

l'*Ave Maria*, c'est dans cette demeure que s'opéra le grand mystère de l'Incarnation, et que Notre-Seigneur Jésus-Christ passa une grande partie de sa vie cachée.

Quand Vespasien saccagea Nazareth, en 71, la sainte Maison échappa miraculeusement au pillage des soldats. Plus tard, sainte Hélène l'entoura de murs, et jusqu'à l'arrivée des infidèles dans les lieux saints, cette sainte maison fut l'objet de la vénération des chrétiens. Ce fut pour la préserver de la profanation des musulmans, que le Seigneur opéra un grand prodige.

Le 10 mai 1291, la sainte maison fut transportée par les anges, pendant la nuit, sur une colline de la Dalmatie, entre Tersato et Fiume. Des bergers la virent passer, environnée de lumière. Dès le matin, de toutes parts on accourt pour voir cette maison que personne n'a vu bâtir, et qui repose, sans fondation, sur la terre nue. Bientôt arrive aussi le curé de Tersato, Alexandre de Georgio, malade depuis trois ans. « Marie m'est apparue, dit le pasteur, et elle m'a dit en me guérissant : Sachez que cette maison est la maison où le Verbe de Dieu s'est fait chair. »

Le gouverneur de la Dalmatie vint la visiter à son tour, Étonné de cette merveilleuse translation, il envoya à Nazareth des commissaires chargés de s'assurer : 1^o si la maison de Marie a réellement disparu ; 2^o si une main l'a enlevée ; 3^o si les bases sont restées ; 4^o si les dimensions cadrent avec les murs ; 5^o si la pierre est la même. Les envoyés acquirent la certitude que la maison vénérée en Dalmatie était vraiment celle de Marie.

Trois ans plus tard, le 10 décembre 1294, la *Santa Casa* quittait la Dalmatie et venait se placer dans la Marche d'Ancone, sur le territoire de Recanati, d'abord dans un bois de lauriers, propriété d'une dame riche et pieuse nommée Laurette ; puis dans un champ appartenant à deux frères dont la cupidité n'était point digne d'un tel trésor, et enfin sur la route qui conduit au port de Recanati. C'est là que depuis six cents ans la sainte Maison reçoit les hommages de toute la chrétienté.

Dieu voulut ces quatre translations pour que personne ne pût révoquer en doute le prodige, qui a d'ailleurs été confirmé par de nombreux miracles.

La *Santa Casa* est aujourd'hui renfermée dans les murs de la basilique de Lorette. « Elle est ornée d'un beau marbre blanc de Carrare ; il enchâsse les murailles sacrées sans les toucher, comme pour montrer qu'il n'en est pas digne et que la Maison de Marie, portée par les mains des Anges, n'a pas besoin de soutien érigé de main d'homme. »