PLUS FORT QUE LA MORT

N rédacteur du Journal de Genève vient de parcourir la Belgique (vers le 15 juin). Il a constaté partout que la population agricole s'est remise courageusement au travail. La campagne est belle. L'orge, le blé, l'avoine, les pommes de terre, les asperges poussent dru. La floraison des arbres fruitiers s'est faite dans de bonnes conditions, si bien que les paysans envisagent l'avenir immédiat avec confiance. C'est un pays qui semble renaître peu à peu de ses ruines et de ses dévastations, tant il est vrai que la vie est plus forte que la mort. Voici le tableau que trace de Bruxelles le correspondant génevois:

"Bruxelles, après des mois de marasme et d'inquiétude, commence à reprendre goût à la vie. La guerre en avait fait une grande ville morte, aux volets baissés, craintive et méfiante. Le commerce paralysé, l'industrie gravement atteinte assombrissaient l'avenir. Le nombre des malheureux privés de ressources augmentait dans une proportion effrayante. Brusquement, les énergies se réveillèrent, des initiatives surgirent. L'impérieuse question de l'alimentation, d'abord, fut la cause de ce changement. Ce renouveau d'activité prit une forme ancienne et depuis longtemps oubliée dans les villes: le colportage. Actuellement, le colporteur est le maître de la rue à Bruxelles, son succès s'affirme. Après s'être spécialisé dans la vente des denrées alimentaires, il a élargi son champ d'action. Il vend de tout et tout le monde lui achète. Les maga-Maintenant, il sins aux somptueux étalages sont délaissés. n'est pas un carrefour, une grande artère ou une place où la foule attroupée ne s'arrête devant quelque objet nouveau Les colporteurs offrent même des objets de luxe : de

dentelles
rue en es
mation e
d'élégans
du pain
chômage
ouvriers
de charit
laires, ca
"jardins
au pays
vriers, un
nissant g
terre à pi

Tout an porte les C'est une

entre les ;
qui se dre
Tout-à-co
des toits
ouvertes e
est traver
partout, le
a plus d'o
moindres
fenêtres e
sur les da
voûte, où
place, dev