

*Cresc.* *Ritard.*

pa - ys de la vi - - - gne, Mon pos - - te non je ne te lais - se

*ff* *SUITEZ.*

*1<sup>o</sup> Tempo.* *Ritard.*

pas. >>> Mon pos-te non je ne te lais - - - se pas.

*ff* *p Ritard.*

Un bruit soudain vient frapper mon oreille  
 Qui vive..... point. Mais j'entends le tambour.  
 Au corps-de-garde, est-ce que l'on sommeille ?  
 L'aigle, déjà, plane aux bois d'alentour.  
 Hélas, dit-il, quelle est donc ma consigne ?  
 Un mot anglais que je ne comprends pas :  
 Mon père était du pays de la vigne ; } *bis.*  
 Mon poste, non, je ne te laisse pas. }

C'est l'ennemi, je vois une victoire !  
 Feu, mon fusil : ce coup est bien porté ;  
 Un Canadien défend le territoire,  
 Comme il saurait venger la liberté.  
 Hélas, etc.

Un plomb l'atteint, il pâlit, il chancelle,  
 Mais son coup part, puis il tombe à genoux.  
 Le sol est teint de son sang qui ruisselle,  
 Pour son pays c'e mourir qu'il est doux.  
 Hélas, etc.

Ses compagnons courant à la victoire,  
 Vont jusqu'à lui pour étendre leur rang.  
 Le jour, déjà, désertait sa paupière,  
 Mais il semblait dire encore en mourant :  
 Hélas, c'est fait, quelle est donc ma consigne ?  
 Un mot anglais que je ne comprends pas :  
 Mon père était du pays de la vigne ; } *bis.*  
 Mon poste, non, je ne te laisse pas. }