

Esquisses de voyages, par la marquise de Laubespín. 1 vol. in-12, couverture papier parchemin, prix : 3 francs.

L'auteur des *Esquisses*, nous donne des notes prises à la hâte entre une course et une halte; mais quelle exactitude et quel coloris dans ces divers tableaux en miniature. On n'est pas fâché de voyager rapidement et de suivre l'écrivain en Egypte, en Turquie, en Palestine, en Grèce, en Hollande. C'est beaucoup de pays, mais le voyage est agréable, et par conséquent ne fatigue pas. On s'assied sur la rive du Nil, ombragée « de petits bois de mimosas aux fleurs odorantes ». A Jérusalem, on prie et on pleure en suivant la *Voie douloureuse*. Heureux les auteurs et les lecteurs qui savent encore prier et pleurer sous l'impression de tels souvenirs! A Rome, ces souvenirs reprennent leur doux empire, quand on assiste aux touchantes et et solennelles cérémonies de la semaine sainte. On revient enfin par la Hollande, qui a ses beautés, mais où « une fois la curiosité satisfaite, on reste dans des regrets et sans désirs, et d'où l'on emporte aucune pensée de retour ». M^{me} la marquise de Laubespín écrit aux dernières pages de son livre; « Encore un voyage, sera-ce le dernier? Pourquoi? J'aime les voyages. » Si elle aime à les faire, nous aimons à les lire, racontés par elle avec poésie, délicatesse et piété. *Annales du Sacré-Cœur.*

Aventures d'un coureur de bois. — Boumaza, par H. B. de Laval. 1 vol. in-12 illustré, prix franco : 3 francs.

Beaucoup ont connu le héros de ce livre, et encore aujourd'hui, dans l'armée de la cavalerie nombre d'officiers supérieurs vous diraient, en remontant vers leurs brillantes années de début militaire que sous ce nom d'emprunt africain se cache une des personnalités les plus énergiques, sympathiques et charmantes qu'il leur ait été donné de connaître.