

Les témoins improvisés avaient choisi les épées, et s'étaient retirés à quelques pas, attristés et silencieux.

Un peu plus loin, s'étaient groupés les autres invités, et parmi eux, dans un coin, les deux magiciens.

—Eh bien ! papa Leduc, dit l'un, comme le combat s'engageait... Quo dites-vous de cela ?

—Je dis qu'il faut voir, répondit l'archiviste.

—C'est un enragé que votre vicomte.

—Oh ! il n'est devenu enragé qu'après avoir été mordu par l'autre.

—Ah ! ah ! vous croyez ?

—C'est clair.

—Alors...vous supposez ?

—Écoutez ! écoutez !

La rencontre avait commencé ; dès le début d'Esclars s'était précipité sur son adversaire avec une fureur aveugle, et l'on voyait la pointe de son épée évoluer avec une rapidité vertigineuse autour de la poitrine de son adversaire.

Celui-ci, au contraire, restait impassible, l'épée droite, rigide, et ne s'occupait qu'à parer les bottes multipliées dont il était assailli.

Cela dura peu.

Une ou deux minutes au plus... au bout desquelles un cri de rage s'éleva, et l'on vit le vicomte lâcher son épée et porter la main à son bras.

—Touché ! fit Georges Berthaud, en courant à lui.

—Oh ! légèrement, dit le colonel, une simple piqûre. Je savais ce que je faisais. Le vicomte en sera quitte pour porter son bras en écharpe pendant quelques jours, et j'espère qu'il ne refusera pas demain d'oublier ce déplorable incident.

On avait fait avancer la voiture du vicomte, qui perdait un peu de sang. Chacun des spectateurs s'éloigna diversement impressionné, mais sincèrement ému de la conduite du colonel.

Il ne resta plus bientôt dans le jardin que les deux magiciens.

—Est ce que nous restons là, papa Leduc ? dit l'agent. A quoi pensez-vous donc ?

Leduc releva le front.

—Bizarro ! bizarre ! murmura-t-il.

—Qu'est-ce qui est bizarre ?

—Ce qui vient de se passer...

—Eh ! c'est tout simple, au contraire : deux hommes se querellent, ils en viennent à croiser l'épée, et l'un des deux se contente d'administrer à son adversaire une simple piqûre. Il n'y a qu'à admirer la générosité du colonel.

—Vous trouvez ?

—N'est-ce pas votre avis ?

—Non !

—Cependant, vous avez vu.

—Oui, oui, j'ai vu comme vous, comme les autres. Mais il faut attendre, et demain peut-être en apprendrons-nous de belles. Mais vous avez raison, après tout ; nous ne pouvons prendre racine ici, et nous allons partir. Cependant, il y a quelqu'un qui doit m'attendre quelque part, et je ne veux pas rentrer sans lui.

—Votre commis ?

—Précisément !

L'agent ricana.

—Eh bien, papa Leduc, dit-il s'il n'y a que lui qui vous retienne, vous pouvez vous donner de l'air. Maman Brochon est venu qui lui a remis une lettre, et il paraît que cette lettre était intéressante, car il ne l'a pas plus tôt lue, qu'il a disparu.

—Et où est-il allé ?

—A Belleville...

Leduc fit un mouvement.

—A Belleville !... répéta-t-il... Ah ! je devine tout... Mais le malheureux ignore le danger qu'il court... et il ne faut pas...

Sans ajouter un mot de plus, Cyprien Leduc se hâta de quitter le parc et de gagner les Champs-Élysées.

Il restait encore quelques voitures dans l'avenue.

Il en prit une.

—A Belleville ! dit-il en se précipitant à l'intérieur.

Et le fiacre partit.

FIN

L'ÉPISODE QUI FAIT SUITE A POUR TITRE : LES DEUX SŒURS

LA  
BIBLIOTHEQUE A 5 CENTS

est publiée aux prix suivants

UN AN, \$2.50—SIX MOIS, \$1.25

Strictement payable d'avance

LE NUMERO - - 5 CENTS

POIRIER, BESSETTE & CIE

ÉDITEURS-PROPRIÉTAIRES

Boite B P. 138

MONTREAL

NUMEROS PARUS

VOLUME I

- 1 La Goulette Mystérieuse
- 2 Un Revenant
- 3 La Jeune Sibérienne
- 4 La Femme au doigt coupé
- 5 Les Trois Chercheurs de pistes
- 6 La Perle Noire
- 7 Tolla
- 8 L'Abîme
- 9 Le Banquier des Pirates
- 10 L'Archipel en feu
- 11 Tancrede de Rohan
- 12 Nora

- 13 Le Petit Vieux des Batignoles
- 14 Une Passion Indienne
- 15 L'Épave du Cynthia
- 16 Le Secret de Patrick O'Donoghue
- 17 L'Héroïne du Désert
- 18 La Rose Blanche
- 19 Le Dernier des Enfants d'Edouard
- 20 L'Incendiaire
- 21 Un Duel au Désert
- 22 Le Pêcheur de Perles
- 23 Les Frères de la Côte
- 24 Les Voleurs de Chevaux
- 25 La Chasse aux Brigands
- 26 Le Peau Rouge

VOLUME II

- 1 Dragonne et Mignonne
- 2 Le Chevalier de Lancy
- 3 Le Crime de Pierrefitte
- 4 La Révélation
- 5 Colomba
- 6 La Vengeance Corse
- 7 Le Fou Yégo
- 8 L'Invasion
- 9 Le combat de Falkenstein
- 10 Un Enlèvement sous la Régence
- 11 Les Chevaliers de l'As de Pique
- 12 La Fille de Margard
- 13 L'Héritage Fatal
- 14 Le Jettatore
- 15 Le Diamant Caché
- 16 Camillo
- 17 Le Testament du Commandeur
- 18 Une Famille Corse

- 19 La mort de Pierre Duvernay
- 20 La Folle
- 21 Le Sacrifice de Germaine
- 22 La Vengeance
- 23 La Justice de Dieu
- 24 L'Honnête Criminel
- 25 Le Bureau de Poste de St-Martin-les-Monts
- 26 Bon sang ne peut mentir
- 27 Valérie

VOLUME III

- 1 Une Évasion à la Guyane
- 2 Les Millions du Nabab
- 3 L'Arme Révélatrice
- 4 Le Comte d'Olligny
- 5 Le Parricide
- 6 Vingt ans à la Bastille
- 7 Néhida
- 8 Ginevra
- 9 Le Médecin des Folles, 1re série, L'Hôtel du Grand Corf
- 10 2e série, Une Erreur Judiciaire
- 11 3e série, Jeanne la Folle
- 12 4e série, Paula Baltus
- 13 5e série, Le Serment de Paula
- 14 6e série, L'Achat de la Maison des Folles
- 15 7e série, Le Drac de l'Albatros
- 16 8e série, Le Retour de l'Assassin
- 17 9e série, La pièce à conviction
- 18 10e série, L'Empoisonneur
- 19 11e série, Les exploits de Claude Mar-  
teau
- 20 12e série, La Place Saint-Jean
- 21 La Chasse à l'Héritage