoup d'autres arrivèrent ensuite, conduisant avec honneur un esprit d'une gloire supérieure, qui, selon toute apparence, était l'archange saint Michel. Après s'être rangés dans le plus