

## L'ALBUM DES FAMILLES

## CANADA.

Ottawa, 1er JUILLET 1882.

## Avis.

Nous autorisons M. Jos. Bureau, de Québec, à recruter des abonnés dans la cité de Québec et autres endroits pour l'*Album des Familles*, et à donner des reçus.

Aussi, M. A. Coutu, de Montréal, pour la ville de Montréal et paroisses d'alentour.

—000—

## A nos Confrères.

Nous remercions bien cordialement les journaux qui nous accordent leur sympathie, en recommandant si chaleureusement dans leurs feuilles respectives notre Publication à l'attention toute particulière des familles franco-canadiennes. C'est un appui qui nous honore infiniment.

—000—

## Académie de Musique

Le concours annuel de l'Académie de musique de Québec a eu lieu le 28 juin dernier, à Québec. Seize concurrents s'étaient fait inscrire au concours, comme suit :

1 pour l'orgue, 1 pour le chant, et 14 pour le piano.

A 9 heures et quart, le concours s'est ouvert par les concurrents à la seconde classe pour le piano, et s'est continué, sans interruption, jusqu'à une heure.

Voici les noms des pianistes auxquels les juges ont cru devoir accorder un diplôme :

2<sup>e</sup> classe.—[Morceau de concours : Sonate en la majeur de Clementi, 1<sup>er</sup> mouvement] : Mesdemoiselles Chicoine, Montréal; Tousignant, Gariépy, Talbot, Harrison, Marie Boisvert et Bélanger.

1<sup>re</sup> classe.—[Morceau de concours : Rondo brillant en mi bémol, op 62, Weber] : Mesdemoiselles Bélanger, Charbonneau, Montréal; et Alexina Charland, Saint-Joseph de Lévis.

Laureat.—[Morceau de concours : Capriccioso brillante, op. 22.—Mendelssohn] : Mesdemoiselles Malvina Lacombe, Esther Boisvert, Alméras, [avec distinction] Watson.

Chant.—[Morceau de concours : Air des bijoux.—Faust] : 1<sup>re</sup> classe : Made-

Après la distribution des diplômes, à trois heures, a eu lieu l'élection des officiers de l'Académie de musique, pour l'année courante, avec le résultat suivant :

Président.—M. Paul Letondal.  
Vice-président.—M. G. Gagnon ;  
Secrétaire.—M. J. A. Defoy ;  
Trésorier.—M. Arthur Lavigne ;  
Comité de direction.—Pour Québec : MM. Ernest Gagnon et N. Crépault ; pour Montréal ; MM. R. O. Pelletier, Edward Hilton, Septimus Fraser et J. A. Fowler.

La nouvelle direction se propose, dit-on, de travailler énergiquement à l'amélioration des études musicales au Canada ; un prix considérable en argent sera probablement mis au concours pour l'exécution d'une œuvre de premier ordre au concours de juin de l'année prochaine à Montréal.

—000—

## Prospectus.

Ayant abandonné la position que nous occupions dans le ministère de l'Agriculture, à Ottawa, nous avons résolu de ne négliger aucun effort pour faire de l'*Album des Familles* une œuvre forte et puissante pour la diffusion plus générale de la bonne lecture au sein des familles, et d'assurer une place solide et un rôle important à cette publication.

Nous constatons depuis longtemps qu'il se produit dans les idées un courant désastreux causé par la lecture de mauvais romans ou feuilletons impies, quoique paraissant écrits sous les dehors de la vertu et de l'esprit de famille. Le peuple lit plus qu'il n'a lu en aucun temps. Autrefois, quand les romans ne s'imprimaient qu'en livres, les ouvriers, les jeunes filles, ne lisaient guère ; cette nourriture malsaine de l'esprit était trop chère pour eux. Mais aujourd'hui que le scandale se débite à un centin, tout le monde achète.

Le moyen de combattre ce fléau, nous l'avons déjà dit, c'est donc d'offrir à la jeunesse une littérature attrayante, amusante même, mais catholique avant tout. Nous voulons que les lettres soient à la fois l'instruction de la jeunesse, le charme de l'âge avancé, l'ornement de la prospérité, la consolation de l'infortune ; nous voulons qu'elles nous amusent dans la retraite, ne soient point déplacées dans la société, qu'elles veillent avec nous, qu'elles nous accompagnent dans nos voyages, et qu'elles nous suivent dans la campagne.

C'est donc dans l'*Album de Familles* que nous insérerons, comme par le passé, les productions de l'esprit en tous genres :

*Religion, Sciences, Arts, Philosophie, Eloquence ;*  
*Littérature, Histoire, Voyages, Biographies ;*  
*Bibliographies, Economie politique, Critiques littéraires, Legendes, etc., etc.*

Ainsi, nous désirons répandre sur cette publication un intérêt varié, afin que les jeunes personnes, comme les beaux anges de Milton, qui puisent la lumière dans des vases d'or, viennent à notre journal puiser ces enseignements et cette éducation sérieuse qui font l'orgueil des mères et l'honneur des familles."

Il est évident que si l'*Album des Familles* pouvait pénétrer dans tous les foyers où les moyens le permettent il en résulterait pour cette publication un essor incalculable ; or il dépend de nos amis que cet heureux événement se produise ; car si nous sommes par nous-mêmes impuissants à découvrir les adresses des personnes capables de s'abonner à l'*Album des Familles*, il n'en est pas de même de nos abonnés. Sans beaucoup de démarches, ils pourraient engager autour d'eux les personnes connues pour leurs sympathies à toutes les bonnes causes à souscrire à cette œuvre de propagande, et par suite nous transmettre le nom d'un voisin, d'un parent ou d'un ami comme abonné.

Nous espérons donc que cet appel sera entendu, et que la sympathie qui a toujours entouré cette entreprise s'étendra de plus en plus ; que nos efforts croîtront avec succès, et qu'enfin l'*Album des Familles*, sur lequel nous fondons désormais de si grandes espérances, se maintiendra toujours à la hauteur de sa mission.

Nous faisons également appel à toutes les personnes éclairées, surtout à la jeunesse instruite, pour qu'elle nous aide en nous faisant parvenir soit une *Nouvelle*, un récit de *Voyage*, une *Légende*, un *Souvenir*, une *Critique littéraire*, une *Poésie*, une *Conférence*, ou autres travaux de l'intelligence, qui puissent convenir à l'âge mûr aussi bien qu'à la jeunesse, aux mères et à leurs filles, et qui soient pour tous le *détassement des* longues soirées dans la famille.

II

Au lieu de publier douze portraits durant l'année, comme le comportait notre *Circular* aux Abonnés, nous avons résolu d'en publier vingt-quatre (outre une *Prime*), ayant lieu de croire que cette addition volon-