

gloire. Il ne reste plus au cœur du Père qu'un désir : contempler pendant toute l'éternité cette merveille, admirer sans fin cette fête splendide.

Il sent qu'il est exaucé, il se sent fixé sans effort et sans fatigue dans son attitude adoratrice. Ses paupières ne battent plus ; ses yeux sans mouvement restent attachés au divin spectacle : ses bras étendus n'ont plus de poids et se soutiennent d'eux-mêmes. Il a la légèreté des esprits. Toutes ses pensées se concentrent, s'unifient dans une vision simple, dont le mode échappe aux lois de la chair. Cette vision elle-même s'affine, se subtilise de plus en plus, domine toute la sphère matérielle et plane enfin sur la cime des réalités pures. Alors c'est l'extase essentielle dans laquelle tout bruit se tait et tout acte s'arrête : bonheur si grand et si parfait qu'il anéantit jusqu'à sa propre perception.

.

Le sauvage qui avait transmis au Père Augustin le message fatal n'était pas revenu à son village : des trappeurs l'avaient engagé comme guide d'une longue expédition de chasse. Les agents du poste anglais avaient cru le bon Père en tournée de missions, et ne s'étaient pas autrement inquiétés de son absence. Deux mois s'étaient écoulés, et l'hiver polaire touchait à sa fin. Enfin, l'on se demanda ce qu'était devenu l'apôtre : on apprit que jamais il n'avait atteint le village où l'on réclamait sa présence. On soupçonna l'horrible vérité : quelques sauvages chrétiens se mirent à sa recherche. Dans un coin reculé du désert, hors de toute route fréquentée, en face du même autel de glace, à genoux devant le ciboire toujours resplendissant sous la clarté douce de l'aurore polaire, ils le trouvèrent enfin, adorateur jusque dans la mort, soldat fidèle jusqu'au bout à sa faction héroïque. Pendant deux mois, sans repos ni trêve, il avait été la voix muette chantant gloire à Dieu dans la solitude glacée ; et à cette heure encore, figé dans une immobilité de statue, il semblait contempler de ses yeux vitreux le même mystérieux spectacle se déployant là, derrière le voile de l'Hostie !