

encore dans cette ville seront sans péril pour vous, malgré vos inconséquences de ce soir.

« Cherchez un moyen prompt et sûr de vous éloigner ; allez où vous voulez, pourvu que ce ne soit pas où nous sommes, et comptez sur moi. Adieu, adieu !

## VI

Ces mots, accompagnés de larmes, accompagnés d'un regard d'ineffable tendresse, avaient une expression irrésistible. Armand se précipita sur sa main, qu'elle ne retira point et qu'il couvrit de baisers. Malgré lui, l'espérance lui revint au cœur, en même temps que la crainte à celui du comte.

Il entraîna sa femme, et faisant au jeune homme un geste impérieux :

— Vingt-quatre heures pour sortir de la ville de Venise, deux jours pour quitter le territoire ; après, ma parole ne vous protégera plus. Puisse-t-il rester ! murmura-t-il tout bas, et puis-je le revoir comme je le désire !

Il porta pour ainsi dire la comtesse dans la gondole après lui avoir rattaché son masque. Lorsque les rideaux furent refermés, lorsqu'ils furent seuls, après une nuit si orageuse et des émotions si terribles, elle jeta ses bras autour du cou de son mari, appuya sa tête sur son sein, en s'écriant.

— Ne crois-tu donc pas que je t'aime, mon Andrea, que je t'aime de toutes mes forces et plus que tout en ce monde ? Ne peux-tu m'accorder assez de confiance pour laisser dans mon cœur un sentiment au-dessous de ce lui-là, même lorsque tu n'en comprends pas l'origine.

« Me méconnaissais-tu à ce point de m'accuser d'une faute envers nos liens, d'un crime envers notre bonheur ?

« Andrea, Andrea, crois-moi et aime-moi comme je te crois et comme je t'aime !

La vérité porte avec elle un accent irrésistible et que rien ne peut imiter. Le comte hésita néanmoins ; mais plongeant ses regards dans ceux d'Amaranthe, il lut jusqu'au fond de son âme ; il y vit la candeur, la vertu, le dévouement, l'amour sur tout. Des larmes, tous ses doutes se dissipèrent et il se rassura.

(A SUIVRE)

Commencé le 10 Mars 1887 — (No 376).

Toute personne qui s'abonne à ce journal pour un an ou plus, reçoit gratuitement (outre la prime à laquelle elle a droit) le commencement de ces deux feuilletons.

## VARIÉTÉS

En police correctionnelle.

— Accuse, reconnaissez-vous avoir volé cette parure de diamants ?

— Oui, monsieur le président. Mais je ne sais pas où j'avais la tête ; je croyais qu'il était faux !

\*\*\*

A la caserne :

Dumanet. — Paraît que le général Boulanger, il se propose d'attacher des dentistes au corps des artilleurs.

Pitou. — Des dentistes... pourquoi faire ?

Dumanet. — Subséquemment, pour nettoyer la bouche des canons.

## NOS PRIMES

COLLECTIONS DU « FEUILLETON ILLUSTRÉ »

Les avantages que nous offrons maintenant aux personnes qui aiment à lire ne peuvent être surpassés, disons plus : n'ont et ne seront jamais égalés. En effet il suffit de jeter un coup d'œil sur la liste suivante pour se convaincre qu'il est impossible de se procurer autant de littérature choisie et variée pour une somme aussi minime que le prix de l'abonnement.

Toute personne s'abonnant au FEUILLETON ILLUSTRÉ ou qui renouvelle son abonnement pour une année, reçoit gratuitement (à son choix) les feuilletons suivants complets de l'un des numéros ci-dessous :

- 1.—Le Roi des Voleurs ; Le Trésor de Strongsoy ; Les Héritiers du Poignard ; et plus de cinquante historiettes, etc.
- 2.—Les Héritiers du Poignard ; Le Secret de l'Intendant ; L'Amour à l'Épée ; Un Noviciat ; historiettes, etc.
- 3.—Les Aventures du Capitaine Vatan ; La Dame de Pique ; L'Homme des Grèves ; Le Crime d'un autre ; etc.
- 4.—La Fille de Marguerite ; L'Homme des Grèves ; L'Amour à l'Épée ; Le Crime d'un Autre ; Un Noviciat.
- 5.—Une Vengeance de Peau-Rouge ; La Demoiselle du Claquière ; Le Crime d'un autre ; etc.
- 6.—Les Meurtriers de L'Éritière ; L'Homme des Grèves ; Le Crime d'un autre ; etc.

Toute personne s'abonnant pour plus d'une année, peut choisir autant de numéros qu'elle prend d'années d'abonnement.

Toute personne qui nous fera parvenir l'abonnement de quatre nouveaux souscripteurs, pour un an ou plus, recevra gratuitement tous les feuilletons ci-dessus et les suivants :

Exil ; l'empoisonneur — Le Testament Sanglant — Les Dames de l'Argent.

Les histoires ci-haut mentionnées, réunies ensemble, ont coûté et coûteraient encore plus de \$25 dans les librairies.

Nous n'envoyons aucune prime ni le commencement d'aucun feuilleton avant d'avoir reçu le montant de l'abonnement.

## CONDITIONS D'ABONNEMENT

Les conditions d'abonnement à notre journal sont comme suit : Un an, \$1.00 ; six mois, 50 cts, payable d'avance. On ne peut s'abonner pour moins de six mois. Les abonnements partent du 1<sup>er</sup> de chaque mois. Pour la ville de Montréal (livré à domicile), 50 cts en plus par année.

Tout semestre commencé est payable en entier.

Aux agents, 16 cts la douzaine et 20 p. c. de commission sur les abonnements, le tout payable à la fin du mois.

Nous ne serons responsables d'aucune lettre contenant des valeurs qui nous serait adressée sans être enregistrée.

MORNEAU &amp; CIE., ÉDITEURS,

Boîte 1986

475 Rue O'raig, Montréal.