

la suite des versets dont Charles ne manquait pas une syllabe bien que le livre fût resté clos entre ses doigts.

Le moment du service des burettes arrive et l'abbé est à son tour étonné de voir son servent, très au courant des choses saintes, lui présenter au moment opportun sans la moindre erreur la burette voulue.

La messe s'achève dans ses conditions, madame X. avait du quitter sa place pour aller à la table sainte recevoir la communion.

Au retour à la sacristie. Le prêtre dit à son servent : — Tous mes remerciements, Monsieur, et mes félicitations. Je n'ai pas eu depuis longtemps une messe servie avec autant d'onction et de piété ; vous n'avez qu'un petit mensonge sur la conscience pour le refus d'abord opposé pour incompétence ou ignorance absolue.

— Je vous jure, Monsieur l'Abbé, que j'étais très sincère en vous affirmant que je n'ai jamais servi de messe. Je vais aller plus loin en vous avouant que je ne me souviens pas de m'être agenouillé depuis ma première communion excepté le jour de mon mariage sur le prie-Dieu de velours de Sainte Clotilde. Et vous dites que j'ai très bien servi la messe ?

— Mais vous ne pouvez en douter vous-même car vous n'avez pas manqué une réponse ni une gémflexion.

— J'ai en effet un vague souvenir de mouvements automatiques exécutés malgré moi, de paroles latines sorties de ma bouche, et si j'osais chercher une explication, je la trouverai peut-être dans un état d'hypnotisme ou de somnambulisme.

— Vous pourriez croire dans ce cas, dit le prêtre, que vous agissiez sous ma volonté ou par suggestion. Je n'ai jamais cru à cette faculté chez moi.

— Et comment voulez-vous que j'explique les faits singuliers que vous me racontez ?

Madame X. entrant au même instant dans la sacristie remercie avec effusion son mari de la charmante surprise qu'il venait de lui faire.

— Mais votre mari se défend, Madame, de sa bonne et libre volonté, il affirme plus que jamais n'avoir jamais servi la messe et n'avoir que par suggestion ou magnétisme pensé et agi.

— Mais alors je ne comprends plus.