五六：有價無市住宅下滑

性善　黃國　文光　譯傳

曼谷仍熱，黛安娜既身上已經「有了」，爲了健康，不宜久留這個熱浪的大都市，陳其禮再通了電話給香港他的一個同班同學徐永强，問他能否在三五天內，能否買到一家立刻搬入去住的舊半山區中小型住宅。徐永强雖然詫異，不便多問。他只說：

「由六四運動——學運擴爲民運後，到今天半個多月了，港九住宅，暗中高跌，有行無市，同想上個月的銷市，以後沒有了。你要快，不必買，我爲你兩天內租一間。」話未完，陳其禮道：「一切拜託，總以三天後能立刻入住，並且請你連一流的女傭也準備一個。你斟酌，我這裡後天飛港。……」

兩天後只有徐永强一個人接機——

「雖然是租的，但業主求其快脫手，剛好批准了美國移民……，這幾天可以談判，有可能照上個月時價，七成到手。」他開來他的三手大奔馳，行李增加了兩大件——「在羅便臣道的八樓面海，本身就從甘德道出入車輛。業主原有老住家，這是新入伙的新居，原準備炒樓吃浮利的。」陳其禮這才介紹了黛安娜：「是我的飛揚色（未婚妻）你下個月的嫂子。」徐永强只覺眼前一亮，心想：「怪事，這個少女好似見過的，是誰？」

開過了海上山，不必用門匙，已有看房的原女工阿桑——「到了，好極了。」入內看時，根本現在好似住了人似的——「兩天之內，窗帘都是新的。」徐永强十分興奮說：「你帶了免稅酒？」——「香港雖說只許一人半瓶，我們却是一共兩瓶。」——「啊，她須休息。你開酒，雪櫃也是新的？電視？」徐永强讓這位老友扶未婚妻入大臥房，阿桑忙着厨房燒開水泡茶。「很快，機場完全不查，回港的香港人！」陳其禮出臥房，拉了徐永强咬耳朵：「你弄錯了，她樣子確似港姐，但上身比那位豐滿——老兄，你該明白，我須趕去見父母，還有，請你拿了我們的証件，明天去大會堂排日子……，註冊結婚若等候一星期，還可以，不然今晚先訂席，明天趕着印請帖，先用舊派請飲，然後註冊——好在她早有香港永久居留証。」

「小子，我猜的不錯，小陳啊，你弄出事來了——有了？可是有了？」徐自强笑着調了兩杯最陳的十八年威士忌——名牌「妻話事」（CHIVAS）——「恭喜！」

「一切用費，請你自己填寫，這是沒日期只簽了字的支票……。」他交了張支票給老徐。

五六：有否靈魂

阿七曰：「其實西方科學家亦試圖揭破符咒秘密，我聽過一篇報道。」

阿七講出這個報道，原來西方科學家研究過這家同密宗符咒，認爲咒是一種特異組合之音波，可以影响生物之腦電波，於是就達到某一種效果。

至於符，用黃紙同硃砂，其中之礦物質與符籙特定形態，繪出某一種可以影响其他物質之能量，於是又達到某一種效果。

焚化此符，又產生另一化學作用，達到另一效果。

但爲也會有遙種特異咒語音波與符籙，科學家有法子解釋。

道家或密宗修行者，亦有法子解釋。

於是被認爲乃神之法術，或者法力。

無能子笑曰：「此乃科學家之言，究竟是與否，大家不知。」

李大頭曰：「道長，一個人是否有靈魂？」

無能子曰：「你問我否，我一定話有。」

李大頭曰：「又是不可目睹？」

無能子曰：「當然無法目睹，但有法力之人，可以見到。」

阿七曰：「正如鬼魂，亦有人見過。」

無能子曰：「某一些環境，某一些時候，可以見到，但不似一般人講得咁離奇，又話有腳。」

阿七曰：「道長，咁你見過未？」

無能子笑曰：「你認爲呢？」

阿七曰：「我諗，你一定見過。」

無能子笑曰：「當然見過喇，同涉涉醫病，亦見過。」

李大頭駭曰：「然乎，眞係鬼上身？」

無能子曰：「我一早講過，的確有邪嚟，當然，話係鬼上身亦可以。」

無能子不想講得太明顯，免得李大頭担心，又曰：「不過好輕微，因爲我有把握醫好令千金。」

盲咒　■歌長田

五六：又到她的家

花族留痕　■海辛

他駕駛車子從般含道，轉入薄扶林道，快到她居住的大厦時，她說：

「你讓我在大厦門口下車吧。」

他楞了一下：「仍不原諒我？」

她扭臉睨視，一臉的無奈與沒好氣，笑笑說：

「你幾時開罪過我？」

「那次月湘的生日舞會，我無理要求！」他說，奉命把車開近大厦門口的路邊。

「你也認爲無理？」她扭臉睨望。

「……」她聳了聳肩，模稜兩可。

車子停下來，她徑自開門，在他的注視下，她伸腿走下車，關門，忽然稍爲低頭說：

「你泊好車上我家來吧！」

他崩緊的臉馬上鬆弛下來，且有微笑。十五分鐘後，他在一層房子按電鈴。

開門的是劉翠，他走進客廳，見他們親熱坐在一起，駐足，想轉身，劉翠說：

「瑪莉亞，下午你代我去接小柔放學，監督他做功課！」

「你不在家裡吃中飯？」

「我跟王先生在外邊吃。」她說：「還有，你在樓上，沒什麼事，不要下樓來。」

菲傭一聲：「好的。」走上樓去……

面對着一改常態的劉翠，他惶惑。可不是嗎？這層房子，雖然是他付出大部份的錢讓她購買，在祥興未從英國回港時，他常來，有時還留宿，和她共睡一床。自從祥興回來，這裡便成爲他的禁地。祥興娶妻生子，還在樓上購買一層樓，上下相連，他更加無機會在這個家立足，連作客也不可能。

走下來，移近客廳，見他們親

五六：又到她的家

花族留痕　■海辛

「才哥！」

然後兩人接吻，熱烈地。

「翠，你有什麼委屈？」他說，兩人移近沙發坐下來。

菲傭聞聲，從樓上的螺旋梯走下來，移近客廳，見他們親熱坐在一起，駐足，想轉身，劉翠說：

「瑪莉亞，下午你代我去接小柔放學，監督他做功課！」

「我跟王先生在外邊吃。」她說：「還有，你在樓上，沒什麼事，不要下樓來。」

菲傭一聲：「好的。」走上樓去……

面對着一改常態的劉翠，他惶惑。可不是嗎？這層房子，雖然是他付出大部份的錢讓她購買，在祥興未從英國回港時，他常來，有時還留宿，和她共睡一床。自從祥興回來，這裡便成爲他的禁地。祥興娶妻生子，還在樓上購買一層樓，上下相連，他更加無機會在這個家立足，連作客也不可能。

四一九：準備往古玩店

大俠余顯南　■林木明笑・文　古秋原・圖

「那麼，」安東洛夫說，「我們先到旅館落脚，才去售賣金幣，你認爲如何？」

「如果你急於要換錢的話，」司機却提建議，「我建議你先去賣掉一部分金幣，然後才去找旅館，因爲現在時間還早，可以來得及換錢的，如何？」

「到什麼地方換錢？」伊蓮娜問，「你有把握？」

「到古玩店，還未關門。」司機答，「這古玩店到十時才關門的，很特別。」

「這古玩店你很熟悉？」安東洛夫問，見司機點點頭又說下去，「難怪波比可以做業餘導遊了，唔，他也是的士司機，你認識他嗎？約翰先生。」

「在華盛頓名叫波比的人實在太多了，」司機搖搖頭答，「即使是我們行家，也有不少人叫波比呢，怎知你是指哪一個波比？總之，我認識古玩店的老板，給你介紹，担保你滿意的，現在去古玩店如何？」

「你需要多少回佣？」伊蓮娜問，「相信是有行規的吧？」

「不怕坦白對你們說，回佣不是你們給的，」司機答，「是古玩店老板給的，你們太外行了，也太老實了，這是最普通的常識，想不到你們連這些也不懂？眞是！」

「老板叫什麼？」安東洛夫問，「爲人老實吧？」

「叫司提芬，很老實的。」他答。

美蘇諜影　■東尼亞

三：餘情未了

大俠余顯南　■林木明笑・文　古秋原・圖

齊雲高眼明手快，身子一偏，左掌一落，抓住箭杆，同時右手鋼刀用力一盪，將一名遼兵，連人帶槍撞開，左手將長箭拋出！

那長箭是齊雲高以甩手箭手法拋出的，注滿了其內力，疾途星火。黑夜中看不眞切，待百夫長聞得風聲，急忙中舉弓擋架。

「咯嗤」一聲，那硬弓亦受不住長箭之力，竟勢未遏，「得」地一聲，釘在百夫長的手臂上，痛得他怪叫一聲！

說時遲，那時快，齊雲高左掌將另一名衛兵擊斃，人如大鵬般撲前，只一個起落，已竄至百夫長身前！不料那百夫長悍不長死，大叫一聲，單臂持槍急刺。

齊雲高冷笑一聲：「找死！」身子一偏，左手抓住槍杆，運力向前一送。那百夫長臂力再强，也敵不過齊雲高數十年苦修的內力，讓槍尾撞進胸膛，入肉二寸，一口鮮血脫口噴出，身子打了個旋，砰地一聲倒地斷氣。

齊雲高在遼兵叢中縱橫捭闔，見人便殺！那些遼兵也乖巧，見到他人一到，便撒腿而逃。齊雲高高呼道：「快撞開大門，須快！」

與此同時，號角聲四起，駐紮的遼兵已聞訊召集。

慘師遠首先衝至大門外，用力撞打，不能動之分毫，急得他破口大罵：「操他媽的，有沒有斧頭？」

血骷髏當中是有人使用斧頭的，當下有人上前砍劈，奈何效果不大。

樓師遠見狀急得抓耳，嘆道：「找根木柱來撞！」誰不知此理？奈何此刻去何處找？

猛聽齊雲高厲嘯一聲，身子拔空而起，人在半空，袖管拂在墻壁上，再借力提升，人穩穩當當地落在四丈半高的樓倉屋頂！

他居高臨下，只見增援遼兵蜂湧而來，急對衆人道：「小心，遼兵援軍已至！」

（五六）

都市寫眞

文・黃郎　畫・家裕

讓母親與你通電話

「到別處去拜年？」

「是的。」

這時母親接電話，是打與丈夫的。

金菲的機構中除年終雙糧外，明天上午，還有合薪水一月的花紅，唐明這波士氣派大，因此，口碑載「辦公室」。午膳龍，金菲到了銀行中把支票存入自己的戶口。收工，她拉李娜到附近餐室享受「快樂時光」，她們的男人今夜都有應酬，都是年夜飯。李娜提到無人請她吃年夜飯，金菲忙說：

「年廿六，我家破例請『年夜飯』，祇有三桌人，都是與父母有關的，很擠，但我請你，在我的朋友中祇你一人而已！」

「我不來了。」李娜說。

「讓母親與你通電話。」

「這個……」

金菲去打了電話，向李娜招手，她去聽，金太對她道：

「我請你來吃年夜飯，帶你的未婚夫來也勉强可以容納。在『雪園』。」

「年廿六他有個應酬，不會來了。」李娜說：「我來叮囑金菲說。

此日大家搶付帳，是金菲勝利。她回家把得到花紅的事告訴父母，母親問道：

「過年你買些什麼？」

「我什麼都有。」女兒說：「你要買些什麼？我送你。」

「不要兒女送年禮了。」金茂說：「我與你母親結婚以來，今年我們最有錢，我想起了一件事。」

「什麼事？」

「以前我也炒過股票，穩紮穩打，也賺一些錢，你母親知道，如果找不到像樣的工作，我到老齊的公司中去，他的股票公司在上海人方海很有地位，壽辰我請他來過，年廿六也沒空呢！」

「我們公司裡也有金、股投機。」（五六）

二五：暗恨老二不聽話

車禍　■王方

周儉動對老二的說話，感到很惱怒，却又無可奈何。只好發狠地說：「你不做，我還可以做，你以爲我要靠你才做得了嗎？就算你那份不幹，我也可以幹得了！」

日明解嘲地說：「當然啦，老爹英明神武，除了老三，我和老大都做不來！所以，這些事情只好由老爹做，否則，就只好留待老三出來時才做了！」

周儉動氣極了，暗恨老二與老大不聽話，却沒有檢討自己過去太偏心，才弄出這樣的結果。

按照周儉動的想法，日清這宗官司，不過是交通意外，斷不會有什麼大問題。只要請個好律師，替三子打官司，自然一定能夠應付過去，最多罰款了事。

雖然說被車死的人是個警察，但在周儉動的心目中，同樣把他當是窮人。他在香港將近四十年的生活中，知道富人總比窮人着數很多，就以打官司來說，有錢請律師與無錢請律師就會有大不相同的結果。

但是，周儉動這個人，吝嗇成性，就算請律師也花不起大錢。

他以爲，只要有律師出庭辯護，這宗官司就可以大事化小，小事化無，用不着花一筆那麼大的錢。

城市之光　分產（九）

■匡成

伍文華聽了，連忙分辯，說自己一切爲了伍氏家族發揚光大，又解釋時代在進展，保守是落後，再不改革，就追不上時代。

伍文卿便把過去所見所聞，加上自己感受，說了出來。

伍文華想起了父親一句話，「我要被淘汰了」，是有感而發的。

他又想起了大哥的話，而大哥與二姊先後離開公司，求謀發展，的確有原因。

伍文華也和大哥文鴻、二姊文卿一樣，不是尸位素餐，不是公子哥兒，不靠父蔭的有爲青年。他也一樣，想替父親將事業改好發展，到頭來，他又像大哥文鴻、二姊文卿一樣，要另謀自我發展！

伍文華是有學歷的人，又有過工作實際經驗，他要出來搞生意，絕不困難！

改革計劃呈上父親後，初時還追問情況怎樣，後來索性不問了，而父親也不另派工作給他，他投閒置散，乾支高薪而不必工作，如此一來，正好給他有機會在外活動。

他將空餘時間，起草了一份設新工廠的計劃書，這間廠，以不影响父親爲主。

計劃做好了之後，自然可以找到買家，果然，很快地他已找到了買家了，那是一個財團，一間上市公司。

開心

風言蜂語

倫謀

也是基本

港督認爲基本法是建設香港未來重要文件。

這也是基本。

重要條件

署理工商署長認爲香港經濟基礎穩固。問題在港人必須緊守崗位。

觀念指標

電台節目調查顯示百分六人願赴英國。大概也是中國人對英國的觀念。

齊人

碧英此時無名火起，忍無可忍，她把蘇絲的身子轉過來，然後眞的「拍拍」價給她兩記响亮的耳光！把蘇絲推跌在椅子上，碧英即離開了化粧間。

蘇絲叫罵着，要追出去，但給另一個藝員拉住了。

「你還想追？沒看到她有兩下子嗎？」

碧英頭也不回地走出電視台，駕着她的三菱小車走了。這時，蘇絲在化粧間中哭鬧着。余小壯終於出來了，原來他剛才是躲在更衣室中，不敢哼聲。

「小壯，我看你要怎樣教訓你那頭兇惡的老虎母了……」蘇絲目中無人地撲到余小壯的身上哭訴着。

化粧間裡的人就像看了一場戲，比他們在電視上演的還要新鮮、刺激、迫眞得多。但是，看到堂堂男子漢的余小壯如此負心、懦弱，見到蘇了。

「咱們走吧！」余小壯也不好意思呆下去了。

可是，當他們來到停車場，車子却不見了，沒法子，只好在門口耐心地等的士。然後，余小壯陪蘇絲回家去。

直至翌日上午，余小壯才回到醫館。

「你撿得回來了嗎？」碧英的臉色不大好看。

「……昨晚你在電視台演出了一場好戲！出了氣，可是，你知道這樣會打破我的飯碗嗎？」余小壯也沒好聲氣。

「打破也好，你專心在醫館裡幹，不會餓死的！」碧英說。

「我有我的事業，在外面有我的天地，你明白嗎？」余小壯的聲音大了。

「我要你離開蘇絲，你明白嗎？」碧英也忍不住了。

都市小調　■陳浩泉

淺釋詞滙

通天曉先生：

常在文學作品中看到以下三個名詞：一、現實主義；二、形式主義；三、唯美主義。望先生解釋上述名詞的含義和由來。

陸離

陸離先生：

你詢問的問題回答如下：

現實主義：原指以應付實際情形爲主，沒有長遠理想的原則。後來，這一名詞成爲文學專用語，指深刻反映現實社會本質的文學思潮。

現實主義這一概念始於十九世紀的歐洲。由於當時社會矛盾暴露和激化，作家們以文學作品爲武器，暴露、批判了社會的種種醜惡的現象，形成了廣泛的批判現實主義的文學思潮，如司湯達的「紅與黑」、巴爾扎克的「人間喜劇」、托爾斯泰的「戰爭與和平」等。這種「批判現實主義」文學思潮，就是「現實主義」文學思潮的前身。進入二十世紀，雖然各種文學思潮迭起，但批判現實主義仍是世界文學的主潮。隨着社會的發展，許多國家出現了正面肯定社會本質和社會人物的文學思潮。這就是「現實主義」的文學思潮。如「鋼鐵是怎樣煉成的」等作品。這種「現實主義」文學，現正不斷豐富、繁盛。

形式主義：又稱形式論。不考察形式與內容的關係，而僅注意事物的形式或外表的主義。形式主義是本世紀現代美學的主要潮流，它最先出現於繪畫藝術領域，主要闡述的主要文藝思潮之一。它最初是强調藝術的美感，與形式主義大同小異。但後來，唯美主義有了重要的發展，成爲一種人生觀，主張以「藝術的精神來探討生命的現象」，把「生命看成是一種景象，而不是一場戰鬥」，由此以超然的態度，旁觀者一般地欣賞生命，呼籲人類要有「同情」的美德，要求取消嚴酷的道德戒律。唯美主義運動的倡導者是法國浪漫主義詩人戈蒂耶。他提倡「爲藝術而藝術」，主張藝術內容不受道德、宗教或傳統觀念的影响和規範。王爾德發展了這一理論，主張「不是藝術反映生活，而是生活模仿藝術」，他認爲現實生活是醜惡的，只有「美」才有永恒的價值。唯美主義對以後的文藝創作產生了很大影响。但由於它把藝術與現實對立起來，對藝術的發展，有一定的消極作用。（商陸、新九〇六六八）

現實主義　唯美主義　形式主義

「乾隆藏寶」舊銀幣在西藏鑄造及流通

古今錢幣

通天曉先生：

我家藏有一枚舊銀幣，上有「乾隆寶藏」文字，這是一枚中國銀幣，鑄於一七九三年，是西藏鑄造及流通，所以除了漢字「乾隆寶藏」，旁邊尚有五十八年四字，是鑄造年份，乾隆五十八年，即公元一七九三年。

這枚銀幣面值一旭崗（SHOKANG），習慣上稱一錢，實際上比一錢（三克）稍重，應爲三·四克至三·八克之間，因爲一旭崗是十分之一桑（SANG），而桑是西藏的兩單位，所以把「旭崗」稱爲錢。

一錢面值的西藏銀幣「乾隆寶藏」，有大小兩種，大的直徑二十六至二十七毫米，存世較多，小的一種直徑二十三至二十四毫米，存世較少，尊藏的一枚「乾隆寶藏」，從附來影印圖看，應該是屬於小型的一種，請用尺量度一下直徑，或用磅秤一下重量，便可分曉。

大型的一錢乾隆寶藏銀幣，普通品可值三百元，上品約值一千元；小型的一種較罕少，普通品也值五百元，上品可值一千五百元至二千元之間，視品相而定。

（黃莎、新九〇六〇七）

通天曉先生：

我家藏的一枚舊銀幣，上有「乾隆寶藏」文字，這是一枚中國銀幣，鑄於一七九三年，是西藏鑄造及流通，所以除了漢字「乾隆寶藏」，旁邊尚有五十八年四字，是鑄造年份，乾隆五十八年，即公元一七九三年。

現寄上影印圖，請代查有關資料和市值若干爲盼。

方永祥先生：

尊藏的一枚舊銀幣，上鑄有「乾隆寶藏」文字，這是一枚中國銀幣，鑄於一七九三年，是西藏鑄造及流通，所以除了漢字「乾隆寶藏」，旁邊尚有五十八年四字，是鑄造年份，乾隆五十八年，即公元一七九三年。

通天曉先生：

我家藏有一枚舊銀幣，上有「乾隆寶藏」中文，現在還有一些不認識的文字及花紋。

方永祥

發射望遠鏡及建立天文台

美蘇太空觀測新猷

太空觀測

成功後將成爲天文技術新里程碑

譚文科先生：

不久前，美國和蘇聯先後公佈它們的太空天文觀測計劃：美國將發射一顆「哈勃太空望遠鏡」的衛星，而蘇聯擬在月球背面軌道上建立一個「多波段天文台」。據認爲，當這兩個太空天文發展計劃實現後，將使人類的天文研究技術，進入一個新的發展階段。

美國的「哈勃太空望遠鏡」，由於受到「挑戰者號」穿梭機爆炸事件的影响，被推遲了發射的日期。直到最近美國成功恢復了穿梭機的太空飛行，美國太空總署才計劃在一九九九年六至七月間，利用穿梭機將「哈勃太空望遠鏡」運送到預定兩個攝譜儀，一個爲高分辨率用，另一個爲暗樣進行太空探測任務。

據透露，「哈勃太空望遠鏡」造價高達十二億美元，是歷來最昂貴的快速光度變化。整座太空望遠鏡的操作將由地面站進行控制。如無意外，起碼可以使用十五年以上。

蘇聯擬在月球背面軌道上，建立一個「多波段天文台」，則計劃利用新研製成功的「能源」火箭（它已能將蘇聯新製成的穿梭機發射升空），將其部件先運送到近地軌道組裝，再將造光源以及自然光源等的限制，其分辨率只能達到一角秒，最多只能拍攝到二十五等級的暗淡天體。如在大氣層以外離地面五百公里運行的太空望遠鏡，便能達到零點一角秒的分辨率和拍攝得暗至二十九等級的天體（即比地面上大腦功能。原來在人體內有一種與許多神經系統活動有關的介質——多巴胺。過度的減肥會影響多巴胺的功能，因而導致大腦神經系統的衰弱。這確是減肥人士的警鐘。（漢榮、新九〇五四九）

減肥影响大腦

業餐村先生：

現時不少婦女都積極減肥，以保持苗條的身材。最近美國科學家發現，減肥在改變身體重量的同時也會改變人的大腦功能。原來在人體內有一種與許多神經系統活動有關的介質——多巴胺。過度的減肥會影響多巴胺的功能，因而導致大腦神經系統的衰弱。這確是減肥人士的警鐘。（漢榮、新九〇五四九）

懷孕會有多種徵兆　生理機能亦有變化

婦科

戴太：

但凡生育年齡的婦女，如發覺月經停止歇徵。

如每天早上起來，覺得惡心、嘔吐。

如胃口不好，食慾改變，平常愛吃的東西現在却不愛吃，平常不愛吃的東西反而想吃，喜歡吃零食，特別愛吃酸味道的、清淡的食物。

如感到乳房膨脹有陣痛感，乳暈顏色變深。

如感到小便頻頻，因爲子宮增大，使膀胱受壓，膀胱稍積了一點尿，就有要小便的感覺。

如皮膚色素沉着，鼻樑兩邊面頰上出現對稱的棕色斑紋，叫妊娠斑。下腹部肚臍與陰阜之間出現一條較深色的綫紋，叫妊娠綫。

準確推算分娩日期，對產婦是非常重要的。一方面有助於醫生對產婦進行產前檢查，確定不同時期的懷孕情況和胎兒位置；另方面有助於產婦在臨產前作好一切準備，不致到時手忙脚亂，當然早產是例外的。

婦女懷孕後，由於受精卵的發育和胚胎的成長，往往會引起孕婦身體產生一些病理變化，如胎兒發育異常，胎位不正，孕婦營養不足，妊娠中毒症等，這裏向你介紹一些有關妊娠的醫學知識。

婦女懷孕後，乳腺在賀爾蒙的影響下，產生變化，引致乳房脹大，下墮。因此，孕婦從一開始懷孕和整個妊娠期間，都要穿一個舒適的，不要太緊的胸圍，以免壓迫乳房，妨礙它的發育。

有些婦女懷孕後，下肢會出現一根根突起的棕色斑紋，叫妊娠斑。扭曲像蚯蚓的青筋，那就是擴張而又變得彎彎曲曲的靜脈血管，稱爲「靜脈曲張」。

妊娠期間，由於靜脈血壓常有升高，加上妊娠子宮的壓力，使腿部靜脈血管裏的血液，不能暢流回心臟，因此，靜脈血管內的壓力便升高，經常充滿血液，慢慢形成靜脈曲張起來。

只要腿部肌肉運動，便能加速血液倒流到心臟。因此，孕婦是不適宜久坐、久站或負重。坐時最好用櫈子盛脚，躺下休息時應把雙腿墊高，有助血液循環。走路時應用彈力綁帶縛緊下肢或穿着特製橡筋襪。

（夏知、新九〇六四〇）

收發室

收函：譚文科　宗沛棠　方永祥　袁立德　陸離　希路果

刊覆：葉豪村　戴太　柴立進

內地設廠獨資經營可按有關條例辦理

生意經

希路果先生：

閣下想在自己鄉間設立一間製衣廠，因爲貴鄉是廣東鶴山縣，故此，廣東省經濟特區條例是適用的。

一九八〇年第五屆人大常委會通過「廣東省經濟特區條例」，有六項原則，其中第一條規定有：特區鼓勵外國公民、華僑、港澳同胞及其公司、企業（簡稱客商）投資設廠，或與我方（即中方）合資設廠，興辦企業和其他事業，並依法保護其資產、應得利潤和其他合法權益。

第二條：特區內的企業和個人，必須遵守中國法律、法令和有關規定。該條例有特別規定的，按照其規定執行。

第三條：設立廣東省經濟特區管理委員會，代表廣東省人民政府對各特區實行統一管理。

所以，你的問題之一，不想在鄉間找人出面設廠代做來料加工，而想獨資經營，根據「廣東省經濟特區條例」第一條，是完全沒有問題，可以由個人獨資投資設廠。

問題之二，根據「廣東省經濟特區條例」第三條，明確規定了由廣東省經濟特區管理委員會代表廣東省人民政府對各特區實行統一管理，故此找他們去就成了。

閣下的貴鄉是廣東鶴山縣沙坪鎮，是縣政府所在地，當然有特區管理委員會或外經委主理這些事宜，找他們去了解情況及辦理所需手續便是。

在經濟特區設廠，也有一些事項要注意的，廣東省經濟特區條例對客商投資註冊和經營也有規定：第一條，客商在特區投資設廠，興辦各項經濟事業，應向廣東省經濟特區管理委員會提出申請，經審核、批准後，發給註冊証書和土地使用証書。

第二條，客商可在特區內設立的中國銀行或者其他經我方批准設立的銀行開戶，並辦理有關外匯事宜。客商的各項保險，可向特區內設立的中國人民保險公司或者其他經我方批准設立的保險公司投保。

第三條，特區企業的產品供國際市場銷售，其產品如向我國內地銷售，須經廣東省經濟特區管理委員會批准，並辦理海關補稅手續。

還有兩條是有關僱用外籍人員担任技術和管理工作，客商在經濟特區所辦的企業中途停業的辦法。

上述的註冊和經營規定第一條及第二條都很重要，開業前要辦的手續，開業後的資金往來、賺得的利潤回收，都有重大關係。

此外，尚要注意的有：僱用當地工人的合同制及工資規定；生產設備進口的優惠，企業所得稅、進口工商統一稅、關稅等的優惠，都有各個規定業對環境保護有抵觸的，例如有烟囱排放烟霧，生產過程有污水、化學液體流出等，都要做好處理工作，合乎國家環境保護法規定，由國務院屬下的環境保護機構批准，才可頒得企業經營註冊証書。（黃莎、新九〇六五二）

氣象千萬

柴立進先生：

就全國或全世界而言，本港雨量不算多也不算少。世界上雨量最多的地方是印度阿薩姆邦的遮拉旁奇，年平均降雨量達到一萬一千六百四十毫米。換言之，如果在遮拉旁奇設一個底部和口部大小相同的直身筒子來承接全年的雨水（假定水承接了後不會蒸發），這筒子就要有一萬一千六百四十毫米這麼高，才可以裝得下全年所下的雨水。一萬一千六百四十毫米，即是一一·六四米，約合三十八英呎；如以每層樓高九英呎計，那個接雨筒就要有四層樓那麼高。一九六〇年，遮拉旁奇的年雨量更高達二萬六千四百六十一·二毫米的破紀錄雨量。

遮拉旁奇之所以如此多雨，是因爲喜馬拉雅山在其北面擋着，故來自南面孟加拉灣的海洋上的潮濕氣流到了那裡，就被迫沿山坡上升高空，遇冷而成雲致雨，成了世界上雨量最多的「雨極」。

我國年平均雨量最多的地方是台灣省北端基隆南側的火燒寮地區，年平均雨量爲六千五百五十七毫米，只比遮拉旁奇的一半略多一些而已。

火燒寮地區之所以多雨，也和遮拉旁奇的原因相似，是由於背有「靠山」，而正面迎接從東海而來的潮濕氣流，潮濕氣流遇到了其靠山，被迫上升高空遇冷而凝成雨水降下。

一分鐘落下一毫米以上的雨便算暴雨。但是，在世界紀錄上，全世界降雨量最大的一次暴雨，要算是一九七〇年十一月二十六日發生在西印度羣島中瓜德羅普島上巴爾斯特地方的一次降雨，其雨之大，是一分鐘便降了三八·一毫米雨量，這可說得上眞是如同一盆盆水從天上倒下來的傾盆大雨了。

如果不計雨量，只計下雨日數，則世界上下雨天最多的地方不是印度的遮拉旁奇，而是南美智利南部的伊亞菲利克斯地方。這個地區，在一年三百六十五日中，有三百二十五日是下雨日。這地方下雨日數之所以特別多，是因這地方處於南半球的西風地帶，强勁的西風幾乎天天由太平洋帶大量的水氣經過，加以地形迫使這些帶水氣的空氣升高，故易成雲致雨。

我國貴州的遵義市，是世界上每年下雨日數第二多的地方，僅比巴伊亞菲利克斯少數十日，全年下雨日數平均達到二百四十日。因此，我國人把這個地區的天氣及地形形容爲：「天無三日晴，地無三尺平。」

怎樣才算是下雨日呢？是不是一天下幾點雨也算下雨日？必須要有一個定義才可。我國氣象學上規定，凡日雨量等於或大於〇·一毫米的，才算是下雨日。（伍車二、新九〇四二二）

世界雨水之最

通天曉先生：

本港今年已過去的幾個月，雨水較往年多，請問世界上雨水最多的地方是那裡？

柴立進