

St. Paul désigne cette puissance sous les noms d'hommes de péché, de fils de perdition, de mystère d'iniquité. Jésus commente dans le même sens les paroles de Daniel (Matth. 25-15. Matth. 13-14).

Peut-on décrire plus clairement par des figures, la beauté de l'Eglise apostolique des premiers jours—ses premières douleurs alors que persécutée elle s'enfuit et travaille à répandre la vérité et à gagner les âmes.

Peut-on n'y pas voir les persécutions, dans leur succession, de Rome païenne et de Rome papale, suivies dans les derniers chapitres de la chute de Babylone, et après les dernières tourmentes, du triomphe de l'Eglise qui s'écrie : Seigneur Jésus, viens, oui viens bientôt.

* *

Tout cela est voilé—mystérieux, mais dit l'Esprit que celui qui a des oreilles écoute. Quand le navigateur, sa lunette braquée sur l'horizon, aperçoit des brisants et la vague se heurter sur les rochers, il se dit ; nous approchons des côtes. Ne sentons-nous pas M. F. que nous approchons de rivages inconnus ; que le siècle que nous saluons aujourd'hui va nous apporter de grandes choses, nous dévoiler bien des mystères—que les événements se précipitent—que depuis les guerres qui ont ensanglanté l'Europe, au commencement du siècle dernier, l'épée n'a plus rentré dans son fourreau ; outre les principes révolutionnaires et les germes féconds de transformations sociales, ce n'a été qu'une succession de guerres : guerre des alliés au pied de Sébastopol, guerre des Sipoy, guerre d'Allemagne, guerre d'Italie en 1848, guerre d'Italie en 1860, guerre du Mexique, guerre aux Etats-Unis, guerre franco-prussienne, guerre d'Autriche, guerre dans les Antilles, guerre dans les Philippines, guerre au nord de l'Afrique, guerre au sud de l'Afrique, guerre en Chine qui a presque l'air d'une guerre universelle, tout cela sans parler des massacres Arméniens de l'Asie occidentale et des convulsions dont le centre de l'Europe est sans cesse menacé.

* *

Et malgré ces milliers de vies perdues, ces milliards dépensés en poudre et en fumée. Malgré ces guerres et ces bruits