

# JOURNAL DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

Volume XVI.

Québec, Province de Québec, Janvier 1872.

No. 1.

SOMMAIRE.—LITTERATURE.—Poésie: Le premier de l'an 1872, N. Legendre.—
Une école primaire à Madrid, F. de Sylva.—Le numéro 537.—Education: Du
choix des livres de lecture.—Pedagogie: De l'habitude, (suite).—Conseils aux
instituteurs. — Maximes pour un jeune homme. — Difficultés grammaticales. —
Phrases à corriger. — Acte pour amender de nouveau les lois de l'éducation. —
Avis Officiels.—Erection de municipalité.—Nominations: de commissaires
d'écoles; d'un membre pour le bureau des examinateurs de Percé. — Diplômes
cetroyés par les bureaux d'examinateurs.—Concours pour la publication d'une
série de livres de lecture.—Instituteur disponible. — REDACTION: La loi des
écoles. — Quarante-cinquième conférence des instituteurs de la circonscription
de l'école normale Jacques-Cartier.—Revue mensuelle.—Nouvelles et FARTSDIVERS.—Bulletin des lottres. — Bulletin bibliographique. — Bulletin de l'instruction publique.—Bulletin des sciences.—Bulletin des statistiques.—Bulletin
de l'agriculture. — Faits divers. — Annonces: Etablissement d'écucation de
Madame Thivierge. — Dictionnaire généalogique. — Nouveau cours de langue
anglaise.—Nouvel abrégé de géographie moderne.

## LITTERATURE.

#### POESIE.

### Le Premier de l'An 1872.

C'est aujourd'hui que vont en nombreuses cohortes, Une foule de gens sonner à bien des portes, La mode en est ainsi; Et vous savez assez qu'il n'est pas très-commodo D'oser ne pas vouloir tout ce que veut la mode, Même par ces froids-ci.

Ici l'on vous reçoit, ailleurs on vous refuse ; Or, dans ce dernier cas, vous avez une excuse Pour n'être pas entré ; Sans forcer votre esprit, la carte complaisante Ira causer pour vous avec la dame absente Qui vous en saura gré.

Mais, que la porte s'ouvre et que mademoiselle Ou madame reçoive, il faudra bien, pour elle, Tourner un compliment; Et si vous ignorez ce que vous devez dina Moi, qui suis franc et rond, je m'en vais vous écrire La chose carrément.

Vous êtes en voiture ou bien à pied, n'importe; Si l'on vous fait l'honneur de vous ouvrir la porte, Vons pestez en secret; Puis, vous vous composez, en montant, le visage, Vous préparez le mot et la phrase d'usage, Pour produire un effet. Et vous "la souhaitez" partout "heureuse et bonne,"
Tout en broyant la main qu'avec grâce on vous donne:
Le premier pas est fait;
Et puis, si vous avez un compagnon qui cause,
Vous l'appuyez des yeux, mais restez bouche close.
C'est facile et discret.

Ou, si vous êtes seul, et gêné par nature, Vous pourrez vous jeter sur la température, Cela fait toujours bien ; C'est d'ailleurs un sujet d'un accès très-facile, Qui sied à la campagne aussi bien qu'à la ville. Et qui n'engage à rien.

Vous avez bien encor la santé, providence De ceux qui n'osent point aborder, par prudence, La pluie on le beau temps; Ces petits riens toujours ont leur petit mérite: Ils ne coûtent pas cher, et, dans une visite, On les trouve charmants.

Le premier pas est fait : je l'ai rendu facile ;
Hélas! il en reste un, c'est le plus difficile,
Mais il me faut finir ;
Vous savez maintenant entrer, causer et plaire,
C'est à vous de trouver—je ne puis pas tout faire—,
Comment pouvoir sortir !

NAP. LEGENDRE.

1er janvier 1872.

#### Une école primaire à Madrid.

(ESCUELA DE PARVULOS.)

La maison n'avait pas d'autre enseigne. Mais,'à Madrid, dans la classe ouvrière, presque toutes les mères la connaissaient. Voisine du Prado, située dans la partie la plus large de la rue Atocha, elle jurait avec les bâtiments neufs qui l'entouraient, et on se demandait pourquoi, condamnée à disparaître, étayée par de grosses poutres, le seuil enfoncé d'un demi-pied en terre, elle était encore debout. Cependant, malgré sa laideur, elle gardait la grâce que le pauvre vieux rucher emprunte au jeune essaim d'abeilles, car, chaque matin, du Prado, de la place San-Juan, de dix ruelles adjacentes, montaient ou descendaient des nuées d'enfants qui, tous, se dirigeaient vers l'humble masure.

Ceux qu'on amenait, arrivaient, non pas rétifs et pleu-