

PETIT INTERMEDIAIRE.

QUESTIONS

16. On sait que Napoléon, ne sachant que faire de la Louisiane, la vendit aux Etats-Unis (1802-1803) avec moins de formalités qu'un particulier vend un de ses champs. Barbé-Marbois, ministre du trésor public, fut le signataire du traité qui adjugeait la Louisiane, pays plus grand et plus beau que la France, pour la modique somme de quinze millions de dollars. (Consultez Barbé-Marbois, *Histoire de la Louisiane*, Paris, 1828). Le Larousse et, avant lui, Ph. Le Bas disent que l'indemnité fut de quatre-vingts millions de francs, soit seize millions de dollars.—(Voir aussi *Grande Encyclopédie*, article de M. E. Babelon : "Etats-Unis.—Formation territoriale.") Cet écart de cinq millions aurait-il, par hasard, existé ? La probité de Barbé-Marbois a-t-elle été mise en doute, lors de sa disgrâce, malgré ses pleurs et ses protestations d'innocence : "J'ose espérer que Votre Majesté ne m'accusera pas d'être un voleur ?" Napoléon, avant d'être empereur aurait-il manigancé un petit Panama ?—A. DIEUDAIRE.

17. Les photographes ont-ils un patron ?—CAMERA.

18. Je collectionne les *ex-libris*, et je demande, à ce titre, aux lecteurs du *Courrier du Livre* s'ils peuvent me donner des renseignements sur les *ex-libris* d'écoliers ?—BOOK PLATE.

19. Existe-t-il un annuaire des personnes décorées de la Légion d'Honneur ? Au cas où il n'y en aurait pas dans nos bibliothèques, pourrait-on me donner la liste des Canadiens-Français qui ont été décorés, ainsi que la date de leur décoration ?—BAPTISTE.

20. Je désire savoir quel est le plus complet et le meilleur dictionnaire des synonymes français.—P.

21. Pourrait-on me fournir une liste des plus grands incendies du siècle ?—STATISTICIEN.

22. Je désire connaître quelques ouvrages de chimie amusante en langue française.—CHIMISTE.

23. Quelle est l'origine de ce dicton : Tout homme a deux pyas ?—L'abbé R. S.

REPONSES

LANGAGE MACARONIQUE. (S, vol. II, p. 49).—Le langage macaronique est un langage imaginaire, fabriqué à plaisir, et qu'aucun peuple n'a parlé. Il tire son nom du titre d'un ouvrage de Théophile Folenzi, de Mantoue, qui, sous le pseudonyme de Merlin Coccaïe, publia un livre de poésie barlesque intitulé : *Macaroné*. Ce langage fantaisiste consiste à anubler de terminaisons latines les mots de la langue vulgaire. La scène de la réception d'Argant, dans le *Matale Imaginaire*, de Molière, est en vers macaroniques, et surtout la mort de Michel Morin : *De bruchta in bruchtem de pringolat ulque facit pouf*.