

Das Vermächtnis des Pedlars.

Roman von Otto Appel.

(5. Fortsetzung.)

„So, bei Smith und Johnson arbeitet er, und der Alte ist Ihnen noch das Kloßfest für ihn schuldig“, sagte der Fremde und, stützte den Kopf in die Hand. „Sagen Sie einmal, Abraham“ fuhr er fort, und es zügte wie ein willkürliches Lächeln über sein Gesicht. „Ist der alte Noah ein alter Partner von Ihnen gewesen, doch er so genau Bescheid wußte über die Geschäfte, welche Sie bisweilen abends in Ihrem Geheimzimmer abgeschlossen, doch er mich wegen der hinterhältigen geschickt und wie noch weitere dergleiche Dinge erzählen konnte?“

Meier zuckte wie von einem Schlag getroffen von seinem Stühle auf und warf wie unwillkürlich einen scharfen Blick durch das Fenster. „Was hat er gehört, was weiß er, was kann er erzählt haben?“ stieß er hervor und sah seinen Gast mit aufgerissenen Augen an. „Habe ich Ihnen nicht gesagt, daß ich von allen solchen Wörtern nichts verstehe? Und wogen des Hauses — so ist er doch nicht mehr als zweimal in meinem Haus gewesen im letzten Jahre. — Was kann er wissen?“

„Wohin weiß ich es, Abraham?“ erwiderte der andere und erhob sich langsam; „ich bin doch gestern erst nach langer Abschaffung wieder in New York eingetroffen. Aber,“ fuhr er fort und nahm seinen Hut, „Sie haben viel zu thun und so will ich Sie nicht länger aufhalten. Adieu, und grüßen Sie Mrs. Meier!“

„Dann weiß ich aber doch immer noch nicht, was Sie von mir wollten!“ rief Meier aufgeregt und stellte sich vor seinen Platz, als wollte er dem Reden vertreten.

„Schreien Sie nicht so, Abraham, das thut in Ihrem Hause nicht gut!“ erwiderte er, mit der Hand wippend; „ich weiß nichts weiter von Ihnen, als was ich jetzt weiß, adieu!“ „Aber Sie wissen doch nichts, Sie wissen doch bei Gott nichts!“ rief der Fremde, während seine Stimme niederklang.

„Doch besser für Sie!“ sagte der Kindringling mit einem blassen Lachen und schritt die Treppe hinab. Meier hellte nach unentstehlichen die Parlorbüsche in der Hand, als er den anderen schon das Haus verlassen hörte. „Was weiß er, was kann er wissen?“ murmelte er unruhig vor sich hin. „Morgen kommt der Meier Friedmann und dann nimmt wieder ein verdächtiges Gesicht, daß ich Huhe behalte im Hause —“

Der Fremde hatte die Richtung nach dem Wohnraum eingeschlagen und schritt mit der Miene eines Mannes vorwärts, der ein Geschäft zu seiner Zufriedenheit abgeschlossen hat. Dann und wann spielte, wie in Erinnerung an die eben durchdrückte Scene, ein spöttisches Lächeln um seinen Mund, und erst als er Chathamsreet kreuzte, wo die starke Pfeife von Juhrwert ihn zur Vorstellung mührte, nahm sein Gesicht den Ausdruck von schwerer Bedrohung an, der ihm, nach den zwei letzten Seiten an der Palmenwurzel und den wie gewohnheitsmäßig halb zugekniffenen Augen, natürlich zu sein schien.

An der nächsten Ecke stand eine von den Gestalten, von mir sie in New York beobachtet in der Nähe von Triplholos so häufig trifft, ein Mensch in moderner Kleidung, von denen indes jeder Theil von zerstreuten Hosen bis zu den ungeputzen Stiefeln, eben aus den Trödelhänden gekommen zu sein scheint. Er hatte die Hände müßig in den Hosentaschen stecken und musterte mit halbabschlägigem Blicke die vorüberstreichenden Menschen und Fahrzeuge. Der Fremde hatte ihn kaum bemerkt, als er seine Schritte auf ihn zutrete. „Ich muß Euch heute abends sehen, Bill, um gewöhnlichen Orte,“ sagte er, ohne längers als nur einen Augenblick bei ihm anzublicken, „es gibt etwas, was Ihnen pünktlich da!“

„All right!“ erwiderte der Angestellte, ohne seine Stellung zu verändern, und der Fremde legte in rascheren Schritten seinen Weg fort, bis er das Atombau erreicht hatte, nach Antpunkt dieses Briefes der Deutsche Deinen Weg kreuzen wird.

Dort lag, eine Garde rauchend, ein junger Mann auf dem Sofa, der sich indes aufmachte, als er den Eintritt erkannte.

Der Angestellte legte seinen Hut ab und trat dann, mit einem halbabschlägigen Lächeln in das erwartungsvolle Gesicht des anderen sehe, vor diesen.

„Well, Sir,“ begann er mit vorstelligerem Gemüthe, „der Ex-Teufel hat mich gefunden, und ich verdränge mich, mein Verschwinden zu veranlassen, ohne daß nur jemand etwas Unrechtes dabei vermuten soll. Jetzt fragt es sich vor allen Dingen, wie weit Sie mit ihrer Arbeit sind.“

„Seifert,“ sagte der Angestellte, mit einem Lachen des Beifriedung aufspringend und seine Hände auf die Schultern des anderen legend, „bei Gott, ich erkläre Sie für den abgefeindeten Spieghuber, den ich jemals gesehen.“

„Dante schön!“ erwiderte dieser lachend, „Sie scheinen mir ein Kind zu sein, Mr. Murphy, das so subtile Spekulationen wie die unserigen gar nicht unternehmen sollte. Ich heiße Wells, Sie — Henry Wells, mögen wir allein oder in Gesellschaft sein. Den Seifert habe ich in den Mississippi versetzt, als ich dort das

Dampfboot bestieg.“ „Gut, guß ich bestreiche Ihnen, es soll keine Namenswechselung mehr vorkommen,“ erwiderte Murphy. „Jetzt legen Sie sich hierher. Ich gestelle Ihnen offen, daß ich schon fürchte, wir würden nicht Zeit genug gewinnen, um unsere Nachforschungen und weiteren Maßregeln auszuführen zu können. Hier,“ sagte er und zog aus der Tasche seines Kostes einen Brief, „lesen Sie und sagen Sie mir dann Ihre Meinung.“

Seifert entfaltete ihn langsam, überlegte erst Datum und Unterschrift und begann dann bedächtig zu lesen:

Big Spring, Mo., April 13, 1850.

Lieber William!

So gut ich auch glaube Deinen Auftrag, der so ganz mit meiner Neigung übereinstimmt, ausgeführt zu haben, so scheint doch der Deutsche einen Strich durch Deine Rechnung machen zu wollen, und ich esse. Daß die Röhre zu meiden, ist der alte Noah ein alter Partner von Ihnen gewesen, doch er so genau Bescheid wußte über die Geschäfte, welche Sie bisweilen abends in Ihrem Geheimzimmer abgeschlossen, doch er mich wegen der hinterhältigen geschickt und wie noch weitere dergleiche Dinge erzählen konnte?“

Meier zuckte wie von einem Schlag getroffen von seinem Stühle auf und warf wie unwillkürlich einen scharfen Blick durch das Fenster. „Was hat er gehört, was weiß er, was kann er erzählt haben?“ stieß er hervor und sah seinen Gast mit aufgerissenen Augen an. „Habe ich Ihnen nicht gesagt, daß ich von allen solchen Wörtern nichts verstehe? Und wogen des Hauses — so ist er doch nicht mehr als zweimal in meinem Haus gewesen im letzten Jahre. — Was kann er wissen?“

„Wohin weiß ich es, Abraham?“ erwiderte der andere und erhob sich langsam; „ich bin doch gestern erst nach langer Abschaffung wieder in New York eingetroffen. Aber,“ fuhr er fort und nahm seinen Hut, „Sie haben viel zu thun und so will ich Sie nicht länger aufhalten. Adieu, und grüßen Sie Mrs. Meier!“

„Dann weiß ich aber doch immer noch nicht, was Sie von mir wollten!“ rief Meier aufgeregt und stellte sich vor seinen Platz, als wollte er dem Reden vertreten.

„Schreien Sie nicht so, Abraham, das thut in Ihrem Hause nicht gut!“ erwiderte er, mit der Hand wippend; „ich weiß nichts weiter von Ihnen, als was ich jetzt weiß, adieu!“ „Aber Sie wissen doch nichts, Sie wissen doch bei Gott nichts!“ rief der Fremde, während seine Stimme niederklang.

„Doch besser für Sie!“ sagte der Kindringling mit einem blassen Lachen und schritt die Treppe hinab.

Meier hellte nach unentstehlichen die Parlorbüsche in der Hand, als er den anderen schon das Haus verlassen hörte. „Was weiß er, was kann er wissen?“ murmelte er unruhig vor sich hin. „Morgen kommt der Meier Friedmann und dann nimmt wieder ein verdächtiges Gesicht, daß ich Huhe behalte im Hause —“

Der Fremde hatte die Richtung nach dem Wohnraum eingeschlagen und schritt mit der Miene eines Mannes vorwärts, der ein Geschäft zu seiner Zufriedenheit abgeschlossen hat. Dann und wann spielte, wie in Erinnerung an die eben durchdrückte Scene, ein spöttisches Lächeln um seinen Mund, und erst als er Chathamsreet kreuzte, wo die starke Pfeife von Juhrwert ihn zur Vorstellung mührte, nahm sein Gesicht den Ausdruck von schwerer Bedrohung an, der ihm, nach den zwei letzten Seiten an der Palmenwurzel und den wie gewohnheitsmäßig halb zugekniffenen Augen, natürlich zu sein schien.

An der nächsten Ecke stand eine von den Gestalten, von mir sie in New York beobachtet in der Nähe von Triplholos so häufig trifft, ein Mensch in moderner Kleidung, von denen indes jeder Theil von zerstreuten Hosen bis zu den ungeputzen Stiefeln, eben aus den Trödelhänden gekommen zu sein scheint. Er hatte die Hände müßig in den Hosentaschen stecken und musterte mit halbabschlägigem Blicke die vorüberstreichenden Menschen und Fahrzeuge. Der Fremde hatte ihn kaum bemerkt, als er seine Schritte auf ihn zutrete.

„Well, Sir,“ begann er mit vorstelligerem Gemüthe, „der Ex-Teufel hat mich gefunden, und ich verdränge mich, mein Verschwinden zu veranlassen, ohne daß nur jemand etwas Unrechtes dabei vermuten soll. Jetzt fragt es sich vor allen Dingen, wie weit Sie mit ihrer Arbeit sind.“

„All right!“ erwiderte der Angestellte, ohne seine Stellung zu verändern, und der Fremde legte in rascheren Schritten seinen Weg fort, bis er das Atombau erreicht hatte, nach Antpunkt dieses Briefes der Deutsche Deinen Weg kreuzen wird.

Dort lag, eine Garde rauchend, ein junger Mann auf dem Sofa, der sich indes aufmachte, als er den Eintritt erkannte.

Der Angestellte legte seinen Hut ab und trat dann, mit einem halbabschlägigen Lächeln in das erwartungsvolle Gesicht des anderen sehe, vor diesen.

„John Nelson,“ sagte er dann, „scheint selbst verächtlich in die junge Frau zu sein und mit seinem großen Eifer mehr verdorben als genügt zu haben. Zu gleicher Zeit aber muß ich Ihnen geschehen, daß ich persönlich Urtreue habe, eine Begegnung mit diesem Mr. Helmstedt befürchtet habe, hier in New York zu vermeiden.“

„Seifert hatte mit einem gemüthsichen Lächeln Murphy's Bild aus. „Wünschen Sie nicht eine geringschätzige Miene.“

Seifert faltete den Brief langsam zusammen und sah einen Augenblick nachdenkend vor sich nieder. „Dieser Mr. Nelson,“ sagte er dann, „scheint selbst verächtlich in die junge Frau zu sein und mit seinem großen Eifer mehr verdorben als genügt zu haben. Zu gleicher Zeit aber muß ich Ihnen geschehen, daß ich persönlich Urtreue habe, eine Begegnung mit diesem Mr. Helmstedt befürchtet habe, hier in New York zu vermeiden.“

„John Nelson,“ erwiderte dieser lachend, „Sie scheinen mir ein Kind zu sein, Mr. Murphy, das so subtile Spekulationen wie die unserigen gar nicht unternehmen sollte. Ich heiße Wells, Sie — Henry Wells, mögen wir allein oder in Gesellschaft sein. Den Seifert habe ich in den Mississippi versetzt, als ich dort das

Dampfboot bestieg.“ „Gut, guß ich bestreiche Ihnen, es soll keine Namenswechselung mehr vorkommen,“ erwiderte Murphy. „Jetzt legen Sie sich hierher. Ich gestelle Ihnen offen, daß ich schon genug gemacht habe, um unsere Nachforschungen und weiteren Maßregeln auszuführen zu können. Hier,“ sagte er und zog aus der Tasche seines Kostes einen Brief, „lesen Sie und sagen Sie mir dann Ihre Meinung.“

Seifert entfaltete ihn langsam, überlegte erst Datum und Unterschrift und begann dann bedächtig zu lesen:

Big Spring, Mo., April 13, 1850.

Lieber William!

So gut ich auch glaube Deinen Auftrag, der so ganz mit meiner Neigung übereinstimmt, ausgeführt zu haben, so scheint doch der Deutsche einen Strich durch Deine Rechnung machen zu wollen, und ich esse. Daß die Röhre zu meiden, ist der alte Noah ein alter Partner von Ihnen gewesen, doch er so genau Bescheid wußte über die Geschäfte, welche Sie bisweilen abends in Ihrem Geheimzimmer abgeschlossen, doch er mich wegen der hinterhältigen geschickt und wie noch weitere dergleiche Dinge erzählen konnte?“

Meier zuckte wie von einem Schlag getroffen von seinem Stühle auf und warf wie unwillkürlich einen scharfen Blick durch das Fenster. „Was hat er gehört, was weiß er, was kann er erzählt haben?“ stieß er hervor und sah seinen Gast mit aufgerissenen Augen an. „Habe ich Ihnen nicht gesagt, daß ich von allen solchen Wörtern nichts verstehe? Und wogen des Hauses — so ist er doch nicht mehr als zweimal in meinem Haus gewesen im letzten Jahre. — Was kann er wissen?“

„Wohin weiß ich es, Abraham?“ erwiderte der andere und erhob sich langsam; „ich bin doch gestern erst nach langer Abschaffung wieder in New York eingetroffen. Aber,“ fuhr er fort und nahm seinen Hut, „Sie haben viel zu thun und so will ich Sie nicht länger aufhalten. Adieu, und grüßen Sie Mrs. Meier!“

„Dann weiß ich aber doch immer noch nicht, was Sie von mir wollten!“ rief Meier aufgeregt und stellte sich vor seinen Platz, als wollte er dem Reden vertreten.

„Schreien Sie nicht so, Abraham, das thut in Ihrem Hause nicht gut!“ erwiderte er, mit der Hand wippend; „ich weiß nichts weiter von Ihnen, als was ich jetzt weiß, adieu!“ „Aber Sie wissen doch nichts, Sie wissen doch bei Gott nichts!“ rief der Fremde, während seine Stimme niederklang.

„Doch besser für Sie!“ sagte der Kindringling mit einem blassen Lachen und schritt die Treppe hinab.

Meier hellte nach unentstehlichen die Parlorbüsche in der Hand, als er den anderen schon das Haus verlassen hörte. „Was weiß er, was kann er wissen?“ murmelte er unruhig vor sich hin. „Morgen kommt der Meier Friedmann und dann nimmt wieder ein verdächtiges Gesicht, daß ich Huhe behalte im Hause —“

Der Fremde hatte die Richtung nach dem Wohnraum eingeschlagen und schritt mit der Miene eines Mannes vorwärts, der ein Geschäft zu seiner Zufriedenheit abgeschlossen hat. Dann und wann spielte, wie in Erinnerung an die eben durchdrückte Scene, ein spöttisches Lächeln um seinen Mund, und erst als er Chathamsreet kreuzte, wo die starke Pfeife von Juhrwert ihn zur Vorstellung mührte, nahm sein Gesicht den Ausdruck von schwerer Bedrohung an, der ihm, nach den zwei letzten Seiten an der Palmenwurzel und den wie gewohnheitsmäßig halb zugekniffenen Augen, natürlich zu sein schien.

An der nächsten Ecke stand eine von den Gestalten, von mir sie in New York beobachtet in der Nähe von Triplholos so häufig trifft, ein Mensch in moderner Kleidung, von denen indes jeder Theil von zerstreuten Hosen bis zu den ungeputzen Stiefeln, eben aus den Trödelhänden gekommen zu sein scheint. Er hatte die Hände müßig in den Hosentaschen stecken und musterte mit halbabschlägigem Blicke die vorüberstreichenden Menschen und Fahrzeuge. Der Fremde hatte ihn kaum bemerkt, als er seine Schritte auf ihn zutrete.

„Well, Sir,“ begann er mit vorstelligerem Gemüthe, „der Ex-Teufel hat mich gefunden, und ich verdränge mich, mein Verschwinden zu veranlassen, ohne daß nur jemand etwas Unrechtes dabei vermuten soll. Jetzt fragt es sich vor allen Dingen, wie weit Sie mit ihrer Arbeit sind.“

„All right!“ erwiderte der Angestellte, ohne seine Stellung zu verändern, und der Fremde legte in rascheren Schritten seinen Weg fort, bis er das Atombau erreicht hatte, nach Antpunkt dieses Briefes der Deutsche Deinen Weg kreuzen wird.

Dort lag, eine Garde rauchend, ein junger Mann auf dem Sofa, der sich indes aufmachte, als er den Eintritt erkannte.

Der Angestellte legte seinen Hut ab und trat dann, mit einem halbabschlägigen Lächeln in das erwartungsvolle Gesicht des anderen sehe, vor diesen.

„John Nelson,“ sagte er dann, „scheint selbst verächtlich in die junge Frau zu sein und mit seinem großen Eifer mehr verdorben als genügt zu haben. Zu gleicher Zeit aber muß ich Ihnen geschehen, daß ich persönlich Urtreue habe, eine Begegnung mit diesem Mr. Helmstedt befürchtet habe, hier in New York zu vermeiden.“

„Seifert hatte mit einem gemüthsichen Lächeln Murphy's Bild aus. „Wünschen Sie nicht eine geringschätzige Miene.“

Seifert faltete den Brief langsam zusammen und sah einen Augenblick nachdenkend vor sich nieder. „Dieser Mr. Nelson,“ sagte er dann, „scheint selbst verächtlich in die junge Frau zu sein und mit seinem großen Eifer mehr verdorben als genügt zu haben. Zu gleicher Zeit aber muß ich Ihnen geschehen, daß ich persönlich Urtreue habe, eine Begegnung mit diesem Mr. Helmstedt befürchtet habe, hier in New York zu vermeiden.“

„John Nelson,“ erwiderte dieser lachend, „Sie scheinen mir ein Kind zu sein, Mr. Murphy, das so subtile Spekulationen wie die unserigen gar nicht unternehmen sollte. Ich heiße Wells, Sie — Henry Wells, mögen wir allein oder in Gesellschaft sein. Den Seifert habe ich in den Mississippi versetzt, als ich dort das

Schiff bestieg.“ „Gut, guß ich bestreiche Ihnen, es soll keine Namenswechselung mehr vorkommen,“ erwiderte Murphy. „Jetzt legen Sie sich hierher. Ich gestelle Ihnen offen, daß ich schon genug gemacht habe, um unsere Nachforschungen und weiteren Maßregeln auszuführen zu können. Hier,“ sagte er und zog aus der Tasche seines Kostes einen Brief, „lesen Sie und sagen Sie mir dann Ihre Meinung.“

Seifert entfaltete ihn langsam, überlegte erst Datum und Unterschrift und begann dann bedächtig zu lesen:

Big Spring, Mo., April 13, 1850.

Lieber William!

So gut ich auch glaube Deinen Auftrag, der so ganz mit meiner Neigung übereinstimmt, ausgeführt zu haben, so scheint doch der Deutsche einen Strich durch Deine Rechnung machen zu wollen, und ich esse. Daß die Röhre zu meiden, ist der alte Noah ein alter Partner von Ihnen gewesen, doch er so genau Bescheid wußte über die Geschäfte, welche Sie bisweilen abends in Ihrem Geheimzimmer abgeschlossen, doch er mich wegen der hinterhältigen geschickt und wie noch weitere dergleiche Dinge erzählen konnte?“

Meier zuckte wie von einem Schlag getroffen von seinem Stühle auf und warf wie unwillkürlich einen scharfen Blick durch das Fenster. „Was hat er gehört, was weiß er, was kann er erzählt haben?“ stieß er hervor und sah seinen Gast mit aufgerissenen Augen an. „Habe ich Ihnen nicht gesagt, daß ich von allen solchen Wörtern nichts verstehe? Und wogen des Hauses — so ist er doch nicht mehr als zweimal in meinem Haus gewesen im letzten Jahre. — Was kann er wissen?“

„Wohin weiß ich es, Abraham?“ erwiderte der andere und erhob sich langsam; „ich bin doch gestern erst nach langer Abschaffung wieder in New York eingetroffen. Aber,“ fuhr er fort und nahm seinen Hut, „Sie haben viel zu thun und so will ich Sie nicht länger aufhalten. Adieu, und grüßen Sie Mrs. Meier!“

„Dann weiß ich aber doch immer noch nicht, was Sie von mir wollten!“ rief Meier aufgeregt und stellte sich vor seinen Platz, als wollte er dem Reden vertreten.

„Schreien Sie nicht so, Abraham, das thut in Ihrem Hause nicht gut!“ erwiderte er, mit der Hand wippend; „ich weiß nichts weiter von Ihnen, als was ich jetzt weiß, adieu!“ „Aber Sie wissen doch nichts, Sie wissen doch bei Gott nichts!“ rief der Fremde, während seine Stimme niederklang.

„Doch besser für Sie!“ sagte der Kindringling mit einem blassen Lachen und schritt die Treppe hinab.

Meier hellte nach unentstehlichen die Parlorbüsche in der Hand, als er den anderen schon das Haus verlassen hörte. „Was weiß er, was kann er wissen?“ murmelte er unruhig vor sich hin. „Morgen kommt der Meier Friedmann und dann nimmt wieder ein verdächtiges Gesicht, daß ich Huhe behalte im Hause —“

Der Fremde