

LA NIECE DU CAPITAINE

(Suite)

XXXI

— Je mettrai des bas de laine et un gilet de flanelle, et je porterai du coton dans les oreilles.

— Quand partez-vous ?  
— Nous partons demain par la voiture de Leclerc, à quatre heures du matin, pour prendre le train de sept heures à l'Escargogne.

— Je viendrai ce soir vous faire votre porte-manteau et veiller à ce que vous suiviez mes recommandations. Maintenant, Joseph, il est temps que nous portions notre bouquet à la tante Rémy-Franchard.

— Elle accepte, dit le capitaine en la regardant s'éloigner au bras de son mari; c'est comme si la chose était faite. J'ai eu une fameuse idée d'aller voir Foucault. Les gens qui n'ont pas pour deux sous de cervelle, comme moi, par exemple, sont trop heureux d'avoir des amis comme Foucault et des nièces comme elle; ma foi! oui, ils sont trop heureux!

XXXVI

La petite mariée se mit à l'œuvre immédiatement; car elle était dans les bons principes, et estimait qu'il ne faut jamais remettre au lendemain ce qu'on peut faire le jour même. Au sortir de chez son oncle, elle se rendit tout droit, avec son bouquet de roses à la maison du vieux Rémy-Franchard.

L'oncle en personne, debout au milieu de son jardin, le nez en l'air, et ses grands besicles de corne sur le nez, frappait à tour de bras sur une vieille casserole avec une vieille paire de pincettes; il avait l'air de donner une aubade à quelqu'un qui aurait été perché dans les plus hautes branches de son grand cerisier.

Joseph comprit tout de suite que les abeilles du bonhomme avaient essaimé, et qu'il les empêchait d'aller trop loin en leur faisant un petit bout de musique.

Joseph était trop foncièrement Rémy pour négliger la moindre occasion de complaire à un grand-oncle qui était riche et qui n'avait pas d'héritiers directs; il était aussi trop foncièrement bon et complaisant pour ne pas venir en aide à un voisin embarrassé, surtout quand ce voisin était un vieillard. Il quitta donc précipitamment le bras de sa femme, s'empara, sans dire un mot, des pincettes et de la casserole, et commença une si belle sonnerie que les abeilles, si elles aiment le tapage autant qu'on le dit, durent en tressaillir d'aise; dans tous les cas, les échos du voisinage en poussèrent des hurlements frénétiques.

Sans prendre la peine de le remercier, le bonhomme Rémy-Franchard offrit son bras à la jeune femme avec une courtoisie surannée qui ne manquait pas de grâce, et l'entraîna bien vite vers la maison, pour la soustraire à l'effroyable charivari.

Quand ils furent de l'autre côté de la maison, dans le parterre qui donnait sur la rue, la nièce du capitaine se retourna bravement, de façon à regarder son cavalier bien en face, et lui dit:

— Je vais voir tout de suite si vous êtes un faiseur de compliments, ou bien si l'on peut compter sur votre parole. Vous m'avez dit hier, au bal, de venir vous trouver quand j'aurais besoin de vous. J'ai besoin de vous

— Faut-il tirer les oreilles à Joseph? demanda le bonhomme en levant très haut ses sourcils grisonnants et touffus. Jeanne sourit et secoua la tête en signe de dénégation.

— S'agit-il, poursuivit l'homme aux

sourcils touffus, de mettre ta belle-mère au pas ?

— Tout le monde est très bon, très bon pour moi, dit la petite mariée; et ce n'est pas la peine de prendre vos airs rébarbatifs, qui ne font peur à personne.

Le bonhomme sourit et regarda sa petite-nièce entre les deux yeux, sans pouvoir deviner où elle en voulait venir.

— Il s'agit, reprit-elle en s'appuyant bien fort sur son bras, de faire dire à ma belle-mère quelque chose qu'elles a sur le cœur contre quelqu'un.

— Je plains ce quelqu'un-là dit le vieil oncle en hochant la tête, ou plutôt je le plaindrais si tu ne l'avais pas pris sous ta protection. Mais comme il s'agit de te faire plaisir, il faudra bien que nous trouvions moyen de faire parler cette entêtée.

— Oh! mon oncle, dit Jeanne d'un ton de reproche, si l'on vous entendait ?

— Et puis après? dit le bonhomme en haussant les épaules.

— C'est ma belle-mère, repartit Jeanne avec une petite moue qui ne la défigurait pas du tout; je lui dois le respect.

— On la respectera, mais on la fera parler, voilà tout, reprit tranquillement le dompteur de belles-mères. Maintenant, écoute un peu ce que je vais te dire.

XXXVII

Les échos continuaient à se plaindre de l'acharnement de Joseph, et Joseph, sans s'inquiéter de leurs plaintes continuait son charivari avec une vigueur toujours croissante.

— Il n'y a plus moyen d'y tenir, dit le bonhomme en se mettant les deux mains sur les oreilles; il nous faut rentrer dans la maison et fermer les fenêtres.

Quand ils furent dans la salle d'en bas, le bonhomme repoussa doucement sa nièce, qui voulait fermer les fenêtres, et les ferma lui-même en déclarant qu'un homme bien élevé ne devait pas laisser ce soin à une dame; ensuite il fit asseoir la dame dans un fauteuil, lui poussa un tabouret sous les pieds, en dépit de ses protestations, s'assit lui-même dans un autre fauteuil et dit:

— S'il s'agissait de la mettre au pas, ce serait mon affaire; mais puisqu'il s'agit d'employer la ruse et non pas la force, tu vas t'adresser à la vieille.

En prononçant ces derniers mots, il leva l'index de la main droite vers une des fenêtres du premier étage.

La personne que cet homme si courtois désignait si familièrement était sa propre femme, qui vivait depuis vingt ans dans sa chambre, parce qu'elle avait les deux jambes paralysées.

Jeanne le remercia de son conseil, se leva tranquillement et se disposa à monter au premier étage.

— C'est une très brave femme, lui dit le bonhomme en l'arrêtant devant la boîte de la grande horloge à poids, très bonne et très dévouée; mais comme la fortune vient d'elle, que nous n'avons pas d'enfants, et que tous les Rémy et tous les Franchard lui font la cour pour son argent, elle est un peu...

— Bon! bon! dit Jeanne en souriant; je ne suis pas une Franchard, et je ne suis une Rémy que par alliance; je me fie sur l'honnêteté de mes intentions, et je ne me laisse pas intimider aussi facilement que vous semblez le croire.

— Vas-y donc hardiment! dit le brave homme tout à fait charmé de la voir si jolie et si vaillante.

Jeanne monta lestement à l'assaut, aux accords belliqueux que l'infatigable Joseph tirait de sa casserole.

XXXVIII

— Qu'est-ce que c'est que ça encore! cria la paralytique en voyant entrer sa petite-nièce.

— Ce n'est que moi, répondit Jeanne

sans se laisser déconcerter par la brusquerie de cet accueil.

— Je t'ai vue hier reprimandée par la paralytique, quand ils t'ont forcée à venir en robe de mariée; la politesse est faite; pourquoi reviens-tu aujourd'hui? Qui est-ce qui t'a dit de venir? Est-ce qu'ils croient que je ne les connais pas bien tous tant qu'ils sont? C'est ta belle-mère qui t'envoie.

— Ce n'est pas ma belle-mère qui m'envoie, reprit Jeanne avec un mélange de douceur et d'assurance

— Ah! vraiment? dit la paralytique avec une ironie si blessante que la pauvre petite mariée eut envie de pleurer.

Mais elle songea à la mission délicate qu'elle avait acceptée, elle songea au pauvre capitaine dont le sort était entre ses mains, et elle refoula vaillamment ses larmes.

— Je suis venue de moi-même, reprit Jeanne en souriant; quoique sa voix fût un peu tremblante. Vous m'avez bien accueillie hier, et j'ai cru que ma visite vous ferait plaisir aujourd'hui. Voilà pourquoi j'ai eu l'idée de revenir.

— Ça ne prendra pas, grogna la vieille d'un ton hargneux. Ce n'est pas aux vieux singes qu'on apprend à faire des grimaces, et ce n'est pas aux vieilles gens comme moi que l'on conte des histoires. Ose me dire en face que tu trouves du plaisir dans ma société.

— Peut-être pas beaucoup en ce moment, répondit Jeanne avec beaucoup de présence d'esprit, parce que vous vous faites plus méchante que vous n'êtes.

— Ah! ah ricana la vieille tante en se frottant les mains d'un air de

trionphe, la vérité sort de la bouche des enfants. Tu as peur de moi, tu en conviens, et cependant tu viens me voir; dis-moi tout de suite ce qui t'amène, ce que tu attends de moi. Car tu attends quelque chose de moi.

Elle ajouta, en poussant une espèce de gémissement:

— On ne vient me voir que parce qu'on attend quelque chose de moi!

Ces dernières paroles étaient prononcées avec un abattement et un chagrin si visibles que le bon cœur de Jeanne en fut tout remué. Elle se ressouvint des paroles du grand-oncle:

— "C'est une très brave femme!" Elle entrevit la vérité, il lui sembla qu'en ce moment la paralytique jouait un rôle et la soumettait elle-même à une sorte d'épreuve.

— Ma tante, dit-elle doucement, j'espère que vous me jugerez mieux quand nous nous connaîtront davantage.

— Ils disent tous cela! s'écria la tante en faisant allusion aux cajoleries intéressées des deux tribus rivales qui l'obsédaient de leurs assiduités et de leurs protestations. Allons parle-moi un peu de ton désintéressement, rien que pour me montrer comment on vous apprend à dorer ces pilules-là dans vos pensions de demoielles. Car il paraît que vous avez reçu une éducation soignée, mademoiselle Brisset. Débitez-moi votre petite affaire je vous écoute.

Ayant bien enfoncé sa tête dans son oreiller, la malade croisa ses mains sur ses genoux et ferma les yeux pour écouter avec plus de recueillement.

(à continuer)



J. N. LAMARCHE  
RELIEUR  
No. 17, RUE SAINTE-THERESE  
Entre les rues St-Vincent et St-Gabriel  
MONTREAL,

Reliure commerciale et de goût exécuté avec soin et promptitude, et à prix très modérés.

ATTENTION AU FROID

FOURRURES A BON MARCHÉ

Les lecteurs du VIOLON sont invités à venir examiner les dernières importations de fourrures de C. ROBERT & CIE. Ces fourrures sont marquées à des prix si bas qu'elles ne resteront pas longtemps sur les rayons. Capots en Mouton de Perse de \$100 en montant. Capots en Astrakan.

Capots en chien de Russie noir. Manteaux en Astrakan et en Bocar. Gants Napa Buck. Casques et garnitures en fourrure à des prix qui défient la concurrence, chez

C. ROBERT & CIE  
OIN DES RUES ST. LAURENT ET VITRE.

AUX PATINEURS

GRANDE OUVERTURE DU

PALAIS DE LA PUISSANCE

957—RUE STE-CATHERINE—957

(Entre les rues St-Dominique et St-Constant,  
SAMEDI, LE 4 COURANT

Musique par les Membres de la Musique de la Cit  
ADMISSION, 10 CTS.



UNE INNOVATION

Bonne nouvelle pour les gourmets. Le père Cizol vient d'introduire dans son restaurant les véritables Chinois de la Mère Moreau, pruneaux, pêches et cerises à l'eau-de-vie. Rien de mieux pour arroser ses pieds de cochon.  
jno P. CIZOL, 72 rue St. Laurent.

L'Imprimerie Générale

Exécute avec diligence toutes espèces de

COMMANDES TYPOGRAPHIQUES

IMPRESSIONS DE LUXE, IMPRESSIONS DE CHEMINS DE FER, IMPRESSIONS DE COMMERCE ETC., ETC., ETC.

L'Imprimerie Générale

EST EN MESURE

D'EXECUTER LES COMMANDES LES PLUS CONSIDERABLES SOUS LE PLUS BREF DELAI.

PRIX TRÈS MODÉRÉS.

CHARLES BELLEAU, GÉRANT  
No 45, PLACE JACQUES-CARTIER.

N. B.—Les ordres peuvent être déposés au bureau de LA MINERVE, No 45, Place Jacques Cartier, ou au bureau de LA PRESSE, No 1540 rue Notre-Dame, en face de l'Hôtel-de-Ville.

Imp. par l'Imprimerie Générale, 45 Place Jacq.-Cartier  
CHARLES BELLEAU, gérant.