

Graves comme une litanie
Ces strophes que je remanie
Se perdent en vagues rumeurs.
Mais suis-je, narguant l'insomnie,
En proie à la métromanie
Qui règne sur tant de rimeurs ;

Qui chante, étrange symphonie,
Et les râles de l'agonie
Et les hymnes les plus joyeux ;
Et jette sans parcimonie
Pêle-mêle et sans harmonie
Les hexamètres capricieux ?

Cessons cette diaphonie
Qu'inspira ma mélomanie.
Pour toi, conserve pur ton cœur.
Que ta carrière soit bénie ;
Et que ton âme rajeunie
S'ouvre aux effluves du bonheur.

Montréal, 29 août 1881.

EUSTACHE PRUD'HOMME.
