

Marque moins trop d'esprit, que peu de jugement.
 J'aime mieux un ruisseau qui, sur la molle arène,
 Dans un pré plein de fleurs lentement se promène,
 Qu'un torrent déborde qui, d'un cours orageux,
 Roule plein de gravier, sur un terrain fangeux.
 Hâtez vous lentement ; et sans perdre courage,
 Vingt fois sur le métier remettez votre ouvrage :
 Polissez-le sans cesse et le repolissez ;
 Ajoutez quelquefois, et souvent effacez.

C'est peu qu'en un ouvrage où les fautes fourmillent
 D's traits d'esprits semés de temps en temps pétillent.
 Il faut que chaque chose y soit mise en son lieu ;
 Que le début, la fin répondent au milieu ;
 Que d'un art délicat les pièces assorties

VIRGILE.

Sanguine singultantem : atro tepesfacta cruore
 Terra torique madent. Nec non Lamyrumque, La-
 Et juvenem Sarranum, illa qui plurima nocte [mumque
 Luserat, insignis facie, multoque jacebat
 Membra deo victus : felix si protenus illum
 Equasset nocti ludum, in lucemque tulisset !
 Impistus ceu plena leo per ovilia turbans
 (Suadet enim vesana fames), manditque trahitque
 Molle pecus mutumque metu ; fremit ore cruento.

Nec minor Euryali cædès ; incensus et ipse
 Perfurit, ac multam in medio sine nomine plebem,
 Fadumque, Herbesumque subit, Rhætumque, Abarim-
 Ignaros ; Rhætum vigilantem et cuncta videntem ; [que
 Sed magnum metuens se post cratera tegebat :