\* \* \*

JULES LEMAITRE, par M. Henry Bordeaux, de l'Académie française. — Paris (Plon-Nourrit), 7 francs — 1920.

Invité, par son élection au fauteuil de Jules Lemaître, à prononcer l'éloge du grand critique des Contemporains, l'auteur des Roquevillard, de la Robe de laine, de la Maison, et de tant de romans originaux, où l'intention sociale et moralisatrice est si heureusement servie et décorée par l'influence du terroir, s'est difficilement adapté aux limitations que commandait la tradition académique. " Je ne sais pas sauter dans les cerceaux, a-t-il avoué sans artifice. Habitué aux larges horizons de mon pays et à la liberté des fictions, il me faut plus d'espace." De ces habitudes d'indépendance est sortie une biographie de Jules Lemaître solide, attrayante, qui dépasse le panégyrique lu sous la coupole. C'est un essai brillant, qui situe en pleine lumière, dans le cadre de son horizon natal et de sa vie intime, la figure caractéristique du maître disparu. Il contient des détails abondants, la plupart inédits, sur ses origines rustiques, ses années d'enfance aux confins de la Beauce arcadienne, dans un paysage de beauté noblement tempérée, son apprentissage scolaire, sa formation intellectuelle, son passage mouvementé dans l'université, son court exil en Algérie, ses premiers tâtonnements littéraires, les contradictions déconcertantes qui l'apparentaient à la génération issue de la défaite, ses succès éclatants enfin et son agonie solitaire couronnée par l'acceptation littérale de la foi traditionnelle. De cette évocation d'une illustre destinée, qui fut traversée d'épreuves trop ignorées, se dégage une expression émouvante de sincérité passionnée et de reconnaissance clairvoyante pour l'un des docteurs de la pensée contemporaine. C'est du Sainte-Beuve par la recherche avisée du document significatif, mais du Sainte-Beuve moins une certaine acreté dans le sang qui prédispose peu à la sérénité idéale de la critique.

\* \* \*

ELEMENTS DE PHILOSOPHIE, par J. Maritain. In-8, de XVI-214 pages. Chez Téqui, à Paris (82, rue Bonaparte).

Dans les Eléments de Philosophie dont il a entrepris la publication, et qui formeront un manuel préparant à la seconde partie du baccalauréat, M. Jacques Maritain s'est donné pour but d'exposer fidèlement — selon une mode de présentation moderne et en tenant compte des systèmes et