鴛鴦亂飛

文：馮嬌　圖：家格

打麻將是收不回來的

現在，大衞對她已不提問題，沈蕙了解是他明白她與郭亮間有進展了。但她相信他知道她祇爲些錢而已！她希望這個月過得快，在這個月中收穫多後，再衞與郭亮疏遠。她所怕的是大衞有天不能忍受，若是他與她絕交，她很難找到在肉體上可以像他般滿足她的男人了。

兩點另五分，沈蕙到馮太家中，馮太問她王先生何時來，她答道：

「大衞今天很忙。」

「不來了？」馮太問。

「是的。」

梁太也來了。兩點四十五分，三人候到楊蘭，她們入局，楊蘭問沈蕙馬場得意否，答道：

「我贏了一萬五千元。」

「大馬主有貼士？」楊蘭說：

「我的男朋友認識些騎師，都無貼士，昨天我們都輸，總共近三萬了。」

「打麻將是收不回來的。」馮太說。

局散，已是八點四十五分，楊蘭也不問大衞怎麼不來。梁太是大贏家，沈蕙祇負二百五十元。購罷，沈蕙與梁太同登的士，梁太問起王先生，沈蕙答道：

「他有應酬。梁先生很忙？」

「他在家中，我們是老夫老妻了。家中也有兒女，他可能看五點半一場電影吧？」

她們道別于沈蕙家樓下，她登樓知道大衞沒有電話來。

明天沈蕙與任青同進膳時，任青並未問起她前天馬場與昨天麻將勝負，談了許多業務上的事。

七點四十分大衞到，他新理了髮，又是西裝筆挺，益令沈蕙感到失去是可惜的。八點四十分，他們到了旺角一間海鮮酒家，她對昨前兩天他在何處什麼都不問。他們喝的是白酒，盡了一瓶大的，再要一瓶小的。購罷，沈蕙搶付了帳，她問他去不去的士高，答道：

「我要早些睡到你那邊。」

「你是唯肉主義者。」她笑著說。

「我們都有這需要。」

「明天一早回去？」

「是的。」沈蕙點頭：「當你醒來，我不在你身邊了。」

（二五七）

風言蜂語

倫繆■

考功能

議員聯名要求英國解決難民問題。

這是一次功能考試。

已經慣咗

春節旅行團費大增。

發新年財已成慣例。

肥之所在

據說黃埔花園已成黑帮肥肉。

會唔會因爲樓價一升再升。

世界鷩奇

文：主樓傳說　圖：風

二五七：知人欲不歷學煌輝

在大宴會時，殷廠長偕同白少强，介紹他請來的六位東京金融界的巨頭，他們各個有一極大的企業公司，其中有三位是專與香港及台北作生意的；有一位是中國大陸貿重藥材之代理商。經過這次介紹，這六位巨頭已看出殷老板，又尋到了第二個王友春。

在前天的慶應大學口試後的畢業禮時，殷氏夫婦，偕同白少强——新發表尚未回香港到任的白少强，和他們的台北華新公司女總經理江上青與媳婦喜芬。王友春的碩士論文得了五名中的第一名。禮成的當夜，在殷家大樓，來了一個家庭大會宴，這時王友春才有機會與白少强談天，他沒料到白少强對香港近十年的發展，和深圳、珠海二大特區的工商新建設，瞭如指掌，使他非常佩服。

「你留美，是由台北去的，方才你說是清華大學出身，想必是新竹的清華。那麼一定是專習工程的？」王友春拉他在桌發上坐下，這時男女各自分開談天，殷家請了他們工廠好多位重要工程師和行政管理的男女要員到此夜宴。白少强回答道：「看，江女士是我中學先後同學，我考入清華後，她還沒有畢業。」這時江上青正在注意他們，爲他們端來了菜酒，笑着說：「密斯特白，是我中學老學長，他在清華第二年，便特別考取了公費——因爲他已寫了一篇關於幾何學的論文，刊在德國世界數學季刊上了！」

「得了？」王友春舉杯向這魁梧而司馬特的小鬍子青年紳士敬酒：「眞難，原來是位數學家！」白少强見江上青走開，他便懇切而謙恭地向王友春道：「我在美國厄姆·愛·梯只一年，由幾何改了弄代數與球面微積分，和貴行經濟有關的數理統計，便由厄姆·愛·梯介紹我去了巴黎，跟大數家阿達瑪先生作學生，在巴大註冊。」沒說完，王友春忽然問道：「可是數學家阿達瑪的兒子小阿達瑪？他是統計數理大師，這次慶應口試便問了統計微分學！」——「正是我從他研究的結論！」

「好極了，你們談得熱鬧！」殷大亨手拿一隻大雪茄過來尋火柴，兩個起立，白少强模出他的金都彭機來，嘯地一聲，爲老板點了雪茄。「謝謝，你們談！」又向王友春道：「方才小江告訴我，說白先生原是數學家，美國、法國都去過，了不起，可是他以前一個字也沒過呢！」他笑着客氣地去回別兩位客人招呼去了。王友春對白先生，只有佩服。

二五七：一直未談公事

亨利說，「這件私事就算告一段落了，」二樓，到電訊室裡去吧。」

伊達娜和安東洛夫，這時心情舒暢，如釋重負，兩人踏着輕快的步子上二樓去。

進電訊間，裡面的一切電子設備，和在同一欵式，功能也應該是一樣了。

「我剛才和中校通訊過，」亨利說，「他也同意你們暫時負責通訊工作，少出外面，以免暴不小心露了身份。」

「您是我們的指揮，我們自然服從，」安東洛夫說，「這是我們應盡的義務，也是義不容辭的職責。」伊達娜插咀，「而不但是總指揮，」

且是叔叔，既然是叔叔，當子侄的，怎可不聽叔叔的指導和教誨呢？」

「說得太對了，太對了！」安東洛夫又搶先恭維，「希望亨利大叔您今後多些指導我們，關懷我們！」

在別墅外監視的CIA人員，通過竊聽器收聽到他們互相恭維的肉麻說話，不禁笑起來，同時也感到心急，因爲有關重要的情報情況，這三名KGB人員一直不談，怎不急死人？只好耐心聽下去了。

「別再亂戴高帽子了，」亨利說，「談回公事吧！」

這回，CIA人員才興奮了。

「好了，這件私事就算告一段落了，」亨利說，「我們該談公事了。啦，我們上樓再談。」

回到酒店，小奇又突然吐瀉大作，可能是喝了生水、吃了生蠔，腸胃受不了。老王要把兩個子送入醫院，但領隊連忙搖頭：「千萬別送他進醫院，如果醫生懷疑是霍亂，非但發現不了香港，甚至你們一家子，全人以至目前所有在菲律賓的遊客都不能回去，或馬上要去打針！我們坐的是包機，簽証也不能過期！」

「可是，孩子有病，不能不看醫生呀。」

「這樣吧，我想辦法替你找個私家醫生來！」

看了醫生，証實孩子是腸胃炎，並非霍亂。雖是虛驚一場，但老王又破財幾百披索了。

這時，老王恨不得馬上回香港了。但是最後那天在機場，還有麻煩來找他——原來，入境時匆匆忙忙，移民局沒有在他們的証件上蓋章。那麼，你從哪裡飛入菲律賓呢？結果，又要領隊去「講數」，這次是以三百披索「成交」！老王此時身上幾乎不名一文，披索、美金、港幣全花光了，結果要向團友借錢。

苦候三小時，老王一家才上飛機。他想，今後再也不花錢買難受了！

（完）

走難旅行

返回馬尼拉，仍然不很順利，到百勝灘去，小雯的手不小心給小艇夾傷了！在王彬街（唐人街）買東西，王太太和小雯被馬車載到一個僻靜的地方打刦，身上的一千四百多披索和手錶、戒指全給搶去！

那天在多嘉地的百貨公司買東西，醒目的老王也中了「美人計」，破財一千披索。當時，太太和孩子們在商店中買鞋，老王在門外等他們，一個長得很美的混血女郎走過來借火，並和老王聊了幾句。那女郎走後不久，老王才發覺自己的口袋已被割破，一千披索不翼而飛了！

短篇小說

夏洛桑■

擦鞋故事（十二）

（四）

海大作，可能是喝了生水、吃了生蠔，腸胃受不了。老王要把兩子送入醫院，但領隊連忙搖頭：「千萬別送他進醫院，如果醫生懷疑是霍亂，非但發現不了香港，甚至你們一家子，全人以至目前所有在菲律賓的遊客都不能回去，或馬上要去打針！我們坐的是包機，簽証也不能過期！」

「可是，孩子有病，不能不看醫生呀。」

「這樣吧，我想辦法替你找個私家醫生來！」

看了醫生，証實孩子是腸胃炎，並非霍亂。雖是虛驚一場，但老王又破財幾百披索了。

這時，老王恨不得馬上回香港了。但是最後那天在機場，還有麻煩來找他——原來，入境時匆匆忙忙，移民局沒有在他們的証件上蓋章。那麼，你從哪裡飛入菲律賓呢？結果，又要領隊去「講數」，這次是以三百披索「成交」！老王此時身上幾乎不名一文，披索、美金、港幣全花光了，結果要向團友借錢。

苦候三小時，老王一家才上飛機。他想，今後再也不花錢買難受了！

（完）

城市之光

■匡成

二五六：召開會議

阿發曰：「我亦覺得奇怪。」

阿巫曰：「會不會佢嗰想探清我嗰，做賊阿爸呢？」

阿發曰：「我已經十分小心，佢嗰冇法子跟到此處者也。」

大哥炳曰：「照正就係，但最怕萬一，阿發，你肯定有人跟過你嗎？」

阿發曰：「冇，絕對冇人跟踪，我兜了成日，至兜返來者也。」

因爲出貨不易，大哥炳甚爲困惱。義堂方面，等待時機收拾殘局。

阿七召開會議，負責整件事之最大困難係不知佢嗰何時會交易，大波連身上有感應銀粉，但佢一個禮拜去同大哥炳梳乎一次，兩個人在床上只講棍突嘢，冇乜傾到交易。

阿七曰：「這一點不必担心，條綫已經十分明顯，嘩囉文又搭上王彼德，王彼德爲了追求李太安娜，又同嘩囉文放聲氣搭路，由大舊石出面，佢嗰何時交易，好易知道。」

阿占曰：「係咁我嗰亦要準備部手。」

阿七曰：「然，這單嘢睇來簡單，其實十分複雜，可能性有幾點，阿容講喇。」

師姐容曰：「我諗過，嘩囉文受我嗰影响，一定不會眞金白銀去交易，我嗰想迫使王彼德攞錢出來。」

阿占曰：「咁就最好喇！」

師姐容曰：「王彼德同嘩囉文開價四百萬，實際價錢三百廿萬，嘩囉文一路拖，王彼德可能被迫出錢承受。」

阿占曰：「但這個人好精，未必出錢，可能告吹。」

師姐容曰：「然，此乃可能性之一，但可以叫嘩囉文利用安娜，令到王彼德肯出錢接貨也。」

阿七曰：「咁就最好，王彼德食得禾米多，不義之財亦已食到夠喇。」

阿占曰：「容姐，如果可以達到這個效果，當然最好。」

九之結奇湖江代現
嘩囉文
歌長田■

美蘇

■東尼亞

天涯俠客無刀

■秋風　圖　■胡木明　文

廿九：踏遍江湖

人叢中有人道：「這姓陰的擅長龜息大法，不可被他騙了！」但見一名壯漢排衆而出。罵道：「姓陰的，你掘我祖父的墳墓，今日要你賠償！」言忽然陰賜霸在地上伸出一脚，將那漢子踢翻，接着見他慢慢站起來，那壯漢臨死突然將刀向他拋去！

與此同時，不愁僧鬲道：「孽畜！竟還敢行兇！」飛身過去，舉掌欲打。陰賜霸只顧閃避鋼刀，劈那之際，却把後背送給不愁僧。

「蓬！」不愁僧那一掌，結結實實擊在陰賜霸後背上，就像離弦之矢般，飛出三丈多遠，倒在地上，不能動彈，此刻連三歲小孩也知道他已斷氣！

藕仲台嘆息道：「嚴老兄，可憐你出師未捷身先死，如今又少了一名愛將，看你如何獨挽狂瀾了！」

忽然樵夫叫道：「咦，余少俠去了何處？」

高文道：「小余九成是去找師妹！」

樵夫怒道：「他去找你師妹，你自己又爲何站在此處觀戰？難道你能助齊大俠！還不趕快去找麥兒！」他自己也不與人打招呼，首先向前奔去，高文和釣叟也分頭去找尋，鴉若蘭忽有生不如死之感覺！內心空空蕩蕩的，寂寞陌生難受，趁別人不注意，也悄悄走了。

嚴敬重縱使功力深厚，但一口氣强攻了近百招，精力消耗亦不少，齊雲高見他出招速度稍慢，動道亦稍減，覷準機會，立即展開反攻。他只攻了十多招，便由下風轉爲上風，羣豪此刻方舒了一口氣！

兩人幾度由下風轉上風，功力悉敵，鬥到後來，一切招式都是幌子，實則只在鬥內力！一至此種境況，結局不難分出勝負。

玄門正宗的內功，終究稍勝半籌，是以齊雲高一反攻，便完全將嚴敬重壓倒！旁觀之人，尚担心再過數十招，嚴敬重又會重佔上風，唯有鷸仲台及拓跋靖天等少數高手知道齊雲高已佔了大成勝算！

（八三九）

十二：五百元添置新衣

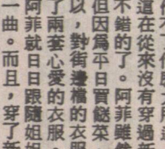
阿菲答道：「怕什麼，我唱得比那一班歌星都要好呀，不信？我可以唱給你聽聽。」說完，阿菲就開口唱一首歌，這首歌是阿芬從師傅處學回來的，現在由阿菲唱出來，果然有板有眼，甚至比阿芬唱得還要好。

唱完，媽媽點點頭，哥哥却突然開口說：「阿菲，你唱得不錯，比姐姐唱得還要好。」

哥哥說的是眞話，可是，姐姐聽了，却有點不高興。既然由下個月開始，阿菲就可以登台演唱，媽媽也不能太過薄待這個小女兒，便拿了五百元出來，對阿芬說：「你幾時得閒，帶阿菲去買帶我去買，我自己識買。」

五百元當然作不了什麼大用途，只能買兩套廉價的衣服，但這在從來沒有穿過新衣服的阿菲而言，已經是很不錯的了。阿菲雖然從來沒有試過自己買衣服，但因爲平日買鹹菜、買東西，都是由她經手，所以，對街邊攤檔的衣服也很熟悉，她就爲自己揀選了兩套心愛的衣服。

這些天來，阿菲就日日跟隨姐姐去樂飄酒廊，偶然上台客串一曲。而且，穿了新衣服的阿菲，看起來也像樣很多，不再是那醜小鴨的樣子。



阿菲一把搶過那五張百元鈔票，說道：「我不用姐姐帶去買，我自己買。」

阿菲，媽媽點點頭，哥哥却突然開口說：「阿菲，你唱得不錯，比姐姐唱得還要好。」

哥哥說的是眞話，可是，姐姐聽了，却有點不高興。既然由下個月開始，阿菲就可以登台演唱，媽媽也不能太過薄待這個小女兒，便拿了五百元出來，對阿芬說：「你幾時得閒，帶阿菲去買帶我去買，我自己識買。」

五百元當然作不了什麼大用途，只能買兩套廉價的衣服，但這在從來沒有穿過新衣服的阿菲而言，已經是很不錯的了。阿菲雖然從來沒有試過自己買衣服，但因爲平日買鹹菜、買東西，都是由她經手，所以，對街邊攤檔的衣服也很熟悉，她就爲自己揀選了兩套心愛的衣服。

這些天來，阿菲就日日跟隨姐姐去樂飄酒廊，偶然上台客串一曲。而且，穿了新衣服的阿菲，看起來也像樣很多，不再是那醜小鴨的樣子。

他跟她攪過手後說：「事情有那麼巧的嗎？你編劇，她做主角，兩人長得如此相似，現時又住在一起。」

「只不過暫時性吧了！」她說。

片刻，她吃完一箸西芹炒鷄柳，問：「請問以後有什麼作爲？繼續教學嗎？」

搖搖頭，他說：

「不打算再獻下去了！臨去澳洲時，我賣掉一層好房子，得款百萬，加上一點積蓄，再加上爸爸肯投資——他是故意扶我一把，我打算在灣仔買個寫字樓，開廣告設計公司！做自己所學的本行。」

「一個人幹？」

「有個同學原在電視台做廣告部經理的，他最近辭職，跟我合作經營，他主外，我主內。」

「祝你們合作成功！」她說。

「還在談的階段吧了！」他跟她互握。「奇怪，第一次接觸，她有如過電。」

「像你這種情況，最好快點搞成功，有事業在身，馬上丟掉失家的苦悶！」

又抬臉盯望她，說：

「對不起，我老望你，總覺得你就是月湘，爲什麼聲音笑貌都如此接近？」

「我懷疑我們是孖生姊妹！」

「有此可能嗎？」他說：「我記得，月湘爸爸是大戲班老倌，媽媽是曲藝女伶，我們從小在一起，從沒聽大人們說過她是收養的。」

「我家有祖父母、爸爸媽媽，他們沒說過我是收養。這次應邀回來寫劇本，我只不過抵港第四天，却從幾個人口中得到資料，我懷疑我們是孖生姊妹……當然，証據仍不充份，但我有辦法掘開泥石開山洞，找到根源！」

回到王氏花園，已五點鐘。去酒家、酒廊、夜總會收攤設花卉盆栽月費賬的王才叔（花園主人）已回來，他行將六十，仍精壯，見幸霞，又是一番訝異稱奇。

遠玲，一個健美現代化的大學生，也回到花園，見幸霞竟高興嚷：「湘姐姐，好久沒來了。」

三代名花

辛海■

一〇三：重花同園

生理淺談

作爲診斷疾病佐証簡單易行

手紋學異軍突起

通天曉先生：

相命在本港相當流行，有人信心十足，有人視爲迷信，這種東西是見仁見智。手紋、手相與此相似。最近聽一位朋友說，相手紋不僅非迷信，且與醫學上診病有關係，這對我來說可是新鮮事，請先生作些介紹。

周健

周健先生：

在不少人的印象中，手紋手相與相命多與迷信相聯繫，與醫學診病更是毫不相關。但手紋裡所藏的秘密正在逐漸被披露，並發現它是診斷某些疾病的佐証，此法簡單易行，正引起專家們的極大興趣。

所謂手紋，主要是指人雙手足各種皮紋特徵。我國古代已能用指紋來作爲識別個體的標誌，在契約或單據上按手印來作爲認可的標誌，現代人雖然多以簽字或印鑑作爲認可標誌，但古者的按手印在不少地方仍同具效力。利用指紋破案更是人所皆知的方法。

一方面手紋被用來預測人生旅途上的風雲變化，另一方面專家對皮紋學的研究也一直沒停止過，幾百年來已有不少的研究成果和專業，論述皮紋的構造及分類。一九三六年對皮紋學來說是重要的一年，這年專家首先發現先天愚型患者皮膚紋理與正常人有着明顯的不同。到了五十年代，專家証實這種皮紋學的差異和人體染色體的病變有密切關係。至此，皮紋學成了一些遺傳病、尤其是染色體異常疾病診斷的重要証據之一。

人的指紋基本的有三類型，即斗形紋（指紋形呈大小套圈狀）、弓形紋（指紋不成圈，有開口）、箕形紋（指紋呈橫向弓波形）、箕形開口向大（指指方向稱橈箕紋，向末指方向稱尺箕紋。專家研究發現，東方人的指紋圖形以尺箕紋和斗形紋最多，而橈箕形和弓形紋較少見。正常人第四、五指指紋爲橈箕紋者只有佔百分之一以下，但先天愚型患者則多數爲橈箕紋。另外雙手總紋計數隨患者染色體X的增多而減少，通貫手對染色體異常疾病的診斷也有重要的參考價值。可見人類皮紋學與遺傳學疾病有着十分密切的關係，尤其是對染色體畸變所致的智力發育不全更有密切關係。

用皮紋學協助診病具有簡便易行、不需要特殊設備、不會給被檢驗者造成任何痛苦等優點，值得推廣應用。從這個角度來說，手紋學是有一定的科學道理的。（蜺、新九〇二八三）

美國去年太空事業

發射發現者及阿特蘭提斯

一掃挑戰者號事件陰霾重新振作

太空觀測

劉廣藝先生：

過去一年的太空發展，仍以美蘇兩國居絕對領先地位，美蘇主要是藉着送人進入太空作各種直接的研究、試驗與開發；其他國家則以發射各種衞星從事間接的利用和研究。

今天先談一談美國的情況。

美國去年載人太空穿梭機發現者號，成功發射上太空，一掃三十二個月前挑戰者號爆炸空難事件以來的陰霾，使一度沉寂的太空人再度活躍起來，象徵着美國太空發展重新振作。

發現者號重九十七噸，搭載太空人五名，於去年九月二十九日在堅尼地太空中心發射，於十月三日降落加州愛德華空軍基地，整個太空飛行全程達三百七十萬公里，歷時四天半。

美國太空穿梭機發現者號，便會乘機再次活動，生長繁殖而引起帶狀疱疹。

由於各人的體質不同，感染的程度不一樣，一般發病的初期會有低熱、疲倦、沒有胃口等症狀出現，以後患部感到刺痛，有灼熱感及神經痛，皮疹初起爲不規則紅斑，繼而發出密集成羣如綠豆大的疱疹，很快成爲水泡，又痛又癢，非常難受，發病數日後不斷有新皮疹出現，疹數漸增，有時又很痕癢。自問從來沒有濫交過，爲何會這樣？有沒有中藥可治療？吃哪一類中藥才適合？

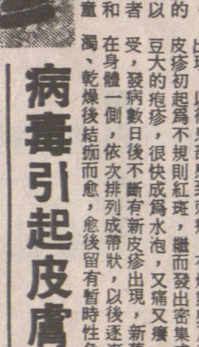
方耀明先生：

你身體出現的毛病，是屬病毒性皮膚病引起的疱疹，與性病不同，不用担心。

疱疹一般分一型及二型兩種，疱疹一型，第一次感染，多由呼吸道傳播，病毒經過鼻、咽、口腔，或皮膚破損處進入人體，通過人的直接接觸而傳染。其特點多發生在人體腰上半部，如腰背、胸部、面部、齒龈、口唇、鼻翼、頸，甚至眼角、耳邊等皮膚黏膜處出現集串性疱疹。初起時，局部有灼熱、刺痛，及痕癢感，隨即出現紅斑，跟着是密切成羣的水泡，小水泡穿破後會乾燥結痂，愈後有暫時性色素沉着。全程約一至二週。疱疹二型多通過性交，皮膚損傷而傳染，感染處多在生殖器部位，初起時局部見疼痛，水泡很易破損成糜爛面，婦女多見外陰及陰道宮頸等處，有表面潰瘍，成灰黃色假膜，腹股溝淋巴腺腫大，有壓痛感，病程約二週左右，應及早治療，以防繼發爲宮頸癌。

病毒引起皮膚病

亦可採中醫治療



通天曉先生：

本人今年六十多歲，最近在胸部及腰部偏左的地方，出了很多紅色斑點，後來變爲一連串像針頭大的水泡，很痛，有灼熱感，有時又很痕癢。自問從來沒有濫交過，爲何會這樣？有沒有中藥可治療？吃哪一類中藥才適合？

方耀明先生：

你身體出現的毛病，是屬病毒性皮膚病引起的疱疹，與性病不同，不用担心。

疱疹一般分一型及二型兩種，疱疹一型，第一次感染，多由呼吸道傳播，病毒經過鼻、咽、口腔，或皮膚破損處進入人體，通過人的直接接觸而傳染。其特點多發生在人體腰上半部，如腰背、胸部、面部、齒龈、口唇、鼻翼、頸，甚至眼角、耳邊等皮膚黏膜處出現集串性疱疹。初起時，局部有灼熱、刺痛，及痕癢感，隨即出現紅斑，跟着是密切成羣的水泡，小水泡穿破後會乾燥結痂，愈後有暫時性色素沉着。全程約一至二週。疱疹二型多通過性交，皮膚損傷而傳染，感染處多在生殖器部位，初起時局部見疼痛，水泡很易破損成糜爛面，婦女多見外陰及陰道宮頸等處，有表面潰瘍，成灰黃色假膜，腹股溝淋巴腺腫大，有壓痛感，病程約二週左右，應及早治療，以防繼發爲宮頸癌。

由於各人的體質不同，感染的程度不一樣，一般發病的初期會有低熱、疲倦、沒有胃口等症狀出現，以後患部感到刺痛，有灼熱感及神經痛，皮疹初起爲不規則紅斑，繼而發出密集成羣如綠豆大的疱疹，很快成爲水泡，又痛又癢，非常難受，發病數日後不斷有新皮疹出現，疹數漸增，有時又很痕癢。自問從來沒有濫交過，爲何會這樣？有沒有中藥可治療？吃哪一類中藥才適合？

方耀明先生：

你身體出現的毛病，是屬病毒性皮膚病引起的疱疹，與性病不同，不用担心。

疱疹一般分一型及二型兩種，疱疹一型，第一次感染，多由呼吸道傳播，病毒經過鼻、咽、口腔，或皮膚破損處進入人體，通過人的直接接觸而傳染。其特點多發生在人體腰上半部，如腰背、胸部、面部、齒龈、口唇、鼻翼、頸，甚至眼角、耳邊等皮膚黏膜處出現集串性疱疹。初起時，局部有灼熱、刺痛，及痕癢感，隨即出現紅斑，跟着是密切成羣的水泡，小水泡穿破後會乾燥結痂，愈後有暫時性色素沉着。全程約一至二週。疱疹二型多通過性交，皮膚損傷而傳染，感染處多在生殖器部位，初起時局部見疼痛，水泡很易破損成糜爛面，婦女多見外陰及陰道宮頸等處，有表面潰瘍，成灰黃色假膜，腹股溝淋巴腺腫大，有壓痛感，病程約二週左右，應及早治療，以防繼發爲宮頸癌。

秘魯山谷古代奇蹟

陽光下顯現出地面巨畫

世界博覽

鄭心健先生：

秘魯的納斯加山谷，現在是一個相當荒涼的地方，谷中有着一片廣達二百五十平方公里的平原。奇怪的是，這平原鋪滿了一層十分整齊的黑色小石，顯然不是天然存在，而是人工鋪成的。

本世紀中葉，一隊考古學家來到這裏，他們無意中扒開一片小石，竟然發現隱藏在石層下的地面，有一些凹下去的「溝」。這些「溝」，最寬的不過二十米，但最狹的僅十五厘米。考古學家們初時以爲這大概是古代印加人的灌溉渠道；可是，這猜測很快便被否定了。因爲人工水道不會這樣狹小，況且它們延伸的路綫，十分古怪，根本不像灌溉系統的樣子。爲了弄清眞相，考古隊的成員，坐上飛機去進行視察。這一來，他們都爲之驚異得目瞪口呆了！

爲甚麼呢？原來，從空中俯瞰，只見整個納斯加山都佈滿了巨大的綫索，也就是在地面發現的「溝」。而這些綫條全是以幾何圖案的形式，勾畫出種種動物、植物以及人物的輪廓。

由於這些圖形的巨大，在平地上可不容易被發現。考古隊爲此在飛機上俯拍了一大批照片。他們從照片上看到的圖象，包括有蜥蜴、蜘蛛、章魚、孔雀、鷹以及許多種植物。最使人驚奇的是，這些圖象都非常精確，每隔一定距離便重複出現。例如有三角形，其角度上的誤差，一般都不到一度。至於同類的動、植物形象，簡直一模一樣，好比一架巨大的印刷機，印落地面一樣！爲了進一步把這謎底揭開，考古學家們在這山谷進行了長期的發掘工作，找到了許多古代印加人的陶器碎片，上面的圖案，跟山谷中的巨畫竟然毫無分別！這說明了這一片谷地，也就是在印加人舉行盛大集會的地方。近年，一位熱心的研究者，偶然在一個清晨登上這山谷的山頭，在朝陽斜射下，很清楚地看到這些地面的巨畫。但當太陽一升高，它沙公約組織國家的攻擊目標。在戰術上，它能偵察敵人隱藏在森林中的戰車、大炮或部隊，提供友軍戰場指揮官攻擊與防禦的依據。

至於蘇聯及其他國家的太空發展現狀，明天再談。（半勺、新九〇三〇〇）

美國發明

奇異冷被

陳銘祖先生：

美國的機械工程師喬治·丁·小格林最近發明了一種取名爲「冷被」的電毯。他認爲人們一般晚上睡覺後就處在一個地方，而不再動，因此不需要整個房間都降溫的。

格林發明的這種「冷被」是一種致冷裝置，它用一根管子把致冷裝置和塑料墊聯接在一起，壓縮空氣經過管子送入墊中。（漢柔、新九〇一八〇）

聯對式答問

設置懸念　引人深思　遐想

陳芳小姐：

在對聯中運用發問語式，設置懸念，引人深思，撩人遐想，這種對聯謂之發問聯。

在商業楹聯中，有一幅著名的酒家聯，常被酒店作爲門聯：

「劉伶借問誰家好？李白回答此處佳。」

劉伶，是歷史上著名的「竹林七賢」之一，嗜酒如命，曾作「酒德頌」。詩人李白有詩仙、聯仙之稱。讓這樣兩位古今聞名的酒客一問一答，意味悠永，使人讚之難忘。

在南京紫金山天文台，有這樣一副新楹聯：「紫霞鳥雲，風雷聲誰先入耳？金星銀漢，日月事我最關心。」

此聯緊扣天文台的特點，一問一答，波瀾起伏，筆調活潑，增添了詩意和味韵。

有的對聯採用兩問兩答句式的，例如：

「何物動人？二月杏花八月桂；誰催我？三更燈火五更鷄。」

這是清代一位秀才的自題聯。作者把自己的愛好、志趣和刻苦自學的精神，通過兩問兩答的形式活脫脫表現出來。

廣州市郊三眼橋有一座茶亭，坐落通衢要津，亭前有這麼一副楹聯：

「處處通途何去何從？求兩餐分清正邪；頭頭是道誰賓誰主？吃一碗各自西東。」

這也是一副兩問兩答式的對聯。作者不平鋪直敘，通過發問，點染詩情。此聯寓哲理於物象，旋蹈含蓄，具有弦外之音。

另有一種只設問不作答的對聯，立意也很新穎。例如杭州著名勝地飛來峰冷泉亭楹聯：

「泉自幾時冷起？峰從何處飛來？」

這是一副藏哲理意味、揭地理優勢的名聯。作者問而不答，憑你任意理解，給人以繞樹三匝之遐思。

（宏達、新九〇二〇二）

通天曉主辦

收發室

收函
郭志坤　譚伯清　竹日清

刊稿
方耀明　陳心芳　鄭心健　陳銘祖

周廣藝　劉廣藝　健