

## Chronique du Culte Eucharistique

### La Fête du Sacré-Cœur à Notre-Dame.

La clôture de la fête du Sacré-Cœur, à Notre-Dame, a été particulièrement brillante ; on y avait convoqué toutes les Œuvres eucharistiques ayant leur siège dans la paroisse, et des milliers de fidèles s'étaient joints à cette pieuse assemblée.

La cérémonie religieuse commença par un sermon de l'éloquent Père Rondot, sur le sens et l'esprit de la fête ; puis eut lieu dans l'église la procession solennelle du Saint Sacrement. De retour au sanctuaire, il y eut chant du salut. Un chœur nombreux de femmes, composé de 300 voix et accompagné d'un puissant orchestre, rendit avec un brio et un effet difficile à décrire les différentes parties du programme. Ce fut d'abord le *Sanctus* de Kalliwoda, avec Mlle Le Bouthillier comme soliste, puis l'*Ave Maria* de Riga, chanté par Mlles Terroux et Gérin-Lajoie. L'*Ecce fidelis* de Mendelssohn et le *Tantum ergo* de Riga furent exécutés d'ensemble par le chœur au grand complet, sous la direction de Mlle D. Franchère.

L'amende honorable eut lieu avant le *Tantum ergo*, et il était vraiment édifiant d'en entendre répéter chaque parole par cette foule aux milliers de voix.

Le R. P. Estévenon, supérieur des Religieux du T. S. Sacrement, officiait, assisté de MM. Peltier et Latour.

MM. Luche et Filiatrault, les dévoués directeurs des Œuvres eucharistiques à Notre-Dame, ont lieu de se féliciter des beaux succès qui couronnent leur zèle, et de la gloire qu'ils procurent au Roi divin du Sacrement.

---

### ➤ TRAITES ❖ ET ❖ EXEMPLES ◀

---

**Un argument avec réplique.** — Croirait-on qu'un ministre dissident de Londres est venu, avec témoins, trouver un prêtre catholique pour lui dire d'un air triomphant :

— Votre Révérence croit à la Transsubstantiation et à la Présence réelle ?

— Certainement.