

LE FANTASQUE

49

Revue Critique et Littéraire DES HOMMES ET DES CHOSES.

JE N'OBÉIS NI NE COMMANDE A PERSONNE. JE VAIS OU JE VEUX, JE FAIS CE QUI ME PLAÎT
JE VIS COMME JE PEUX ET JE MEURS QUAND IL LE FAUT.

Vol. 7.]

QUEBEC, 29 JUILLET 1848.

[No. 7.

LITTÉRATURE CANADIENNE.

MON ONCLE BRICÔCHE.

ESQUISSE DE MŒURS.

(Suite.)

IV.

Vous voyez, mes amis, que je ne mentais pas en disant que mon oncle avait d'affreuses prétentions. N'était-ce pas, en effet, pousser l'audace, l'orgueil au dernier point que de prétendre à la main d'une jeune fille aimable, riche, à même de faire un des premiers choix ? N'était-ce pas ridicule de la part d'un vieillard comme mon oncle, si affreux, si répugnant, de s'imaginer qu'une jeune fille pouvait sympathiser avec lui ? En vérité, pareille effronterie me faisait pitié ; mais je m'en réjouissais dans l'espérance qu'il en serait puni tôt ou tard, persuadé que M. Léondeau n'était pas, comme le disait Pierre Râche, homme à forcer sa fille à un mariage aussi disproportionné.

“ Je me suis trompé en vous disant que mon oncle n'avait que mère Jeanne pour amie, j'oubliais son cher perroquet qu'il appelait Pic-Bois. Il l'aimait à la folie, bien que ce fut le plus vilain petit animal possible. Il nous étourdissait tout le long du jour de son babil aigre et criard. Le bonhomme avait souvent de longues conversations avec lui, il le prenait sur ses genoux ; ils étaient aussi laids, aussi bêtes l'un que l'autre. Depuis quelques jours l'oiseau commençait à prononcer le nom de Coralie ; mon oncle lui faisait l'école avec une patience inconnue de la plupart des pédagogs. Je vous parle de Pic-Bois, parce qu'il doit jouer aussi un rôle dans cette histoire, comme vous allez le voir dans l'instant.

“ Un jour mère Jeanne était chez nous ; nous nous amusions à parler de choses indifférentes. Mon oncle alors n'avait pas encore fait son apparition chez M. Léondeau. Il était le long du poêle, réfléchissant probablement à ses amours ; car ce sujet ne lui donnait plus de relâche. Tout-à-coup nous entendîmes des cris affreux, puis un instant après le roulement d'une voiture qui s'avancait avec la rapidité de l'éclair. Nous sortîmes tous, mon oncle le dernier. . . C'était un cheval qui venait de prendre le mors aux dents et s'était écrasé vis-à-vis notre maison sur la borne du jardin ; la voiture était intacte. Nous reconnûmes monsieur et mademoiselle