

Pages de la Jeunesse

Réponses à Jeux d'Esprit

Donnez l'explication des proverbes suivants :

1. Cacher la queue d'un âne, il montre toujours ses oreilles.
2. Garder une poire pour la soif.
3. Grand diseur, petit faiseur.
4. Hâtez-vous lentement.

Réponses:

No 1: On parvient quelquefois à cacher certains défauts, mais le défaut dominant apparaît toujours.

2: Ne pas dépenser tout son avoir, s'en réserver pour les besoins à venir.

3: Les grands bavards et les grands vantards ne sont pas des hommes d'action.

4: C'est-à-dire agissez avec ardeur et activité, mais avec pondération.

Ont répondu: M. Ant. Gosselin, Jean Lafontaine, Eugène D., Suzanne Bélanger, Josephite Saint-Pierre, Laurence K., Victoria G., Reine des Prés, Narcisse R., Adéline B., Petite Duchesse, Louise V., Fleur d'Automne, Corinne D., Un Vrai Breton, Georgette G., Antonia et Odile D., Deux Amies, Souriante.

Amusant

Que fait la nature lorsqu'elle produit un nez d'une grande dimension?

Un effort (nez fort).

Qu'est-ce que l'on voit une fois dans une minute, deux fois dans un moment, et que l'on ne pourrait cependant voir dans cent ans?

La lettre m.

Quelle est la mère du fils Ique? (physique).

C'est la mère Ique (L'Amérique).

Ont répondu: Marie-Ant. Gosselin, Jean Lafontaine, Suzanne Bélanger, Josephite Saint-Pierre, Victoria Y., Petite Duchesse, Souriante.

Petite Poste en Famille

MARIE-ANTOINETTE GOSSELIN. — Je suis heureuse de saluer mon ancienne et si fidèle correspondante. Je compte que tu continueras dans tes bonnes dispositions, petite amie, et que tu seras dorénavant la plus assidue des collaboratrices aux Pages de la Jeunesse. Rappelle-moi au souvenir de ta maman que je ne puis oublier, et je compte bien un jour me donner le plaisir de faire sa connaissance.

REINE DES PRÉS. — Ton pseudonyme est gracieux et doux, petite nièce, et je te conseille de le garder toujours. Je le préfère à celui de Rose-Marguerite que tu avais choisi tout d'abord. — Oui, la broderie anglaise ou la broderie au plumetis est l'ouvrage le plus en vogue. Cela a son bon côté pour les gens économes, c'est tout ce qu'il y a de plus durable, et si joli à faire comme à porter. Pour un falbalas, je préférerais la broderie anglaise, un dessin à œillets pressés avec tiges. Cela donne à la robe une apparence riche qui n'est pas désagréable à l'œil.

JEAN LAFONTAINE. — Ce petit Jean-là me ferait bien plaisir s'il voulait répondre plus régulièrement. Cela me plairait beaucoup d'avoir à lui décerner un prix à la fin de l'année en récompense de son assiduité. Il y a chez toi la bonne volonté de travailler; cela me réjouit et m'engage à t'encourager fortement dans tes efforts.

Tante Ninette

Est-ce-ce que c'est vrai, dis, maman, toutes les histoires racontées sur les images à un sou?

— Non, mon enfant.

— Et sur les images à deux sous?

A propos d'Histoire Sainte

J'ai déjà plus d'une fois entendu des enfants demander à leur mère ce qu'il fallait penser de certains récits de l'histoire sainte, si on devait y croire littéralement ou si ces relations bibliques n'étaient pas pour la plupart des figures comme l'histoire de Jonas par exemple.

Je trouve à ce propos dans le "Petit Noël" la réponse à cette question je la cite textuellement pour le bénéfice de mes jeunes lecteurs et lectrices.

"L'histoire de Jonas doit être prise à la lettre et considérée comme un fait historique certain et non seulement comme une figure.

Nous disons "non seulement" parce que ce fait, outre son "historicité" est encore la figure de la résurrection de Notre-Seigneur. Nous le savons, puisque le divin Sauveur a daigné nous le révéler en disant qu'il donnerait un jour comme signe de sa divinité "le signe de Jonas".

C'est dans ce sens seulement que l'histoire de Jonas est une figure; mais, pris en lui-même, il doit être considéré comme un fait historique et évidemment miraculeux. Aussi bien la règle qui doit nous guider dans l'appréciation des faits bibliques de ce genre est celle que vient de promulguer la commission biblique romaine qui enseigne que tous les faits bibliques doivent être pris dans leur sens réel et vrai, à moins qu'il n'y ait quelque répugnance ou contradiction qui s'oppose à la "littéralité" du fait.

Le petit Bob qui a toujours de mauvaises notes en arithmétique a été conduit, l'autre jour, au cirque, où l'on montre un chien savant.

— Regarde Bob, comme ce toutou sait bien compter... Il ne fait pas honte?

— Si p'pa, mais interroge-le, pour voir, sur l'histoire ancienne!!