

ANALYSES GRAPHOLOGIQUES

Nous discontinuons la publication des analyses graphologiques dans notre journal. Nous ne publions que celles que nous avons en mains. Notre graphologie ne fera à l'avenir que des analyses détaillées par lettre particulière, au prix de 50 centimes chacune.

Adresser comme suit : Graphologie, LE MONDE ILLUSTRÉ, 42, Place Jacques-Cartier, Montréal.

RÉPONSES AUX CORRESPONDANTS

Heureuse sans le savoir. — Vous n'avez pas un mauvais caractère comme vous semblez le croire ; vous êtes bien un peu anguleuse, vous avez un peu d'entêtement mais ce défaut est beaucoup atténué par votre douceur ; bon jugement ; imagination un peu trop vive ; sensibilité ; affectueuse, sympathique et dévouée ; affabilité ; sensualité ; vivacité ; juste économie ; ordre ; orgueil de supériorité ; franchise ; défiance ; portée à juger en mal ; simplicité ; manières naturelles ; sans affectation ; ténacité ; justice ; amoureux des exercices physiques ; stabilité de caractère.

Lorette B. — Ecriture type indiquant esprit autoritaire ; il est chanceux pour votre entourage que vous ayez une volonté faible ; aucun sentiment de soumission ; ordre ; prudence ; franchise ; absence d'orgueil ; amour du convenu ; bonne intelligence ; timidité ; peu d'économie ; horreur du mensonge ; immatérisme ; prétention ; caractère encore jeune.

Herniton. — Parcimonie ; nature calme ; esprit de soumission ; ordre ; esprit attentif ; nature passionnée et sensuelle ; irritabilité ; volonté faible et changeante ; vie matérielle ; rien de sublime ; absence de tout goût artistique, de délicatesse et de dédain de l'étiquette ; formation d'idées lente ; réserve ; retenue de la pensée ; timidité ; nature personnelle.

Laura. — Irréflexion ; étourderie ; naïvetés d'enfants ; sensibilité ; tendresse ; amoureuse ; toujours prête à vous sacrifier pour le bonheur des autres ; philanthropie ; économie imposée ; la douceur est une qualité secondaire ; absence de goûts artistiques et de manières cérémonieuses ; vous dites votre manière de penser un peu trop franchement ; sans gêne, c'est-à-dire à la bonne franquette ; ceci n'est pas l'opposé de timidité ; volonté, résolutions et humeur changeantes ; extravagance ; manque d'ordre ; orgueil de vous-même et excentricité.

OPINION D'UN PHARMACIEN

A MM. Toussaint & Cie, Québec.

M. J. B. Martel, pharmacien à Saint-Romuald, dit ce qui suit au sujet du Vin des Carmes :

"Au début, la vente était difficile ; elle a parti très lentement mais maintenant elle marche toute seule. Mon expérience est que le Vin des Carmes n'a besoin d'être annoncé que pour commencer, ensuite d'un à l'autre l'annonce se fait toute seule. D'après moi, c'est le meilleur vin médicamenteux qui ait jamais paru. Ses effets sont manifestes.

TRISTE AGENCE

La phthisie, la pneumonie, la consommation, agence redoutable qui peut procéder d'un rhume, même léger. Le Baume Rhumal nous sauve de tout cela.

Je recommande aux jeunes filles l'emploi des

PILULES ROUGES

Dit Mlle VALERIE BELISLE,

No 284 rue Beauport, Manchester, N. H.



Mlle VALERIE BELISLE

Les époques irrégulières ou douloureuses sont une source de dangers et toujours l'indice d'une grande faiblesse chez les jeunes filles. L'arrêt, l'excès ou l'irrégularité des EPOQUES affectent terriblement les forces morales, physiques et intellectuelles.

Dans ces cas, comme dans tous ceux où la femme est affectée dans ces organes intimes, les PILULES ROUGES rendent des services inestimables ; elles donnent un sang pur et riche, aiguissent l'appétit, facilitent la digestion, aident au développement, ramènent les couleurs à la figure, donnent la force nécessaire et font des jeunes filles pâles et anémiques, des femmes fortes et robustes.

"Je désire vous témoigner ma reconnaissance, dit Mlle Valérie Bélisle, en vous demandant de publier le bien que m'ont fait les Pilules Rouges ; grâce à elles, je suis revenue à la santé.

"Lorsque j'ai commencé leur emploi, j'étais pâle, maigre et si faible que je pouvais à peine marcher ; mes EPOQUES étaient irrégulières et douloureuses ; j'avais des étourdissements et aussi mal à la tête.

Les PILULES ROUGES en me donnant des forces firent disparaître ces maux et aujourd'hui, je suis forte, grasse et rougeaude. Je remercie beaucoup les Médecins Spécialistes des bons conseils qu'ils m'ont donnés."

Mlle VALERIE BELISLE,

284 rue Beauport,
Manchester, N. H.

Les Médecins Spécialistes peuvent être consultés à leurs bureaux, au No 274 rue Saint-Denis ; les dames qui demeurent trop loin de Montréal, en leur écrivant, obtiendront les mêmes conseils et les mêmes résultats. Les PILULES ROUGES vendues au cent ou à 25c la boîte ne sont pas les véritables. Voyez à ce que le nom de la COMPAGNIE CHIMIQUE FRANCO-AMERICAINE soit sur chaque boîte que vous achetez, et si votre marchand ne les tient pas, elles vous seront expédiées sur réception du prix, 50c la boîte ou six boîtes pour \$2.50. Adressez vos lettres comme suit :

COMPAGNIE CHIMIQUE FRANCO-AMERICAINE

Dépt. Médical, No 274 rue St-Denis, Montréal

Théâtres

THEATRE NATIONAL FRANÇAIS

La Justice de Dieu, le grand drame de MM. Anicet Bourgeois et de Paul Foucher, a obtenu un franc succès, la semaine dernière au Théâtre National Français. Très bien montée, cette pièce a été jouée avec beaucoup d'entrain et de talent par Mme Bouzelli, de la Sablonnière, Nozière, Mlle Bérangère, MM. Palmieri, Labelle, Petitjean, Fillion, Godeau, du Castel, Valhubert et Leurs.

Pour la semaine du 11 courant, la pièce à l'affiche sera *Sabre au Clair*, drame militaire en 5 actes de Jules Mary, l'heureux auteur du *Régiment* que l'on a déjà applaudi au Théâtre National.

Pleine d'admiration, féconde en scènes très émouvantes, sertie de décors pittoresques et soignés, et montée on ne peut mieux, cette pièce vaudra à notre théâtre populaire un de ses plus grands succès de la saison. Les brillants costumes militaires français produiront, comme toujours, leur excellent effet.

L'espace dont nous disposons ne nous permet pas de donner l'analyse de *Sabre au Clair*. Disons seulement que le sujet de la pièce est, en un mot, une erreur judiciaire. M. de Sanney a été assassiné par le vieux Lemayeur, et Jordanet que l'on soupçonnait, s'est vu traîner en prison. Hâtons-nous de dire que, comme dans toute bonne pièce, l'innocence du pauvre Jordanet est finalement reconnue.

Il y a dans ce drame maintes scènes émouvantes : l'assassinat de M. de Sanney, l'arrestation de Jordanet, la rencontre de ce dernier qui s'est évadé de la prison, avec son fils, dans l'écurie ; le duel, les aveux de l'assassin et la réhabilitation de Jordanet.

Les principaux rôles ont été confiés à Mme Bouzelli et Nozières, Mlles Rhéa et Bérangère, MM. Fillion, Labelle, Hamel, Daoust, Petitjean, Bouzelli, Godeau, Palmieri, Valhubert, du Castel, Leurs et Gravel.

SOIRÉES DE FAMILLE

La direction des Soirées de Famille, a mis à l'affiche pour jeudi, le 14 février, une œuvre qui mérite une attention toute spéciale. Cette œuvre, *Montjoye*, est une des meilleures productions d'Octave Feuillet, ce qui n'est pas peu dire. On sait qu'Octave Feuillet est l'auteur du *Roman d'un jeune homme pauvre* et d'un *Roman Parisien*, qui ont toujours eu tant de succès ici. *Montjoye* est certainement le chef-d'œuvre de ce grand maître. Il comprend 5 actes. C'est l'exposition d'une thèse sociale. Il met en action différents caractères des classes dirigeantes ou du moins cultivées. Il s'efforce de nous montrer dans toute sa vérité un esprit puissant et sceptique.

Montjoye qui est un esprit fort et à qui tout réussit, est en contraste, dans la pièce, avec les croyants, avec ceux qui ont des illusions et de la conscience et à qui rien ne réussit.

L'action se continue jusqu'à ce que *Montjoye*, frappé à son tour par différents malheurs, revient à lui et restitue ce qu'il a acquis malhonnêtement.

Cette représentation donne lieu à un grand déploiement de toilettes, à une mise en scène et à un bal des plus brillants.

La distribution de cette pièce, très difficile à jouer d'ailleurs, comprend M. Tremblay dans *Montjoye*, MM. Duhamel, Bédard, Emmanuel, Naud, Delagney, Denis, Morin, Bégin, Lacasse ; Mmes Chapdelaine, Denis ; Mlle Bernard, etc., etc.

Cette représentation promet d'être une des plus brillantes. Il y a déjà des sièges de retenus pour la circonstance.

IRRESISTIBLE

Les affections si pénibles des voies respiratoires disparaissent comme par enchantement par le traitement au *Baume Rhumal*.