

Canada d'aujourd'hui

Transport par rail

La côte Nord du Saint-Laurent est maintenant reliée par voie ferrée au bas Saint-Laurent et à la Gaspésie et, par là, aux centres industriels des Etats-Unis. Un traversier-rail (ferry-boat), qui peut transporter vingt-six wagons de marchandises, a en effet été mis en service entre Baie-Comeau et Matane. Les deux villes québécoises, situées de part et d'autre de



l'estuaire du Saint-Laurent, sont distantes de cinquante-six kilomètres. Le navire sert surtout au transport des deux principaux produits industriels de la région de Baie-Comeau: le papier journal et l'aluminium. Plus rapide que la voie d'eau, le rail permet d'éviter les transbordements, en particulier au port de New-York.

Galerie d'art de l'Ontario

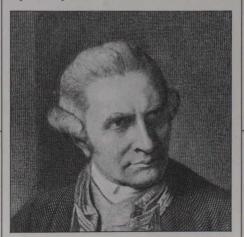
A Toronto, l'Art Gallery of Ontario a franchi la dernière étape d'un ambitieux programme d'agrandissement, établi en 1964, avec l'inauguration de son aile dite canadienne. Celle-ci comprend une importante section d'art canadien contemporain et trois galeries d'art canadien ancien. On trouve aussi dans le nouveau bâtiment une section réservée aux maîtres européens et une salle consacrée aux estampes et dessins. Un jardin de sculptures accueille à la belle saison des œuvres d'artistes contemporains. Un vaste centre d'animation est utilisé par les jeunes qui fréquentent les services éducatifs de la Galerie. Les 8000 mètres carrés de l'aile nouvelle ont porté à 34500 mètres carrés la surface utile d'un musée qui occupe au Canada la première place, après la Galerie nationale à Ottawa, par l'importance de ses collections.

«Image Bank»

Vincent Trasov et Michael Morris, pionniers de l'art media post-moderniste et fondateurs de la Western Front Society de Vancouver, collectif d'artistes et centre d'activités du nouvel art, ont créé une «banque d'images», réseau international de communication et d'échange entre artistes. Ceux du réseau échangent, sur la demande de l'un d'eux, des documents extraits des médias et l'artiste demandeur crée une œuvre à partir des informations reçues: collage, montage, bande vidéo, œuvre personnelle. Un album de cartes a été tiré de ces œuvres, d'inspiration fortement dadaïste. Le Centre culturel canadien de Paris a présenté, en mai et juin derniers, une sélection de documents de la banque d'images et de travaux réalisés, à partir de ces documents, par les artistes du réseau.

Bicentenaire de James Cook

La Colombie-Britannique, province canadienne que baigne l'océan Pacifique, célèbre cette année le bicentenaire de l'arrivée de James Cook sur son sol. Le navigateur anglais (1729-1779) faisait voile le long de la côte occidentale de l'île Vancouver lorsqu'une avarie l'obligea à toucher terre pour réparer. Il jeta l'ancre non loin de Nootka, à



l'entrée d'une des nombreuses baies qui entaillent profondément la façade de l'île. Cook trouva la mort peu après aux îles Hawaï, qu'il avait baptisées îles Sandwich.

Sculpture esquimaude

Le Parlement canadien a fait don au palais de l'Europe, à Strasbourg, d'un *inukshut*, monument esquimau fait de pierres et affectant la forme d'un homme. Percy Tutannuaq, artiste originaire de Baker-Lake, l'a construit sur place. Selon la tradition orale des Inuit (Esquimaux), les premiers inukshuit seraient antérieurs à leur propre arrivée dans l'Arctique, mais la plupart de ceux qu'on peut voir actuellement datent de la culture de Thulé (de l'an 1200 jusqu'au début du dix-huitième siècle). La signification de ces sculptures



a fait l'objet d'interprétations diverses: marques de lieux saints, hommages à un défunt ou même à un vivant, etc. On a soutenu aussi qu'elles ont joué un grand rôle dans la chasse aux caribous: les inukshuit auraient servi à canaliser les troupeaux de telle manière que les animaux passent à proximité des chasseurs armés d'arcs et de lances.

Elections provinciales

Les électeurs de l'Ile-du-Prince-Edouard, de loin la plus petite et la moins peuplée (120000 habitants) des dix provinces canadiennes, ont renouvelé en avril dernier les 32 sièges de l'assemblée législative. La consultation a été marquée par une forte poussée du parti conservateur, dont le nombre des sièges est passé de 6 à 15. Le parti libéral, avec 17 sièges au lieu de 26, a conservé de justesse la majorité. Son leader, M. Alex Campbell, est premier ministre de la province depuis 1966.

«Le château de sable»

«Le château de sable», qui avait obtenu le grand prix du festival du film d'animation d'Annecy, a remporté en avril dernier un Oscar de l'Academy of Motion Picture Arts and Sciences d'Hollywood. Emergeant des dunes, un petit homme de sable apparaît. Il



façonne des êtres bizarres qui entreprennent de construire un château de sable pour se protéger du vent. Quand la construction est achevée, tous célèbrent la réussite du projet. Mais le vent n'a pas dit son dernier mot. Symbolique, avec un brin d'humour, ce film de Co Hoedeman a été produit par l'Office national du film.