

A n'en pas douter, une débâcle générale venait de mettre les glaces en mouvement entre les deux rives du détroit. Les secousses de la tempête, jointes au relèvement de la température, avaient brisé le champ, insuissamment cimenté dans sa partie médiane. De larges passes s'étaient ouvertes vers le nord par suite du déplacement des glaçons, dont les uns s'étaient engagés sur l'icefield, et les autres dessous. Cela permettait à l'ilôt flottant, qui portait le véhicule, de dériver sous l'impulsion de l'ouragan. Quelques icebergs, immobilisés, étaient autant de points de repères, d'après lesquels M. Serge put relever le sens de la dérive.

On voit dans quelle mesure s'était aggravée la situation, déjà si inquiétante depuis la perte de l'attelage. Il n'était plus possible de gagner Numana, même en abandonnant la voiture. Ce n'était plus des crevasses que l'on aurait pu tourner, c'étaient des passes multiples qu'il n'y avait aucun moyen de franchir, et dont l'orientation changeait suivant les caprices de la houle. Et puis, ce glaçon qui entraînait la *Belle-Roulotte*, et dont il n'y avait pas à enrayer la marche, combien de temps résisterait-il au choc des lames, qui venaient se briser sur ses bords ?

Non ! il n'y avait rien à faire ! Tenter de se diriger, de manière à rallier le littoral sibérien, cela était au dessus des forces humaines. Le bloc flottant irait ainsi tant qu'un obstacle ne l'arrêterait pas, et qui sait si cet obstacle ne serait pas la banquise même aux extrêmes limites de la mer polaire !

Vers deux heures de l'après-midi, au milieu de l'assombrissement qu'accroissaient les traînées de brouillard, secouées dans l'espace, l'obscurité était déjà suffisante pour limiter la vue dans un très court rayon. Abrisés et tournés du côté qui regardait le nord, M. Serge et ses compagnons demeuraient silencieux. Qu'auraient-ils pu dire puisqu'il n'y avait rien à tenter ? Cornélia, Kayette et Napoléone, enveloppées de couvertures, se blot-

tissaient étroitement les unes contre les autres. Le jeune Sandre, plus surpris qu'inquiet, sifflait un air. Clou s'occupait de remettre en ordre les objets déplacés par la secousse à l'intérieur des compartiments. Si M. Serge et Jean avaient conservé leur sang-froid, il n'en était pas ainsi de M. Casabel, qui s'accusait d'avoir entraîné tout son monde dans une pareille aventure.

(A suivre.)

AUX LECTEURS DU "SAMEDI"

Le SAMEDI vient de publier un code contenant tous les derniers règlements du *Jeu de Poker*. Ce volume qu'on peut mettre dans sa poche est imprimé sur papier de luxe et très bien relié. Nous invitons tous nos lecteurs à nous donner leur commande immédiatement, vu que le tirage en est limité. Nous ferons une remise libérale à tous nos agents qui voudraient s'en procurer pour vendre chez eux.

Prix du volume 50 centins, franc de port, en vente aux bureaux du SAMEDI.

PARC ROYAL

OUVERT TOUS LES DIMANCHES
APRES-MIDI ET SOIR

NOUVELLES ATTRACTIONS

Changement de programme chaque dimanche.

Admission, - 10 cents

Les chars électriques des rues St-Denis et Amhorst se rendent à la porte du Parc.

QUEEN'S - THEATRE

Semaine commençant Lundi, 27 Août

Tous les soirs à 8.15 heures

MATINÉES MERCREDI ET SAMEDI

à 2.15 heures P.M.

A BAGGAGE CHECK

La plus récente et la meilleure comédie musicale du jour.

Semaine commençant Lundi, 3 Septembre,

KELLAR

le plus grand magicien de l'univers.

Prix—25c., 50c., 75c., \$1.00. Sièges en vente au théâtre de 10 a.m. à 10 p.m., tous les jours, chez Shaw, 228 rue St-Jacques, chez Sheppard et aux hôtels.

THEATRE-ROYAL

Semaine commençant Lundi, 27 Août

APRES-MIDI ET SOIR

Walter Lawrence et Mlle Engel Summer dans

FABIO ROMANI

De Aiden Benedict.

Tableaux vivants par les grands maîtres anciens et modernes. La dernière sensation de Londres et New-York. Les fameuses danses espagnoles par Mlle Grace Hunter.

Prix—10c., 20c. et 30c. Sièges réservés, 10c. extra. Plan de la salle visible au théâtre de 9 a.m. à 10 p.m. Semaine suivante : "John Kernell Comedy Co."

H. POIRIER

Sellier et Marchand de Valises

1587 RUE STE-CATHERINE

A toujours en mains un stock considérable. Prix très réduits.

Coin de la rue St-Christophe, MONTREAL, juillet 7, 24

LA PRESSE

JOURNAL QUOTIDIEN

Le plus populaire de tous les journaux français de Montréal

Tous les hommes d'affaires reçoivent LA PRESSE.

Les petites annonces de LA PRESSE sont lues par tout le monde.

Désirez-vous un commis ? Annoncez dans LA PRESSE.

LA PRESSE est le véritable intermédiaire entre le patron et l'employé.

Désirez-vous une servante ? Annoncez dans LA PRESSE.

Les servantes en recherche d'emploi lisent toutes LA PRESSE.

Désirez-vous retrouver un article perdu ? Annoncez dans LA PRESSE.

Tout le monde reçoit LA PRESSE.

Désirez-vous un emploi quelconque ? Annoncez dans LA PRESSE.

Moyenne par jour pour la semaine finissant le 23 août 1894

36,027

BUREAUX

17 et 71a Rue St-Jacques, Montreal.



Jeune artiste faisant un valentin sous les yeux de son professeur.

A VENDRE

UN

Magnifique Terrain

VACANT

Situé sur la rue St-Denis

Dans le Quartier St-Denis

Grandeur : 50 pieds de front par 127 pieds de profondeur

AVEC RUELLE

S'ADRESSER AU . . .

No 516 RUE CRAIG

A LIRE

LE PETIT FRANÇAIS ILLUSTRÉ (hebdomadaire). — Abonnement, un an 7 francs. Librairie Armand Colin & Cie, 5 rue de Mézières, Paris.
 LA PETITE REVUE PARISIENNE, et LE CORRESPONDANT LITTÉRAIRE. — Abonnement, les deux journaux réunis, 5 frs. par an pour tous pays. Pour le Canada, \$1.00. M. A. CLAVEL, directeur, 36 rue de Dunkerque, Paris.
 LA REVUE DU XX SIECLE, bi-mensuelle, abonnement, 20 frs. par an, 7 Rue Pierrele Grand, Paris. No specimen franco sur demande.
 LA LYRE UNIVERSELLE, revue poétique illustrée Lamartinière. — Abonnement, 5 frs. par an. Jules Canton, directeur, 19 rue Soufflot, Paris.
 LE MUSÉE DES FAMILLES, paraissant deux fois par mois. — Librairie Ch. Delagrave, 15 rue Soufflot, Paris.
 L'INTERMÉDIAIRE DES CHERCHEURS et DES CURIEUX. — PARIS: Lucien Facon, directeur, 13 rue Cujas, NEW YORK: F. W. Christern, 251, Fifth Avenue.
 JOURNAL DE LA JEUNESSE. — Abonnement: Un an, 20 frs.; Six mois, 10 frs. Bureaux à la Librairie Hachette & Cie, 79 Boulevard Saint-Germain, Paris.
 OGDONNERIE. — Le plus intéressant, le plus lu, le mieux renseigné, le moins cher des journaux de cordonnerie, c'est le FRANC PARLEUR, 57, boulevard St-Michel, Paris. — Spécimen franco sur demande.