

à son appartement, qui lui parut somptueux, avec ses peintures à fresques, ses tentures de tapisseries, et qui ne ressemblait en rien à la misérable chambre qu'on lui louait cinq pistoles par mois, au second étage d'une bicoque de la rue de l'Astruce, à Paris.

Fatigué du voyage, il se coucha aussitôt et s'endormit en faisant des rêves dorés.

CE Q

Le l
mit à l
le, lui
façade
colonne
retour
d'un n
teur qu
—El
dillau !
se, ni l
—Bé
mais q
vions, l
gauche
—To
—Mc
pays, q
—Ne
je vais
promen
ici le b
—Oh