

Nouvelle brève

Le secrétaire d'État canadien aux Affaires extérieures, M. Joe Clark, et le secrétaire au Foreign Office, sir Geoffrey Howe, ont évoqué, le 11 décembre à Londres, les relations Est-Ouest et la politique de l'OTAN, avant la réunion ministérielle de Bruxelles. Lors d'une conférence de presse, M. Clark a affirmé que le gouvernement conservateur entendait renforcer le rôle du Canada au sein de l'OTAN. Sa visite à Londres avait pour but d'informer le gouvernement britannique des réformes politiques engagées par le nouveau gouvernement conservateur d'Ottawa. M. Clark et sir Geoffrey se sont également entretenus des problèmes du désarmement, de l'Amérique centrale, du Moyen-Orient et du Commonwealth, a indiqué le Foreign Office.

Juno pour Adams

Bryan Adams, de Vancouver, a été le grand lauréat de la remise des prix Juno. En effet, M. Adams a remporté quatre des titres donnés par la Canadian Academy of Recording Arts and Sciences, le 5 décembre dernier, à Toronto (Ontario).



Canapress

Pour la deuxième année consécutive, Bryan Adams, de Vancouver, a reçu le Juno du meilleur interprète canadien. Il fut d'ailleurs le grand lauréat lors de la cérémonie de remise des prix Juno, à Toronto, méritant trois autres titres. On le voit ici en compagnie des musiciens qui l'accompagnent lors de ses enregistrements.

Candidat dans sept catégories, Adams a obtenu le Juno du compositeur de l'année (qu'il partage avec Jim Vallance, avec qui il a écrit la chanson *Cuts Like a Knife*) celui du meilleur 33 tours, *Cuts Like a Knife*, celui du meilleur producteur et, pour la seconde année consécutive, celui de l'interprète de l'année.

La liste des gagnants

Voici la liste des récipiendaires des prix Juno décernés par la Canadian Academy of Recording Arts and Sciences qui regroupe les producteurs de disques canadiens.

- Compositeur de l'année : Bryan Adams, Jim Vallance (*Cuts Like a Knife*);
- Meilleur vidéo : *Sunglasses at Night* de Corey Hart (Rob Quartly);
- Producteur de l'année : Bryan Adams (*Cuts Like a Knife*);
- Groupe country : The Good Brothers;
- Musique instrumentale : Liona Boyd;
- Interprète masculin de country : Murray McLaughlan;
- Interprète féminine de country : Anne Murray;
- Meilleure chanson — international : *Billie Jean* (Michael Jackson);
- Meilleur 33 tours — international : *Synchronicity* (The Police);
- Interprète masculin le plus prometteur : Zappacosta;
- Meilleur interprète masculin : Bryan Adams;
- Meilleur 33 tours humoristique : *Strange Brew* (Bob et Doug McKenzie);
- Meilleur 33 tours de jazz : *All in Good Time* (Rob McConnell et The Boss Brass);
- Meilleure présentation graphique d'un 33 tours : Dean Motter, Jeff Deborah Samuel (*Seamless* : The Nylons);
- Meilleur 33 tours pour enfants : *Rugrat Rock* (The Rugrats);
- Groupe le plus prometteur : Parachute Club;
- Interprète féminine la plus prometteuse : Sherry Kean;
- Meilleure interprète féminine : Carole Pope;
- Groupe de l'année : Loverboy;
- Chanson de l'année : *Rise Up* (Parachute Club);
- 33 tours de l'année : *Cuts Like a Knife* (Bryan Adams);
- Ingénieur du son : John Naslen (*Stealing Fire* : Bruce Cockburn);
- Meilleur 33 tours classique : *Brahms : Ballades Op. 10, Rhapsodies Op. 79* (Glenn Gould).

L'hiver à Ottawa



Plusieurs centaines de patineurs ont envahi le canal Rideau, à Ottawa, lors de son ouverture officielle pour la saison hivernale. L'ouverture du canal, qui, avec ses 7,8 km de longueur, constitue la plus longue patinoire naturelle du monde, est devenue un rituel annuel et signifie que l'hiver est déjà bien installé à Ottawa. L'ouverture survient en effet cette année après plusieurs jours de températures glaciales et la tempête du jour de l'An, qui a recouvert la ville de 20 cm de neige. Le porte-parole de la Commission de la capitale nationale, organisme chargé de l'entretien du canal, M. Iain Barrie, a expliqué que les responsables s'étaient dépêchés d'enlever la neige du canal, afin de permettre à la glace d'épaissir le plus possible. La surface doit avoir au moins 20 cm d'épaisseur pour être sécuritaire. Le canal Rideau est le lieu où se déroule un festival d'hiver annuel, comprenant des activités sportives, culturelles et de nombreux spectacles. Cette année, l'événement a lieu du 1^{er} au 10 février.

Hebdo Canada est publié par la Direction générale des affaires culturelles et de l'information, ministère des Affaires extérieures, Ottawa K1A 0G2.

Il est permis de reproduire les articles de cette publication, de préférence en indiquant la source. La provenance des photos, si elle n'est pas précisée, vous sera communiquée si vous vous adressez à la rédactrice en chef, Annie Taillefer.

This publication is also available in English under the title Canada Weekly.

Algunos números de esta publicación aparecen también en español bajo el título Noticiero de Canadá.

Alguns artigos desta publicação são também editados em português sob o título Notícias do Canadá.

Canada

ISSN 0384-2304