

Bolté, H Marchand, N Préfontaine, T Bracken, A Allard, T Doucet, W Mondelet, E Hamel.

SYNTAXE.

Excellence—1er pr L Drummond 2e O Farner. Diligence—1er pr O Farner 2e C Dumoulin. Couronnés—Z Labrec, A Power, H Choquette, J Jergé, S Gagnon, J Murphy, J Blois. Mentions honorables—G Lemoine, N Cormier, Z Cusson, W Meighan, O Marcotte, E Boucher, M O'Donnell, W Healy, E Kane, H Guérin, J Mauniel, T Fallon, Arthur Prévost.

ÉLÉMENTS LATINS.

Excellence—1er pr C Lindsay 2e E Lamer. Diligence—1er pr C Lindsay 2e E Lamer. Couronnés—T Tracy, A de Lamoignon, D Turgeon, A D'Eschambault, G Gernan, J Audy. Mentions honorables—W Brady, S Giraldi, A Lacoste, J Cartier, W Kennagh, L Delorme, A Girard, J Paré, J Doherty, L Lallamme, N Desmarceau, P Mathieu, J Moore.

COURS PRÉPARATOIRE—1ERE DIVISION.

Excellence—1er pr A Brosnan 2e A Renaud. Diligence—1er pr John Duggan 2e A Brosnan. Couronnés—L Comte, F Pelletier, Ad Pinsonneault, C Barsalou, J McGarry, C Barkman. Mentions honorables—E Berthelot, R Ternan, M Ward, Arm, Prévost, C Doucet, E Guibault, Jos Murphy, H Bouthillier, E Delisle, J Lovis, D Larkin, M Moreau, C Ermatinger, T Brossard, W Mahon, W Nelson, J Casson, F X. Loisele.

COURS PRÉPARATOIRE, 2DE DIVISION.

Excellence et diligence—O Barbeau. Couronnés—A Lapierre, H Muldoon, A Belle. Mentions honorables—C Berthelot, H Barsalou, W Ermatinger, J Starnes, P Saucier, J McCaffry, M Duggan, J Irwin, N Versailles, H Maxwell.

ARTS D'AGRÈMENTS, ETC.

Couronnés—W Mondelet, H Harwood, B Turcotte, D Masson, N Beaudry, E Lafavre, A Leclair, A Turgeon, N Cormier, D Alary, H Mercier, A Gosselin, F X Castonguay, A Laramée, E Boissy, T Bracken, H Choquette, W Meighan, O Marcotte, G Lemoine, W Kennagh, L Delorme, A Girard, J Doherty, J Moore, Arm Prévost, H Bouthillier. Mentions honorables—A Larue, V Hudon, G Turcotte, A McCullum.

COLLEGE DE STE. THERESE.

CLASSE DE PHILOSOPHIE.

Philosophie intellectuelle et morale—1er prix Olivier David 2e Amédée Thérien. Histoire naturelle—1er pr Amédée Thérien 2e Raphaël Danis.

RHÉTORIQUE.

Excellence—pr Octave Godin. Discours français—pr Octave Godin. Préceptes d'éloquence—pr Octave Godin. Versions latines—pr Octave Godin. Thèmes latins—pr Octave Godin. Vers latins—pr Octave Godin. Versions grecques—pr Joseph Aubin.

SECONDE.

Excellence—pr Augustin Dagenais. Compositions françaises—1er pr Augustin Dagenais 2e Thomas Brossais. Versions latines—pr Augustin Dagenais. Vers latins—1er pr Aug. Dagenais 2e Arthur Valois. Thèmes latins—pr Augustin Dagenais. Versions grecques—pr Augustin Dagenais. Principes de littérature—1er pr Hermile Leclerc 2e Augustin Dagenais.

RHÉTORIQUE ET SECONDE RÉUNIES.

Histoire d'Angleterre—1er pr Hermile Leclerc 2e Augustin Dagenais. Versions anglaises—1er pr Augustin Dagenais 2e Camille Lachaine. Thèmes anglais—1er pr Joseph Aubin 2e Octave Godin.

TROISIEME.

Excellence—1er pr Zéphirin Larrain 2e Herménégilde Carrières 3e Odilon Blondin. Compositions françaises—1er pr Zéphirin Larrain 2e Omer McMahon 3e Herménégilde Carrières. Versions latines—1er pr Zéphirin Larrain 2e Ferdinand David 3e Herménégilde Carrières. Vers latins—1er pr Félix Dumoulin 2e Zéphirin Larrain 3e Alphonse Séguin. Thèmes latins—1er pr Zéphirin Larrain 2e Odilon Blondin 3e Herménégilde Carrières. Versions grecques—1er pr Zéphirin Larrain 2e Herménégilde Carrières 3e Odilon Blondin. Thèmes français—1er pr Herménégilde Carrières 2e Zéphirin Larrain 3e Alfred Sauvé. Histoire de France—1er pr Odilon Blondin 2e Alphonse Séguin 3e Treflé Ouimet. Géographie—1er pr Arthur Lavigne 2e Alphonse Séguin 3e Odilon Blondin. Arithmétique—1er pr Herménégilde Carrières 2e Zéphiri-

rin Larrain 3e Odilon Blondin. Versions anglaises—1er pr Zéphirin Larrain 2e Gustave Laviolette 3e Ferdinand David. Thèmes anglais—1er pr Zéphirin Larrain 2e Odilon Blondin 3e Gustave Laviolette.

QUATRIEME.

Excellence—1er pr Hermidas Dubois 2e Herménégilde Lecours 3e Ovide Dubois. Versions latines—1er pr Hermidas Dubois 2e Achille David 3e Herménégilde Lecours. Thèmes latins—1er pr Hermidas Dubois 2e Herménégilde Lecours 3e Ovide Dubois. Thèmes français—1er pr Hermidas Dubois 2e Herménégilde Lecours 3e Ovide Dubois. Histoire Romaine et du Moyen-Age—1er pr Achille David 2e Ovide Dubois 3e Hermidas Dubois. Géographie—1er pr Arthur Duval 2e Ovide Dubois 3e Martin Prévost. Arithmétique—1er pr Hermidas Dubois 2e Ovide Dubois 3e Félix Labrosse. Versions anglaises—1er pr Achille David 2e Ovide Dubois 3e Jean Be Proulx. Thèmes anglais—1er pr Jean Be Proulx 2e Achille David 3e Hermidas Dubois.

CINQUIEME.

Excellence—1er pr Delphis Gravel 2e Félix Kavanagh 3e Adonias Adam. Versions latines—1er pr Delphis Gravel 2e Félix Kavanagh 3e Arthur Charland. Thèmes latins—1er pr Delphis Gravel 2e Félix Kavanagh 3e Elie Marcil. Thèmes français—1er pr Félix Kavanagh 2e Adonias Adam 3e Delphis Gravel. Histoire Ancienne—1er pr Antoine Desloges 2e Adonias Adam 3e Arthur Charland. Géographie—1er pr Antoine Desloges 2e Elie Marcil 3e Adonias Adam. Arithmétique—1er pr Camille Larrain 2e Delphis Gravel 3e Adonias Adam. Versions anglaises—1er pr Delphis Gravel 2e Arthur Charland 3e Félix Kavanagh. Thèmes anglais—1er pr Delphis Gravel 2e Félix Kavanagh 3e Adonias Adam.

SIXIEME.

Excellence—1er pr Aldéric Bastien 2e Isidore Thérien 3e Joseph Mignault. Versions latines—1er pr Aldéric Bastien 2e Joseph Mignault 3e Isidore Thérien. Thèmes Latins—1er pr Aldéric Bastien 2e Georges Rochon 3e Ferdinand Vileneuve. Thèmes français—1er pr Isidore Thérien 2e Aldéric Bastien 3e Joseph Mignault. Histoire Sainte—1er pr Isidore Thérien 2e Alfred Rochon 3e Joseph Mignault. Arithmétique—1er pr Joseph Mignault 2e Aldéric Bastien 3e Isidore Thérien. Thèmes anglais—1er pr André Latour 2e Isidore Thérien 3e Aldéric Bastien. Versions anglaises—1er pr Isidore Thérien 2e André Latour 3e Charles Nolin. Géographie—1er pr Isidore Thérien 2e Famin Hotte 3e Joseph Mignault.

CLASSE PRÉPARATOIRE.

Thèmes français—1er pr Isidore Champagne 2e Alphonse Paré. Lecture française—1er pr Jean Be Cloutier 2e Alphonse Paré. Lecture anglaise—1er pr Isidore Champagne 2e Alphonse Paré. Agriculture—1er pr Ernest David 2e Alphonse Paré. Géographie—1er pr Alphonse Paré 2e Martial Dagenais. Ecriture—1er pr Isidore Champagne 2e Eusébe Hardi. Arithmétique—1er pr Charles Gravel 2e Alphonse Paré.

MUSIQUE VOCALE.

Première division—1er pr Alfred Sauvé 2e Frs. Xavier Sauriol. Seconde division—1er pr Elie Marcil 2e Emile Lavigne.

MUSIQUE INSTRUMENTALE.

1er pr Arthur Lavigne 2e François Haberdault.

DESIGN.

1er pr Arthur Charland 2e Augustin Dagenais.

Le journal français se tire à 4,000 exemplaires et paraît vers le milieu de chaque mois. Le journal anglais se tire à 2,000 exemplaires et paraît vers la fin de chaque mois.

On ne publie que des annonces qui ont trait à l'instruction publique, aux sciences, ou aux beaux arts. Prix : un échin par ligne pour la première insertion, et douze sous par ligne, pour chaque insertion subséquente, payable d'avance.

On s'abonne au Bureau de l'Éducation à Montréal, chez M. Thomas Roy, agent à Québec, et pour la compagnie, en adressant au bureau de l'Éducation une demande d'abonnement par la poste, avec le montant. On est prié d'indiquer clairement et distinctement le bureau de poste auquel le journal doit être expédié. Les abonnés seront bien aussi d'écrire leur adresse véritablement à part de leur signature.

On s'abonne, pour cinq échins par année, au Journal de l'Instruction Publique rédigé par le Surintendant de l'Éducation et par M. Joseph Goy, assistant-rédacteur.

On s'abonne pour cinq échins par année au "Lower Canada Journal of Education" rédigé par le Surintendant de l'Éducation et par M. James Eshlin, assistant-rédacteur. Les instituteurs peuvent recevoir, pour cinq échins, les deux journaux ou, à leur choix, deux exemplaires de l'un ou de l'autre. L'abonnement, dans tous les cas, est payable d'avance.

Des Presses à Vapeur d'Estébe Senécal, 4, Rue Saint-Vincent, Montréal