

—2. Bibliographie des musées d'art de Suède ;—3. Note inédite sur Guillaume Fichet, introducteur de la typographie à Paris ;—4. La nouvelle organisation des Archives Nationales à Paris ;—5. Bibliographie des ouvrages et articles de revues concernant le musicien Franz Schubert ;—6. Chronique et comptes-rendus nombreux.

* * Le *Bulletin des Recherches Historiques*, dans son dernier fascicule, cite les ouvrages canadiens qui ont été mis à l'index : 1^o *Annuaire de l'Institut Canadien* (de Montréal, pour 1868 ; 2^o *Annuaire de l'Institut Canadien* (de Montréal) pour 1869 ; 3^o *Le Clergé Canadien, sa mission, son œuvre*, par L.-O. David.

Ces trois brochures sont les seules que nous trouvons dans l'*Index librorum prohibitorum*.

* * Un académicien, paraît-il, prépare, à l'intention de la jeunesse, une histoire de la *Troisième République*, et pour rendre plus facile l'étude chronologique des présidents qui se sont succédés, il a orné chacun d'eux d'une épithète caractéristique, ainsi qu'on fit jadis pour les rois. " Une indiscretion heureuse, dit le *Gaulois*, nous permet d'en donner la primeur à nos lecteurs. C'est ainsi que la postérité connaîtra :

Thiers, dit le Bref ;

Mac-Mahon, dit le Preux ;

Grévy, dit le Gaigneur ;

Carnot, dit le Taciturne ;

Casimir-Perier, dit le Sage ;

Et, enfin, Félix, dit le Bel."

L'usage était pittoresque. La monarchie s'en accommodait. Pourquoi la démocratie ne s'en accommoderait-elle pas ?

* * Un érudit a découvert le véritable inventeur du Bottin.

Ce serait tout simplement le père de Montaigne, qui fut maire de Bordeaux de 1536 à 1554. Ce gentilhomme aurait conçu le plan d'un recueil d'adresses.