

讀者與戲院告白

這兒注意的是：讀者誤會的是「報紙，刊該等電影廣告」。其實不是報紙方面不刊，而是該等戲院「慳番」，與報紙無關。

讀者與「顧客」中提到爲什麼「怪番」不賣？豈不想爭取顧客乎？

影迷可運去戲院看廣告。有一家較遠之阿林比亞，似乎院址滿期暫停，當然不會賣廣告了。

本來 所有各地中西娛樂機構，告，宣傳是隨着去賣的，因急爭取影迹戲院讀者，對生意有利，何以雲現出現冷門奇跡？真令人不可思議！

此外，廣告白除爲爭取觀衆設想外，並有支持，地報刊文化運動的責任，早具一舉數得的作用。

嚴格來說，在本埠註冊的報紙，由於被規定大量並優先刊載當地新聞消息的義務，才賦予廣告的法律權力，並享有政府保障的權利，這是不可不用的。

不過，今日本地報紙的廣告，如此擠迫，賣影戲廣告的損失不會在報紙，怕還是在戲院方面呢！

編者

海亮高

「陳碧霞，你好像……」
「哼，女的，鮮色冷峻，『熊百發』，知趣點趕快滾蛋，不然，你做鬼得不到安寧。」

郭開齊這才知道來的是熊家老二的陰魂，這個叫陳碧霞的女子也的確是殺他的兇手，但他想，潘陳碧霞為何不怕鬼魂。

這時，靈厲的呼聲，又起。

「你……你太狠心。」

「難道你，狠心，你騙了我的身子，然後一腳踢開，教我無法做人……」

「你到亭子外面來，我要和你拼。」

「馬上滾開，不然，我要對你不客氣。」

「呼」地一聲，寒風狂飆平地捲起，剎時間飛砂走石。

忽然，一聲淒厲已極的呼叫迴空而起，使人聞之心胆俱裂，郭開齊神經再也不能支持，這以後，他甚麼也不知道了。

第二天早上，人們發現郭開齊，昏死在半山亭中。

(十二)

(未完)



畢

夏威夷原是王國

▲上帝的使者們

這二千人屬於一個團體，傳教後人會，每年大會一次，這個會的會員就是夏威夷的關佐

。仲連

和名義的指印。

據說 卡曼拿拿一人士頗卑賤，非我族類，即連兒女親家，如非他們同類，在他們的術語上只稱為「附帶品」。

至於其他和他們同樣在本地發達的人家，如現為渣甸控制五大公司之一戴維士公司之創辦人，謀略商戴維士家族一，如果缺少傳教士祖宗，則無論如何多金，在他們目中亦僅係「商賈」之流，不得登他們大廳之堂也。

傳播上帝的道理，而結果成為地方上的「世家」，富豪。我們除讚嘆上帝之公平外，不禁納悶世界上他處是否亦有此例？

▲糖在作祟

夏威夷原爲獨立王國，因何淪爲別人屬地？原來是由於糖在作祟。

夏威夷進入「文明」時代後，經濟就靠兩事維持：輸出檀香和供應鯨鯨油，但是到了十九世紀四十年代兩業均已式微：檀香樹木絕跡已如前述，而太平洋上各國捕鯨活動亦大爲減少，因上乘趨用石油代替鯨油之故，於是夏威夷人就必須另謀生計。

(六)
(未完)

請免費函送上述包機價格及時間表

**包四
機海**

姓名：_____

地址：_____

溫哥華唐人埠片打東街
200 號 201 室
電話：(504) 333 3813

電話：_____