

sur la route du paganisme. Mais, chez nous, dans notre province de Québec, la même remarque ne vaudrait point. Et pourtant, des observations sérieuses ont amené des constatations guère plus consolantes.

En 1916, le comité régional québécois de l'Association catholique de la Jeunesse canadienne-française entreprit une enquête générale sur les salles de vues animées de la capital. Son but était de se rendre compte, d'une façon précise, du caractère des cinémas et des pellicules représentées, non seulement au point de vue morale, mais encore au point de vue national, artistique et même hygiénique. Travail considérable et qui a été fait avec un dévouement et une patience inlassables. A son tour, le résultat de cette enquête fut soigneusement contrôlé par un nouveau comité, nommé officiellement par la ville de Québec. Quelle en fut la conclusion ? Une condamnation sans réserve, et appuyée sur des pièces irréfutables, des cinémas québécois. Ce sont des écoles de vices, des foyers de purulence et de dégradation morale.

Que fallait-il alors penser des cinémas montréalais ? Mais nos amis de Québec nous avaient indiqué la bonne voie : observer et ce documenter avant de porter un jugement. En septembre dernier le Comité général de la Ligue des Retraitants se décida à une pareille entreprise. Tâche plus lourde ici, étant donné le nombre plus grand des cinémas, Nous avons par ailleurs l'expérience de là-bas que nous fûmes heureux d'utiliser.

Ce sont les voyageurs de commerce que nous chargeâmes du gros travail. On ne pouvait trouver meilleurs enquêteurs. Ils n'ont pas la réputation d'être des personnages trop scrupuleux, ennemis de la saine gaieté et du franc rire. D'autre part le transformation qu'ils ont subie récemment répondait de leur sens moral. Enfin leur habileté bien connue à faire en un tour de main un inventaire complet nous rassurait sur la rapidité de la besogne.

Nous ne nous sommes point trompés. Trente-trois théâtres ont été prestement visités. Les scènes observées pouvaient être classées sous différentes titres. Les voici d'après le rapport qu'a donné cette enquête :

Scènes immorales	110
Scènes antireligieuses	6
Scènes antisociales	16
Scènes antinationales	9
Scènes contre le bon goût	15
Scènes moralisatrices	10

Et si l'on veut savoir ce qu'il fallait entendre par scènes immorales, par exemple, nous relevons sous ce titre général les