

Kodak Pacific Bowl: Scène extérieure; expositions et démonstrations graphiques reliées au thème; spectacles permanents du Carrousel de la GRC et de l'équipe Keifeng de cascadeurs chinois à motocyclette.

Monorail: Station Space Tower, située entre le pavillon de la République de Corée et l'entrée de Space Tower.

Munich Festhaus: Authentique Biergarten allemand.

Pavillon des Etats-Unis d'Amérique, Etats américains de Washington, de l'Oregon et de la Californie; Grande Salle Ramsès II et le Kodak Pacific Bowl.

Pavillon de Télécom Canada: Films au Circle-Vision 360 Theatre intitulés "Portraits of Canada - Images du Canada".

Place de la Porte Ouest: Entrée par la Porte Ouest.

Port de l'Ouest: Quai du traversier gratuit faisant la navette à l'intérieur du site; situé entre le Munich Festhaus et le pavillon de la Californie.

Porte Ouest: Une des cinq portes de l'Exposition.

Première cour "Interstate" des Etats-Unis: Place des pavillons des Etats-Unis d'Amérique et des trois Etats de ce pays.

République de Corée: Anciens moyens de transport et de communication voisinant les innovations technologiques modernes.

Rowingbridge: Sculpture de Geoffrey Smedley, cadre représentant une embarcation avec des rames mobiles; hauteur de 16 m (52 pi).

Space Tower: Ascenseur Observatron jusqu'au sommet de 72 m (236 pi), 2,00 \$; Excursion pour deux passagers en Space Drop, 2,00 \$.

Spirit Catcher: Sculpture de Ron Baird; oiseau d'acier soudé, 15 m (49 pi) par 29 m (79 pi) de large.

Tente des Périodes spécialisées: objets reliés aux Périodes spécialisées; hélicoptère; bassin sous-marin de démonstration.

Téléphérique ouest d'Air Canada: Transport du coin sud-est de la Zone jaune au coin nord-est de la Zone verte.

Théâtre international Xerox: Principal emplacement des activités culturelles des pays participants.