

# СТОРИНКА НАШИХ ЧИТАЧІВ.

## ДО РОСІЙСЬКИХ РОБІТНИКІВ В ЕДМОНТОНІ І ОКОЛИЦІ.

Едмонтон, Аля.

Товариші! Подімо вам до відома, що в Едмонтоні організовано Російське Робітничє Клуб, про який писався в “Укр. Роб. Вістях” і в “Новом Мире”. Крім того три рази на тиждень виваються оголошення, де закликається робітників ставати членами клубу, приходить на лекції, мітинги. Однак, стурбована з робітниками, котрі на запитання — Чому ви не ставте членами клубу? — відповідають, що перший раз про него чули. Другі кажуть, що вступати, що не дуже добре, а треті допитуються, що то за організація, чим вона корисна. А це ж так, що кажуть, що організація річ добра, але щоб її попорядати, треба люде, щоб уміли шось сказати і т. ин.

Гм. Треба люде, щоб уміли шось сказати? Дехто уявляє собі організацію в той спосіб, що німають бути ті, що розскажуть і ті, що слухають та ім плещуть. А як немає таких люде, то нема й організація. Організація повинна бути школою для нас навіть тоді, коли нема в ній “кого” слухати. Треба самим нам вчитися, один другого вчитися. Часом товариш грамотний, бажав би шось почитати, але не має за шось купити. От тоді якраз в організації ті книжки можна дістати, бо там гуртом можна створити бібліотеку з ілюстраціями.

Крім того, не штука читати книжку чи газету кожному для себе і по своєму? Не розуміти зобов’язано розуміти. Давайте почитаємо добру книжку спільно та обговоримо прочитане, а тоді всі як слід зрозуміємо. Це ми й називаємо лекцією.

Товариші! Багато з нас думають, вертали до краю, і чого-ж ми поїдемо туди, не знаючи навіть, який там устрій? Ми знаємо, що він радянський, але як він буде, це далеко не всі знають. Так от приходіть, вчїться, читайте, організуєтесь, бо це все вам дуже відає пригодиться.

Робкор.

### ГІКАВІ РЕДАКТОРИ.

Неасон, Б. К.

“Нідочого задалася політика, коли в жодковій бурині від голуду”, так задалась на зверність, а на ділі, то годоз якраз заставляє робітника до політики. Хоч не дуже мені було до політики, але всі такі коли понав мене до рук “Кап-Фармер”, а мусів його переглянути. Винтався я, що ця “народна газета” називає нас, робітників, аналіфбетниками, що й фармерські телята мають більше розуму, чим робітники, що “Укр. Роб. Вісти” видаються за більшовицькі гроші.

Що робітники можуть бути аналіфбетниками, то нічого дивного, а от що редактор “Кап-Фармер” впросто людино безграмотною, це вже що іншого. Цілий час сидить над письмом і не може писати. А що-б то з него було, як би його заставили ні корувати? Не доперінав би він тоді й фармерському теляткові. Одно лиш розуміє він сказав, а це — що “У.Р.В.” виходить за більшовицькі гроші! “Шурр”, Гикавй! Про це знають всі робітники в “Фармер” “У.Р.В.” з тим не критється, вони отверто про те говорять на своїй четвертій сторінці час від часу. Попробуй, редактор передогованій, перегапти четверту сторінку “У.Р.В.” після листогової кампанії і “пачисати” більшовицька, а тебе аж в носі засвербить. (В тому носі можна чоботом почухати. — Замітка складала).

Заслав в нему листі \$4.00 переплати на “У.Р.В.” і \$1.50 на “Робітничю”, та прощу змінити мою адресу і нехай живють “У.Р.В.” і “Робітничя” на злість всім чорносотеним гикавим редакторам!

А. Р.—ський.

Еспаноло, Онт.

Дорогий Товаришу Редактор! Послав Вам \$2.00 на пресовий фонд “У.Р.В.” і прочтє мене, що так співзвучно. Нових переплатників і пресового фонду я не мій збрати хоч стався з всієї сили. Жалко мені тих робітників, що робітничим рухом зовсім не цікавляться й нічого не читають. Забувають ці робітники, що визволення працюючих в діло самих же тих працюючих, бо в капіталістичному ярні будуть стогнати доті, поки вони будуть стогнати оподатків робітничого руху. Переносьте вони всі ці задики, які в автором капіталістичної господаря, але не хочуть пошукати де власне є саме корнь тих задики. Час вам вже товариш робітникам зачати дещо читати і научиться думати. А думати здорово читати свою річку робітничу пресу і літературу. Робітничю пресу в літературу зобудна вже з сну не одного робітника й фармера, збудуть і вас. Тільки гроші самосамості, сильної востаніт і побачите в співзвуччї вашї помилка в минулому, яких буде соромитися. Але це органістуйте лише тоді, коли стане в радї організаційних робітників в фармерів, коли стане діючим людям в їхнім часом великої пролетарської ролі.

На закїчення бажав якнайкращого розвитку нашому дороговому часописові “У.Р.В.”

Останко з товариським привітом, Іван А. Папівчук.

## ПЕРША СТІННА ГАЗЕТА В КАНАДІ.

Монтреал, Кве.

Українське організаційне робітничтво в Монтреалі чим раз поступає вперед. На спільні мітинги українських робітничих організацій рішено звязати два рази на місяць стїнну газету. Вибрано редакційну колегію, в склад якої входить по одному члену від кожної робітничої організації та яка ухвалила, щоб газета називалася “Пролетарська Правда”. Перше число “Пролетарської Правди” вийшло в день 64 роковин смерті Т. Шевченка.

“Пролетарська Правда” поміщує новинки, статті на різні політичні та економічні теми. — Комора — організація має свій куток. Є куток з партійного руху, ТУРФДим, Жіночої Секції, Ліги Комуністичної Молоді, Роб. Запорогового Товариства, Дітний куток, веселий куток і карикатури.

Кожний член, який лише цікавиться робітничим рухом та розвитком своєї організації, пише шось нового до стїнної газети та порушує найактуальні справи. Діти, які ходять до школи ім. Тараса Шевченка, що організована при відділі ТУРФДим, пишуть до свого кутика досить цікаві вірші та оповідання. Це є перша стїнна газета в Канаді і було-б пожаданим, щоб і інші робітничі організації постарались мати у себе стїнну газету. Товариші! Ви мали нераз нагоду читати в “Укр. Роб. Вістях”, яку величезну роль грають стїнні газети на Радянській Україні та робітничій кореспонденції (робкоро), які пишуть стало до стїнної газети. Значить, що стїнні газети є відбитком місцевого життя. Тому добре було-б, щоб інші організації порушили в себе справу видавання стїнних газет.

Ю. Варанчик.

### ПЕРЕКОНАВСЯ.

Торола, Онт.

Я один з тих, що будучи в Саскаті, користав з “Укр. Роб. Вістей” спільно з своїм братом. Я уявляв, що поступаю цілком правильно, але тепер переконався, що попередній злочин зглядом робітничої газети і постанови переплатити “Укр. Роб. Вісти” самому. Вислав в нему листі цілорічну переплату і ключі інших робітників зробити те саме, то доводно тих, що покористовуються “Укр. Роб. Вістями” свого брата, чи товариша. Товариші, ми не можемо читати безплатно своєї газети. Це все одно, що ми жили-б на рахунок свого товариша. Я тепер такє відчуваю і других перед цим застерігаю. Хоч я дав на пресовий фонд, але всі такі я повинен був мати свою газету. Коли кожний робітник це зрозуміє, тоді й газета буде краще стояти і робітник буде мати якусь совість перед собою і перед своєю газетою. Тому я ключі інших товаришів піти моїм слідом.

В. Камуцький.

### ХАЙ ПАНИ ТІ ЧИТАЮТЬ.

Продром, Саск.

Товаришу Редактор! Читав я “Укр. Голос” 12 літ і тепер такж лишив його читати, бо нічого з него не навчався. Там пишється “пані” та “пані”. Пани пишуть, пани видють, то хайже пани ті читайть, подумає в собі. Бож шось я, нещасний фармер, маю спілкувати з панами? Е, ні, не лїз тї, фармеру з попередними руками, між панів. Краще читай газету, яка з панами не має нічого спільного. Я от такий “пан”, що за 12 літ на фармі доборовив, що навіть не є в змові переплатити собі газети на рік, тому послав на “Укр. Роб. Вісти” лише \$1.00. Це одиницький, що я його мав в хатї. Як собі хочете, товариші, хоч містїть цей допис в газетї, хоч ні, але менї газету посилайте. Казав я декому з своїх сусїдів, щоб дали хоч по \$1.00 на “Укр. Роб. Вісти”, але він відповів, що шє мають час, але я вже не маю, тому й послав. Знайдїть і ви, товариші фармери, час та переплатїть собі робітничо-фармерську газету — “Укр. Роб. Вісти”.

С. Репушка.

### ШЕВЧЕНКІВСЬКИЙ КОНЦЕРТ.

Іст Киддонан, Ман.

Стараним робітничим організацій при Укр. Роб. Домі в Іст Киддонан відбувся 21. березня концерт в пам'ять 64-их роковин смерті Т. Шевченка. Сала була переповнена. На вступї хор відсївав “Заповіт”, відтак Т. Прохак сказав вортотку промову. Далї т-ка О. Кушнич викладала декламацію “Чого в плаву”. Потім виступила діточа мандолинова оркестра декламацій і хор. Тов. М. Ірчан виключився реферат на тему “Як розумїти твори Шевченка”. Це був один з найкращих рефератів, виглошених когди небузї в Укр. Роб. Домі в Іст Киддонан. Після реферату знову вийшли — гра на мандолинах, спів та декламації. Ну закїчення оркестра відігравав “Пранор Червоный” з хор відсївав “Інтернаціонал”. Присутні заложили на концертї \$13.15 на допомогу страйкувачам мейстерам Нової Скопїї.

I. K.

### ЗВІТ БАЗАРОВОГО КОМІТЕТУ.

Транскон, Ман.

Базар, який устроювали українські робітничі організації, що гуртуються при У.Р.Д. в Трансконі, відбувся 13. березня і мав продовжити аж до понедїлка, але він не видавак до того часу. Все спродано таки другого дня, в суботу, а в недїлю закїчено вибором господинї У.Р.Д.

Коли зїзти на увагу нїшнїшї тяжкі економічні обставини робітничої класи взагалї, а робітників Трансконі зокрема, то мусимо признати, що базар випав не лишє добре, але навіть аж надто добре. Це говорить асно, що ми ростемо. Економічно, ми стоимо слабше, як минулого року, але проте здоровий духом й сїдомостю, про що свідчать успіх з відбувшого базару, який усунув найбільшого ворога — довг, що такж на У.Р.Д.

Матеріальний звіт представляється як слїдує:

Прихїл:	
3 продажі річей і забав	\$783.94
3 вибору господинї	\$37.00
Разом	\$1,320.94
Росхїд	\$138.64
Чистий прихїд	\$1,182.30

Базаровий комітет складає ширшу подяку всім трансконським робітникам і робітницям, а також і сторникам за їх труд і жертви, які вони вложили як річима, так і готівкою на цей базар, а також складає подяку т. М. Дубасовї і Нарою, Ман., що він не ждавав труду і праці кедрового дерева для прибрання салї У.Р.Д., в котрий відбувався базар. Також ширша подяка нашій молодій оркестрі за те, що грала безплатно підчас базару.

Базаровий Комітет.

### ЧИТАЧІ ПРО СВОЮ ГАЗЕТУ.

Ретвел, Ман.

Товаришу Редактор! Послав Вам \$4.00 від одного нового цілорічного переплатника, котрого я придбав на лістї ч. 4699 і \$2.00 від себе на пресовий фонд “У.Р.В.” на лістї ч. 1479.

Дуже мало Українців жє в цїй місцевості, тому я не мїг пристратисї нових переплатників. Цї, що тут живуть, то жє часом “У.Р.В.” читають. Цего нового переплатника я придбав з подальшої від нас місцевости. Закликаю всіх товаришів фармерів і робітників, щоб помагали нашій робітничї пресї, бо як ми цїй пресї не поможемо, то безперечно нічого іншого їй не поможе.

Хай жє робітничя преса! Хай жє свідомість і солідарність серед працюючих мас!

З товариським привітом, Г. Гикавий.

### ВУДИЖ, Ман.

Товаришу Редактор! Послав Вам \$6.00, себто \$2.00 на вивраження заледїло за “У.Р.В.” а \$4.00 на відновлення переплати на бїжучий рік.

Мусу признатися, що дуже люблю читати твори т. Ірчана. В своїх оповіданнях, що поїнцуються в “У.Р.В.” т. Ірчан дуже вірно представляє образки наших сїмних заморських оцель. В оповіданнях т. Ірчана є шось такого гарного, теплого й таємничого, чого бракує в оповіданнях інших письменників. За не-ж і належаться т. Ірчановї слава і честь, що своїми живими письменницькими творами будить нас з сну і заставляє нас більше думати.

Вїд себе бажав нашому т. Ірчановї якнайкращого успіху в його творчості, яка прївнесла виключно визвольного руху.

З товариським привітом, Іван Пелешатий.

### ДОРОГІЙ ТОВАРИШУ!

Послав Вам вїд т. Г. Грїфа \$4.00 на переплату “У.Р.В.” і \$1.00 на пресовий фонд. Цего нового переплатника я придбав на лістї ч. 4905 а пресовий фонд загаданий товариш заложив на лістї ч. 1771.

З товариським привітом, Петро Ткач.

### ДОРОГІЙ ТОВАРИШ!

Послав Вам \$4.00 від одного нового цілорічного переплатника на “У.Р.В.” і \$4.00 на відновлення переплати від себе. Цей новий читач не цікавився до цього часу робітничими питаннями але від тепер він належить до робітничого воювання і покине погану привичку, що дотепер була в нього.

На цьому кіччї і кіччу: Хай живить “Українські Робітничі Вісти”!

З товариським привітом, М. Дерїй.

### НОРТ ЕДМОНТОН, АЛТА.

Дорога Редакція! Послав Вам \$4.00 на переплату “У.Р.В.” і \$1.00 на пресовий фонд. Трохи вистидно, що не став переплатником трохи скорше, а це тому, що я був окутаний релїгіїним дурманом. Тепер стаю далеко від него а приближаю до робітничого часопису, який завжди є “У.Р.В.” це односторонній дійсний робітничий часопис, який провадить поновлення до визволення.

Тож кіччу всіх своїх знайомих і сусїдів, щоб вступили в ряди нашой робітничої армії — читачів “У.Р.В.” Хай живить “Українські Робітничі Вісти”!

З товариським привітом, С. Т. Дуванко.

## ВАЖНЕ! ДЛЯ ДРАМАТИЧНО-СПІВАЦЬКИХ ГУРТКІВ! ВАЖНЕ!

Ще не пізно замовити для себе потрібних нот.

Заряд Відділу Ство. У.Р.Д. у Вінніпегу рішив знизити ціну на всі ноти, які є на складї при Відділі, щоб цим дати спромого кожному купити відповідну кількість потрібних нот.

Так не відкладайте на пізніше а замовляйте такж зараз.

### Ноти для мішаного хору.

Як у строк я шїла	30 ц.
Голод	25 "
Нова атлантида	25 "
Ой, устань я в понедїлок, Над річкою берїжком	20 "
Ой не вдова гуляє	20 "
Ой до того жїта	20 "
Ой піла, піла і Піду в садочок	20 "
Легенда (в супроводї пїаня)	15 "
Інтернаціонал	15 "
Шалїйте, шалїйте	15 "
Марселеза	15 "
Похоронний марш	15 "
Заповіт	15 "
Прометей	15 "
Дніпро реве	15 "
Пранор червоный	15 "
Вїчний революціонер	15 "
Мїжнародний юнацький день	15 "
Юнацький марш	15 "
Незаможницька пісня	15 "
Ой темная ніченька	15 "
Колїб менї ступка та жорня	15 "
Барабани бїють	15 "
Як поївав мїй миленький до млина	15 "
Україно мати, кат сконав	15 "
Разом товариші	15 "
Козака несуть і Ой перепелїчка	15 "
Зануїмила лїщинюнка	15 "
Ой піду я до млина і Бїгло бїгло козенятко	15 "
Ой мїсцїю маю	15 "
Ой ходить царенко	15 "
Ой коляда колядїня	15 "
Ой дуб дуба	15 "
Ой у полі та туман димно і Із за гори сїножок	15 "
За уродом качки пївуть	15 "
Дударик	15 "
Щедрик	15 "
Прїля	15 "
Мак	15 "

Поодинокї голоси:

Похоронний марш	5 ц.
Заповіт	5 "
Бїгло, бїгло козенятко	5 "
Чорна хмара зза лиману	5 "
Ой на горонцї в золотїй коршмонцї	5 "
Ой, дзвони дзвонїть	5 "
Ой руду-руду-ду-ду і Вже вечер, вже вечеріє	5 "
А в середу родилася і Вітер, вітер коло хати	5 "
Кучерява Катерина і По оленьки ходила	5 "
Слава йому, слава і Мїсцїю князю	5 "
Через річку гребелька	5 "
Козак від їздає	5 "
Фїнал	5 "
Чого Івасю змарїв	5 "

### Ноти для мужеського хору.

Партитури:	
Гамалїя	50 ц.
Женчїчок-бенчїчок і Отамане, батьку наш	15 "
Ой та зажурились стрїльцї червоный	15 "
Як упав жє він з коня (на три голоси)	15 "
Сонце заходить (поодинокї голоси)	5 "

### Ноти для дітей.

Гоп, скок, Ходить сорока і Зайчик, партитура... 15 ц.

Хто би хотїв змовити більше як одну партитуру тої самої пісні для вживаннї як поодинокїм голосом, то слїдує партитури одержити по цїні як поод. голоси.

Саїдїть за оголошенням нових пісень.

Замовлення шїлїть на адресу:

**UKRAINIAN LABOR TEMPLE BRANCH**  
Cor. Pritchard & McGregor Sts., — — — Winnipeg, Man.

### Вестборн, Ман.

Товаришу Редактор! Послав Вам \$4.00 на відновлення переплати на “У.Р.В.” і \$1.50 на відновлення переплати на “Робітничю”. 50 ц доплати за “Робітничю” за минулий рік. \$1.00 на пресовий фонд “У.Р.В.” і \$1.00 на пресовий фонд “Робітничю”, що разом робить \$8.00. Переплатила і пресовий фонд вислана на число ліст: 2086, 2148, 4174, 4560.

Хай живить “Українські Робітничі Вісти” і “Робітничя”!

З товариським привітом, В. Малаїй.

### ДОРОГІЙ ТОВАРИШ!

Послав Вам \$1.00 на переплату “У.Р.В.” і дуже жадую, що не мою тепер вислати переплати за цїлий рік. Шо я правда, а тепер знаходжуся в дуже поганих обставинах, але сподїюся, що незадовго буду мати змогу доплатити переплату на цїлий рік.

Ваш за красу доло,  
М. Урсужак.

Летбридж, Алта.

Дорогі Товариші! Послав Вам \$4.00 на відновлення переплати на “У.Р.В.” і закликаю всіх українських робітників і робітниць, котрі ще не читали ні “У.Р.В.” ні “Робітничю”, щоб негаїно стали переплатниками згаданих часописів.

По прямому шладку до визволення працюючих мас провадїть лише дійсно робітничї часописи, якими в Канаді є “Українські Робітничі Вісти” і жіночий журнал “Робітничя”.

Хай жє працюючий народ! Хай жє робітничя преса!

Хай жє робітничий привітом, Іван Шлемко.

### ПОШУКУЮ товариша Федя Мига-

са з села Паушївка, повіт Чортків. Має перебувати десь в провінції Квебек. Хто про него знає би або він сам хай заохотиться на адресу:

W. Goszulak  
720 Pritchard Ave.  
Winnipeg, Man.

### ПОШУКУЮ своїх сїнів. Нїколу і

Стефана Дребїт з села Мосорівки, повіт Заставна, Буковина. Нїкола в 1920 році перебував в Мелленд, Онт., а Стефан в 1922 р. перебував в Фор Вїліам, Онт. Хто про них знав-би або вони самї прошу заохотиться на пошучу адресу:

Nastia Hlyk  
39 Glenwood Ave.  
Binghamton, N. Y.

### МІСЯЧНІ ЗБОРИ Р. З. Т.

Подається до загального відомо, що місячні збори Відділу Р.З.Т. в Вінніпегу, відбувуться в недїлю, 5. квітня ц.р. в годині 2.30 пополудні в салї Укр. Роб. Дому.

Так як є дуже важні справи до вирїшення, просїться всіх членів і членкинь прибути на означений час як теж принести з собою свої платїничї книжечки.

Всіх робітників і робітниць, що бажать стати членами Р.З.Т., радо вітаємо.

Заряд.

ПОШУКУЮ свого рідного брата Юліана Атмана з села Селїчї, Станїславського повіту, коли Галича. Довшї роки проживав в Канаді. Хто про його знав би особисто, даскаво прошу написати на мою адресу:

Nastia Hlyk  
39 Glenwood Ave.  
Binghamton, N. Y.

### ПОШУКУЮ своїх сїнів. Нїколу і

Стефана Дребїт з села Мосорівки, повіт Заставна, Буковина. Нїкола в 1920 році перебував в Мелленд, Онт., а Стефан в 1922 р. перебував в Фор Вїліам, Онт. Хто про них знав-би або вони самї прошу заохотиться на пошучу адресу:

Wasylyna Drebīt,  
Box 915,  
(41) Thorold, Ont.

ВИРОБЛЯЮ СОПІЛКИ ріжного роду: з кїрками і без кїрків, довжини від 12 до 30 цїпів. Сопїлки деревляні. Продаю лише 3 штуки разом за \$2.50. Мои чересляка. Скалярї, що бажать брати тузїнами, звольте заохотитися за цїною. Замовлення шїлїть на адресу:

M. Melnyk,  
P. O. Box 23,  
Sturgis, Sask.

## ДУЖЕ СМІШНА КОМЕДІЯ!

ДРАМАТИЧНО-СПІВАЦЬКИЙ ГУРТКОК ПРИ ВІДДІЛІ ТОВ. У.Р.-Ф.Д. У ВІННІПЕГУ

— відіграє —

В СУБОТУ, ДНЯ 4. КВІТНЯ, 1925 Р.  
В УКР. РОБІТНИЧІМ ДОМІ У ВІННІПЕГУ

надзвичайно смїшну комедію Івана Тобиловича на 5 дії

# МАРТИН БОРУЛЯ

Іван Тобилович, один з найкращих українських драматургів свого часу. Хто не знає його драм “Безталанна”, “Житєйське Море”, “Бурлака” і инших; комедїї “Суєта”, “Сто тисяч”. Але “Мартин Боруля” — це одна з найкращих його комедїї і малює вона багатого, але дурного шляхтича, що дуже захотїв бути паном. Мартин Боруля каже: “О!... Виходить я — не бїдло і син мїй не теля!” — Приходїть громадою в суботу, 4. квітня до Українського Робітничого Дому і самї осудїть, чи Боруля бїдло, а син його теля.

ПОЧАТОК РІВНО В ГОДИНІ 8.30 ВЕЧЕРОМ.