## Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The to 1

The post of film

Oribe the sic otl first sic or

Th sh Til

Midit en be rig

| original copy which reprodute usu | titute has att copy availab hich may be may alter any uction, or wh hal method of cloured cove ouverture de overs damag ouverture en overs restore ouverture rest over title mis e titre de cou   | ole for film<br>bibliograp<br>of the in<br>ich may s<br>if filming,<br>rs/<br>couleur<br>ed/<br>dommagé<br>od and/or<br>staurée et | ning. Feat<br>obically un<br>nages in t<br>significant<br>are check<br>ie | ures of th<br>nique,<br>he<br>ly change<br>ed below. |                          | qu'il<br>de ce<br>point<br>une i<br>modi | lui a été et exemp de vue l mage rep ification d indiqués  Coloure Pages d Pages d Pages e Pages e Pages re   | possible de laire qui sobbliograporoduite, de la modessou de pages/e couleur amaged/endommagestored ar estaurées |              | rer. Les d<br>tre unique<br>peuvent e<br>vent exige<br>male de f<br>culées<br>er foxed/ | létails<br>es du<br>nodifier<br>er une<br>ilmage |  |
|-----------------------------------|---|--|---|--|--------------------------|--|---|--|--------------|---|--|--|
|                                   | oloured map   | s/   |   | •  |                          | $\Box$                                   |   | etached/<br>étachées   |              |   |  |  |
| C                                 | artes géogra<br>coloured ink (<br>ncre de coul  | i.e. other<br>eur (i.e. a  | than blue<br>utre que b   | leue ou n  | /<br>oire)               |  | Showth<br>Transpa   | rough/   | aries/       |   |  |  |
|                                   | coloured plate<br>lanches et/o  | es and/or<br>u illustrat   | ions en co  | uleur  |                          |  |   |  | e l'impressi | ion   |  |  |
|                                   | Bound with other material/<br>Relié avec d'autres documents   |  |   |  |                          |  | Includes supplementary material/ Comprend du matériel supplémentaire  |  |              |   |  |  |
| L a                               | Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distortion le long de la marge intérieure  |  |   |  |                          |  | Only edition available/ Seule édition disponible  Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to  |  |              |   |  |  |
| 6 H                               | Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. |  |   |  |                          |  | ensure the best possible image/ Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible. |  |              |   |  |  |
|                                   | Additional co<br>Commentaire  |  |   |  |                          |  |   |  |              |   |  |  |
| This it<br>Ce do                  | em is filmed<br>cument est fi   | at the rec<br>ilmé au ta<br>14X  | luction ra<br>ux de réd   | tio checke<br>uction ind<br>18X                      | ed below/<br>liqué ci-de | essous.<br>22X                           |   | 26X  |              | 30X   |  |  |
|                                   |   |  |   |  |                          |  |   |  |              |   |  |  |
|                                   | 12X   |  | 16X   |  | 20X                      |  | 24X   | <u> </u>   | 28X          | _1  | 32X  |  |