bons vieillards dressent devant leurs hôtes une table modeste, sur laquelle ils placent des olives, des laitues, du laitage frais, quelques fruits, des œufs cuits sous la cendre et un vase rempli de vin. Le repas fut assaisonné par ces manières affables et cette bonne volonté pleine d'empressement qui donnent du prix à toute chose. Cependant, le vase se remplissait de lui-même à mesure qu'on le vidait ; le vin allait augmentant au lieu de diminuer. A la vue de ce prodige, frappés d'étonnement et de crainte, Philémon et Baucis lèvent au ciel leurs mains suppliantes, et conjurent les dieux d'excuser les modiques apprêts d'un si pauvre repas. Il leur restait encore une oie, garde unique de leur humble cabane : ils veulent l'immoler à leurs divins hôtes. L'oiseau rapide échappe à leur poursuite et vient se réfugier entre les pieds des immortels, qui défendent de le tuer. "Oui, nous sommes des dieux, dirent-ils ; nous allons punir l'impiété de vos voisins ; vous seuls ne serez point enveloppés dans leur malheur ; quittez seulement votre demeure et suivez-nous tous les deux au sommet de cette montagne." Les vieillards obéissent ; ils étaient déjà presque arrivés au terme de leur course, lorsqu'ils tournent la tête : le bourg entier a disparu sous les eaux ; leur cabane seule est restée debout. Pendant qu'ils admirent ce prodige et déplorent le sort de leurs voisins, cette antique chaumière est changée en temple : le chaume devient or, l'enceinte se pare de marbre, les portes se couvrent de riches sculptures. Alors Jupiter leur adresse ces bienveillantes paroles : "Vieillard ami de la justice, et vous, femme digne d'un tel époux, parlez, quels sont vos vœux ?" Les deux vieillards demandent à être les ministres et les gardiens du temple et à mourir ensemble au même moment. Leurs vœux furent exaucés : ils conservèrent la garde du temple tout le reste de leur vie. Un jour qu'ils racontaient à des voyageurs l'histoire de ces lieux, Philémon fut tout à coup changé en chêne et Baucis en tilleul.

Un piano 'Hazelton' pour Londres.

—La maison L. E. N. Pratte, rue Notre-Dame, a expédié à Londres, Angleterre, la semaine dernière, par le transatlantique "Montevideo," un magnifique piano à queue "Hazelton" de New York, acheté par un riche Anglais de la grande Métropole.

SOLUTIONS

NO. XI.

Quand fut établie la première banque ?

— La première fut établie à Venise en 1157. Celle de France le fut en 1716 par le trop fameux spéculateur "Law."

Qui était la mère de Napoléon I.

— Lætitia Ramolino. Napoléon naquit à Ajaccio le 15 août 1769.

Quelles sont les fleurs emblématiques de l'Écosse, de l'Angleterre, de la France et du Canada ?

Le Chardon ; Rose rouge et blanche ; le Lis ; la Feuille d'érable.

No. XII.

Faire précéder chaque mot de la phrase ci-dessous d'une même syllabe, pour en former quatre autres mots :

Elle, monte, glisse, chute.

Piano pour M. D. Ducharme.

On peut voir à l'heure qu'il est dans la vitrine de la maison L. E. N. Pratte, No. 1676, rue Notre-Dame, un splendide piano droit en noyer de Perse.

Ce piano sort des ateliers de la maison L. E. N. Pratte, et est une belle pièce d'ouvrage artistique. On dirait que la boîte est en marbre, et cependant elle est toute en bois naturel sans la moindre trace de teinture ou de peinture.

Pour ce qui est de ses qualités musicales, il suffit de dire que c'est un double de l'instrument acheté par le professeur de piano, M. Dominique Ducharme, organiste au Gesù, pour son usage personnel et celui de ses élèves les plus avancés.