## "ДВАНАЯЦЯТЬ"

**Тіммінс, Онт.**

В неділю, 19. листопада Драмгурток в Тіммінс відограв драму т. Ірчана "Дванайцять" і на цім місци я хочу звернути кілька щирих уваг аматорам що до самої гри.

Мельничук грав добре, тільки треба було ліпше вивчити на память ролю, те-ж саме треба сказати на адресу тих т.т., що грали Ценка і Шереметк. Повстанці так само не знали на память своїх роль і суфлер мусів підказувати по кілька разів. Привид вдався добре. Це щодо першої дії.

В другій дії дуже добре грав Бельський. Видно, що товариш попрацював над своєю ролею. Графиня також відограла вдоволяючо. Зося грала добре, тільки часами через писк трудно було зрозуміти, що говорить. Шапульський грав не зле, лише за тихо говорив. Служниця Ксенька була на своєму місци, а напад вінав влучно, тільки надто повільно виводили панів.

В третій дії дуже добре вивязався селянин і бажаним є, щоб цей товариш брав більше участи в роботі Драмгуртка. Так само офіцер грав досить добре, чого не можна сказати про вояків. Перший і другий повстанці не добре зробили, що кинули вояками так до землі, що аж кулісу розірвали. Повстанці не повинні були ставити опору воякам. (Що то були-б за повстанці, коли-б не ставили опору? — Замітка складача.) Щастя, що за кулісою була міцна стіна, а то бідний вояк був-би на дворі опинився. А биття повстанців виглядало на громадження сіна.

В четвертій дії жандарм Єнджиховський грав добре. Бажаю, щоб товариш більше цікавився Драмгуртком, а з него виробився-б добрий аматор. Ясько грав не зле, але коли-б умів краще ролю, а також не був відповідно схарактеризований. Каська не надавалася до такої крикливої ролі. Василина за тихо говорила.

В пятій дії перший адвокат був за слабий, другий був влучний. Добре грала мати П. Шеремети. Гурт в пятій дії випав середньо, а деякі з аматорів, що виступали на сцену перший раз, добре себе зарепрезентували. Замітно було, що з гурту аматори часто поглядали на будку суфлера.

Загально штука випала не дуже добре тому, що аматори й аматорки не відносяться до штук з повною серіозністю. Візьмім гурти: подекуди вони випали добре, але в пятій дії, де гурт повинен бути живий, він недописав. А це тому, що не приходять на час на проби, бо кажуть, що у мене мала роля, то якось я її відограю. Це власне й шкодить. Не хочу про це тут розводитися, але скажу нашим аматорам і аматоркам, як також всім аматорським гурткам наших організацій — читайте лекції Театростудії в Вінніпеґу, а тоді побачите, чому треба приходити на проби на час з малими й великими ролями.

Робкор.

## "ЖИДІВКА ВИХРЕСТКА"

**Гемилтон, Онт.**

Дня 10. листопада українська громада в Гемилтоні мала нагоду побачити драму п. н. "Жидівка Вихретска", котру виставляв в польській салі Драматичний гурток при відділі Укр. Роб.-Фарм. Дім. Тому, що згаданий Драмгурток є добре знаний з своїх гарних вистав не тільки в Гемилтоні, але і в околиці, як Торонто, Ватерфорд і ин., то і не дивиця, що на те представлення приїхали подивитися люде і з поза Гемилтону. І я, коли довідався про цю штуку, постановив зайти також. Говорили мені, що куртина підноситься рівно в 8. годині вечером. Та коли я прийшов пів до осьмої, крісел порожних вже не застав, а були лише не заняті лавки попри стіни. Видно, що гемилтонські робітники і робітниці знають оцінити гарний твір і, не зважаючи на теперішний тяжкий час, та на велике безробіття, прийшли численно і заняли майже всі місця, ще далеко перед розпочаттям. Музика, зложена з членів місцевого відділу, приграє гарно мельодійні українські пісні, публика поважно заховується, чекає хвилі, коли піднесеться куртина.

Представлення почалось точно в 8-ій годині. Коли піднеслася куртина, гурт молоді в національних строях співав пісню, а Сара сиділа в в боковій хаті так, що публика бачила її. Це була дуже гарна картина, яка милувала очі глядачів. Доброю грою штука почалася і гра була видержана до кінця. Гемилтонська публика знає вже своїх аматорів, які ніколи не зводили її як грою, так і з вибором штуки. В головних жіночих ролях виступали т-ки: Варварук, Свистунова, Яківчукова, Кориняк і Головчук; в мужеських т.т.: Левинський, Волянський, Мороз і ин., менше мені знані.

З поодиноких роль добре відограли: Сара, Пріська, Степан і Лейба. Найвибагливіший глядач був ними задоволений. Добре грали й аматори та аматорки з меншими ролями, так само добре вийшли гурти. Видно було, що режісер попрацював таки над цею штукою (режісерував т. Левинський). Я не захвалюю аматорів і перше чих: це писати, я питав багатьох з присутних, як їм подобалося представлення, то всі висловлювалися дуже з вдоволенням.

Драмгурток при відділі Т.У.Р.-Ф.Д. складається з робітників і робітниць і він обслуговує відділ У.С. К.П.К. і відділ Секції Жінок-Робітниць. Працює він щиро, любить свою працю, за те публика й його любить. Це найважніше. Є тут ще й инші гуртки, "незалежні", які не належать до вище згаданих відділів. Є тут "Союз Русских Робочих", є якісь православні, дехто каже, що фашісти, є католики, які зберуться в пивниці під церквою і витинають гопака і в той спосіб плекають рідне мистецтво. Злі язики кажуть, що вони танцюють тому, щоб не пустити своїх членів до більшовиків на представлення. Жаль тих несвідомих українських робітників і робітниць, що дають себе водити за ніс кільком одиницям. Але прийде час і вони побачуть, що пивниці, хоч би й церковні, нічому їх не навчать і вони вийдуть з них на світло дня. А вам, товариші і товаришки з Драмгуртка при відділі Т.У.Р.-Ф.Д., кажу: працюйте далі щиро на полі мистецтва, освідомляйте і організуйте ним робітничі маси.

Олексевич.

## "ЯК СВІТ ПІШОВ ДО ГОРИ НОГАМИ"

**Летбридж, Алта.**

Може розсердяться на мене товариші аматори, але я пишу не тому, щоб розсердити, але щоб звернути їм увагу. Говорю про аматорів, що оце недавно відограли в Летбридж "Як світ пішов до гори ногами". По перше, за винятком трох другорядних осіб, аматори не вміли роль; по друге, тому, що не вміли роль, не знали, що з собою робити на сцені. Виглядало, що йшли на сцену, як той, що його присилували йти до церкви, а він сказав: "Ну, піду вже до церкви, але дідька пухлого зїсте, що буду молитися". Все поглядали на суфлера. І чому воно так? Тому, що кожний з аматорів певний себе, що не хоче ролі вивчити на память, бо мовляв, я потраплю й за суфлером грати. Коли так, то згадана вистава показала, що не кожний потрафить грати за суфлером. Так само й з рухом, коли аматор не знає ролі, то не знає, що робити з своїми руками, а замісць виразної зрозумілої мови, є якісь викрики, або затягування. Я не буду згадувати поодиноких осіб, бо не хочу нікого ображати, а у нас часто буває так, що й добру увагу людина принимає за образу. Тому говорю загально.

Перша дія ще вийшла не согірше, тільки пан з попом не могли прийти між собою до порозуміння. В другій дії тяжко працював суфлер. Третя дія також випала слабо, дуже несміливо виходили аматори на сцену. Оживив присутних тільки вихід на сцену пана з попом в нових ролях. Але тільки самий вихід, бо далі гра знову була за слаба і знову намагав суфлер.

Подаючи ці загальні уваги, кличу аматорів вивчувати ліпше ролі, студіювати рухи на пробах, подбати про те, щоб представлення входили краще. Коли припильнуєте цего, то багато на цему скористаєте самі й організація, бо доброю кількаразовою грою притягнете публику і самі дістанете сатисфакцію. Перечитайте лекції в "У.Р.В.", а там багато навчитеся.

Він.

**Вест Торонто, Онт.**

Дорогий Товаришу Редактор!

Посилаю Вам $4.00 на відновлення передплати за "У.Р.В.", $1.00 на пресовий фонд і при цій нагоді бажаю нашій робітничій пресі якнайкращого успіху. Хай кожний український робітник в Канаді не пожалує тих пару центів і запренумерує собі часопис "У.Р.В.", який нас поучає і показує нам правдиву дорогу до визволу з капіталістичного ярма. Ану, товариші, покажім, що ми уміємо оцінити нашу пресу, що ми любимо її і підтримуємо її.

Остаюсь на завжди в боротьбі за комунізм,

Василь Скавуляк.

## ПРЕСОВИЙ ФОНД "УКР. РОБ. ВІСТЕЙ"

З нагоди концерту т-ки Л. Попович в Ді Пес (з концертової забави) $20.00 на "У.Р.В." і $20.00 на "Робітницю" ..... $40.00
Відділ Тов. У.Р.-Ф.Д. в Кемсек, Саск. (з нагоди концерту т. Л. Попович) ..... 10.00
Т. Красний, Вінніпеґ ..... 10.00
П. Стасишин, Вінніпеґ ..... 5.00
І. Стратійчук, Кімберлей ..... 4.00
І. Петращук, Алдердейл ..... 3.00
І. Джус, Вінніпеґ ..... 1.00
Г. Качур, Вінніпеґ ..... 1.00
П. Кобусевич, Вінніпеґ ..... 1.00
М. І. Руснак, Вінніпеґ ..... 1.00
І. Василюк, Блю Ривер ..... 1.00
В. Лазарук, Келгари ..... 1.00
І. Василюк, Четфілд ..... 1.00
Г. Задубрівський, Гейс ..... 1.00
І. Довбня, Гомстед ..... 1.00
В. Скавуляк, Вест Торонто ..... 1.00
М. Кучма, Вінніпеґ ..... 1.00
П. Кончило, Сонвил ..... 1.00
А. Левіцький, Вінніпеґ ..... 1.00
А. Малик, Брайтстон ..... 1.00
А. Цицак, Вейн ..... 1.00
С. Поворозник, Вінніпеґ ..... 1.00
Н. Качмар, Торонто ..... 1.00
А. Заблоцький, Вінніпеґ ..... 1.00
В. Кобзей, Анийокс ..... 1.00
Н. Варнік, Портедж ла Прері ..... .50
А. Білокурий, Вакав ..... .50
В. Шевчук, Форт Францес ..... .50

**Ошава, Онт.**

Товаришу Редактор!

Прошу помістити цих пару слів в часописі "У.Р.В.". Дня 25. жовтня ц. р. відбулася в У.Р.Д. в Ошаві весільна забава т. Л. Костешин і т-ки Максимюк. При цій нагоді не забулося про нашу робітничу пресу і на зазив одного з товаришів, що наша преса потребує під цей час матеріяльної піддержки, відкликнулися з своїми добровільними жертвами на цю ціль слідуючі товариші і товаришки:

| | |
|---|---|
| Л. Костишин | $1.00 |
| П. Костишин | 1.00 |
| Ф. Шульган | .50 |
| О. Максимюк | .25 |
| І. Навроцький | .25 |
| Ф. Юськів | .25 |
| О. Петришин | .25 |
| Юлик | .25 |
| І. Воляк | .25 |
| Т. Дзюба | .25 |
| А. Петришин | .25 |
| С. Николячук | .25 |
| Д. Гадійчук | .25 |
| В. Вітвіцький | .25 |
| Г. Михнов | .25 |
| Г. Снігур | .25 |
| І. Гут | .25 |
| С. Мацькевич | .25 |
| Анна Древняк | .25 |
| М. Древняк | .25 |
| Софія Кохана | .25 |
| І. Польний | .25 |
| Т. Біленький | .10 |
| Разом | $7.35 |

Всім жертводавцям щира подяка. Молодій парі бажаю веселого і щасливого сімейного життя.

Гість.

**Монтреал, Кве.**

Дорогі Товариші!

Даруйте, що запізнив з висилкою своїх ліст з передплатою і пресовим фондом. Причина в тому, що робітництво в Монтреалі остається завжди позаді других місцевостей, а знову і ніяково мені було відсилати Вам порожні ліcти. Ось коли саме тепер я придбав два квартальних передплатників на "У.Р.В." і одну цілорічну передплату на "Робітницю", то посилаю Вам ці ліcти вже не порожні. Я певний того, що ці нові квартальні передплатники стануть незадовго щирими читачами, бо, читаючи свій робітничий часопис, вони переконаються про те, хто їхній ворог а хто приятель, та яку неоцінену науку дає всім працюючим робітнича преса.

При цій нагоді засилаю Вам $11.75: $4.00 на відновлення моєї передплати за "У.Р.В." і $1.50 за "Робітницю", $1.50 від одної нової передплатниці на "Робітницю" і $2.00 передплати на "У.Р.В." від двох нових квартальних передплатників, яких я придбав на лісту ч. 2846.

На пресовий фонд "У.Р.В." зложили на лісту ч. 1481 слідуючі товариші і товаришки:

| | |
|---|---|
| С. Шарко | $1.00 |
| Л. Лукіян | .50 |

На пресовий фонд "Робітниці":

| | |
|---|---|
| С. Шарко | .50 |
| Л. Лукіян | .50 |
| Анна Лукіян | .25 |

Всім жертводавцям складаю щиру подяку.

З товариським привітом,

С. Шарко.

**ЖЕРТВИ НА СПЛАТУ ДОВГУ У.Р.Д.**

**Вінніпеґ, Ман.**

| | |
|---|---|
| Ів. Мицак | $5.00 |
| М. і Е. Бричка | 5.00 |
| А. Савчук | 5.00 |
| Разом | $15.00 |

## ТЕАТР І МУЗИКА.

**ДРАМГУРТОК В КОЛГОРСТ, АЛТА.**

В Колгорст заснувався Драматично-Співацький Гурток при відділі Т.У.Р.-Ф.Д. Значіння Драмгуртка, його працю в організації пояснив присутним т. В. Несторук та вказав, в якім напрямі повинна йти робота в Драмгуртку. До заряду Драмгуртка увійшли: І. Олексів, голова; І. Славич, скарбник; Тетяна Несторук, радна; В. Чипчик, режісер; т-ка К. Костенко, заступниця режісера; В. Несторук, суфлер; К. Жмурчик, заступник.

На початку вписалося 24 членів, але є надія на більший гурток. Вироблено програму праці на допомогу робітничій пресі. 15. листопада відограно драму "Безталанна", а 16. листопада концерт. 30 листопада відбудеться діточе представлення в користь діточої школи. На 6. грудня приготовляє Драмгурток драму **"Бурлака"**. Свої підприємства Драмгурток устроює в салі І.О.О.Ф. в Колгорст.

Ів. Славич, секр.

**В Келгари, Алта.** — Драмгурток при У.Р.Д. в Келгари відограє 22. листопада драму т. М. Ірчана п. н. **"Бунтар"**, а в неділю, 23. листопада устроює концерт. Весь дохід призначений на допомогу робітничій пресі. В день річниці відкриття Укр. Роб. Дому Драмгурток відограє відому драму т. М. Ірчана п. н. **"Дванайцять"**.

**В Тіммінс, Онт.** — В неділю, 23. листопада Драмгурток в Тіммінс відограє комедію в 3-ох діях **"Пан писар"**. В неділю, 30. листопада Драмгурток відограє дуже цікаву драму Т. Колесниченка п. н. **"Вампир"** або **"Людожер"**.

**В Оттаві, Онт.** — Драмгурток при Укр. Роб. Домі в Оттаві відограв такі представлення: 23. жовтня драму в 4. діях п. н. "Мати наймичка"; 11. листопада драму "Наглий суд в Галичині"; 25. листопада діти відограють **"Бідні діти"**. Драмгурток приготовляє до вистави драму в 3-ох діях п. н. **"Діти революції"**.

Проби співу відбуваються кожного четверга під проводом т. П. Островського. Товариство відсвяткувало 7. річницю жовтневої революції.

## ДО ВІДОМА СПІВГУРТКАМ!

**Вже вийшли з друку і продаються нові пісні відомих композиторів.**

Погансен—Козицький: **"Голод"**, партитура на мішаний хор .. **40 ц.**
Сосюра—Козицький: **"Нова Атлянтида"**, парт. на міш. хор .. **40 ц.**
Тичина—Козицький: **"Ой до того жита"**, парт. на міш. хор .. **25 ц.**
Тичина—Козицький: **"Ой коляда колядниця"**, парт. на міш. хор **25 ц.**
Тичина—Козицький: **"Ой дуб дуба"**, парт. на міш. хор .... **25 ц.**
Стеценко: **"Ой на горі в золотій коршмонці"**, на мішаний хор поодинокі голоси ..... **10 ц.**
Леонтович: **"Чого Івасю змарнів"**, на міш. хор, поод. гол.. **05 ц.**

Висше подані пісні, (за виїмком перших двох з гори) дуже надаються для кожного хору, легко і скоро можна їх вивчити. З опізненим замовленням ваш хор багато потерпить, тому замовляйте таки зараз.

**Ukrainian Labor Temple Branch, Cor. Pritchard & McGregor Sts., Winnipeg, Man.**

**Замітка.** — Проситься писати лише за тими нотами, які проголошується в часописі "У.Р.В."

## МІСЦЕВІ ВІСТИ

**Передвиборчі мітінґи К.П.К. в користь кандидатури т. М. Поповича** відбудуться в слідуючому порядку:

**в четвер, 20. листопада,** — в Флоренс Найтінгейл Скул, на вуглі вулиць Причард і Шоунессі;

**в пятницю, 21. листопада,** — в Кінґ Едвард Скул № 2, на вуглі вулиць Арлінґтон і Причард; а другий мітінґ в Либерті Темп'л, на вуглі вулиць Причард і Салтер.

**Школа для неграмотних.** — Заходом відділу Секції Жінок-Робітниць істнує в У.Р.Д. в Вінніпеґу від дня 28. жовтня школа для неграмотних, до котрої можуть вчащати українські робітниці і робітники. Наука відбувається що вівтірка і четверга кожного тижня від 8. до 10. години вечером.

## ЧИТАЙТЕ Й ДРУГИМ КАЖІТЬ!

В суботу, 22-го листопада Драмгурток при філії Стов. У. Р. Д. в Іст Килдонан відограє надзвичайно веселу і смішну комедію п. н.

### "ЖОНАТИЙ ЧОРТ"

В цій штуці беруть участь товариші з Драмгуртка з У.Р. Д. у Вінніпеґу.

На представлення приходіть завчасу, щоб не забракло місця.

Повідомляється всіх українських робітників і робітниць в Іст Килдонан і в Вінніпеґу, що в неділю, 23. листопада ц. р. відбудеться в Укр. Роб. Домі в Іст Килдонан

### ВЕЛИКА ЗАБАВА

Забава пічнеться в год. 3-ій пополудни і треватиме до пізної ночі. На забаві приграватиме добірна музика. Вступ за добровільними датками.

В суботу, дня 29. листопада старанням Діточої Робітничої Школи виставиться дві сценічні діточі картни п. н.:

### 'БІДНІ ДІТИ' І 'ТАРАС У ДЯКЯ'

(Перша — в одній дії, написав Івасик Читасик, друга — в двох діях, написав Іван Блажкевич).

Згадані картини є повчаючі і зворушаючі, а ролі виконують малі діти. То-ж не пропускайте нагоди, щоби не побачити молоденьких аматорів на сцені в У.Р.Д. в Іст Килдонан.

Вступ лише 25 ц., а для дітей повище 6 років 10 ц.

Початок в год. 8. вечером.

В неділю, дня 30. листопада відбудеться

### ВЕЛИКИЙ КОНЦЕРТ-МІТІНҐ

Програма добірна. Початок концерту в год. 8. вечером.

Чистий прихід зі згаданих трох підприємств призначений на піддержку української робітничої преси.

За вдоволення з тих підприємств ручить

**Пресовий Комітет.**

## ПОЗІР! ТРАНСКОНЦІ! ПОЗІР!

Старанням Листопадового Комітету несення помочі нашій пресі відбудеться в суботу, дня 22. листопада ц. р. в У.Р.Д. в Транскона

### ВЕЛИКА ЗАБАВА

Чистий прихід з забави призначений на піддержку "У.Р.В." і "Робітниці".

Тож приходіть на цю забаву численно. Хай не буде ні одного українського робітника і робітниці в Трансконі, котрий не був би присутний на цій забаві.

Вступ на забаву 35, 25 і 10 центів. Початок в год. 7.30 вечером.

Комітет.

## ПОЗАМІСЦЕВІ ВІСТИ.

**БАЗАР! ДРУГИЙ РАЗ БАЗАР!**

**Відділ Секції Жінок-Робітниць при Укр. Роб. Домі в Едмонтоні устроює в суботу і неділю, 29. і 30. листопада, в годині 3. по полудни**

### ДРУГИЙ БАЗАР

**А це тому, що базаровий комітет придбав дуже гарні річи, які бажає чим скорше продати. На базарі буде також ловля риби (ставок). Будуть також ріжні цікаві несподіванки, та забави, котрі зацікавлять як молодь, так і старших. Приграватиме добірна орхестра.**

**Вступ вільний. За вдоволення ручить**

**Комітет.**

**УВАГА! УВАГА!**
**Веґревіл і околиця!**

**Перший раз у Веґревіл відділ Секції Жінок-Робітниць устроює у вівторок, 25. листопада в Добінс театрі дуже цікаву кошикову забаву. Та не в самій лише забаві цікавість, а в її програмі, бо крім танців, смачних перекусок в заготовлених товаришками кошиках, буде перший раз в історії Веґревил виступати**

**ДІТОЧА МАНДОЛІНОВА ОРХЕСТРА.**

**Діточа орхестра складається з гуртка десятки молоденьких дітей і є певна себе, що зацікавить всю присутну публику своїми першими виступами.**

**Приходіть 25. листопада до Добінс театру численно, приходіть родичі і приводіть своїх дітей! Молодь найде в той вечір гарну розривку в гуртку своїх знайомих. Ми, українські жінки-робітниці, щиро всіх вітаємо на цім вечірку!**

**Жінком.**

**УВАГА! УВАГА!**
**Саскатун і околиця!**

Відділ Жінок-Робітниць устроює

### ВЕЛИЧАВИЙ БАЗАР

Базар відбудеться в днях **25, 26, і 27. листопада.** Підчас базару будуть гарні річи на розігравку. Смачні українські страви, а також будуть танці на котрих буде приграватн добірна музика. **Приходіть всі і кличте своїх знайомих.** Весь дохід призначений на сплату довгу У. Р.Д. в Саскатуні.

**МОЛОДІ ТОВАРИШІ І ТОВАРИШКИ ЧИТАЙТЕ**

дуже цікавий часопис

**"МОЛОДИЙ РОБІТНИК"**
**(Young Worker)**

орґан Ліґи Комуністичної Молоді Канади, що виходить в Торонто на анґлійській мові раз в місяць.

**Передплата: 50 цт. на рік. Поодиноке число 5 цт.**

Адреса:

**"THE YOUNG WORKER", Room 301, Tyrrell Bldg., 95 King Street East, Toronto, Ont.**

Старші товариші і товаришки повинни передплачувати цей часопис для своїх дітей, що вміють читати по анґлійськи.


**ПРЕКРАСНА ДРАМА! В ЕВРОПІ ТИСЯЧІ РАЗІВ ГРАНА!**

**ДРАМАТИЧНО-СПІВАЦЬКИЙ ГУРТОК ПРИ ВІДДІЛІ СТОВ. УКР. РОБ. ДОМУ У ВІННІПЕҐУ**

відограє

**В СУБОТУ, ДНЯ 22-ГО ЛИСТОПАДА 1924 Р.**

**В УКР. РОБІТНИЧІМ ДОМІ У ВІННІПЕҐУ**

**прекрасну драму на 5 дій Іллі Сурґучева**

# ОСІННІ СКРИПКИ

**Від ряду літ в Европі ставлять театри цю драму тисячі разів. Вона не сходить з репертуару, бо наскрізь життєва вона. Представлене в ній життя одної родини, яка за молодих літ живе в щастю, але надходить осінь їх життя і з нею жаль за молодістю, ріжні траґедії. В минулому році ця драма була виставлена в У.Р.Д. в артистичному виконанні і мала великий успіх. Хто бачив "Осінні скрипки" на сцені, той не може забути їх по сьогодня. Тому приходьте як найчисленніше, бо другої нагоди не буде побачити цю глибоку й чудову драму.**

**Прекрасні декорації! Технічні несподіванки!**

**ПОЧАТОК ТОЧНО В ГОДИНІ 8.30 ВЕЧЕРОМ.**

**ЦІНИ МІСЦЬ: 50, 40 і 25 ЦЕНТІВ.**

**Тикети набувайте завчасу: щодня в буфеті Укр. Роб. Дому, а вечерами і в день представлення при касі.**

**Другий виступ Театростудії в суботу 29. листопада. Гратимуть нову, прекрасну драму М. Ірчана "РОДИНА ЩІТКАРІВ".**

**ДРАМАТИЧНО-СПІВАЦЬКИЙ ГУРТОК ПРИ ВІДДІЛІ СТОВ. У.Р.Д. У ВІННІПЕҐУ**

устроює

**В НЕДІЛЮ, ДНЯ 23-ГО ЛИСТОПАДА 1924 Р.**

**В УКР. РОБІТНИЧІМ ДОМІ У ВІННІПЕҐУ**

# КОНЦЕРТ

**Програма дуже цікава і ріжнородна. Участь беруть всі співацькі й музикальні сили: мішаний хор, мандолінові орхестри, солісти, декляматори.**

**ВСТУП ЗА ДОБРОВІЛЬНИМИ ДАТКАМИ.**

**ЧИСТИЙ ДОХІД В КОРИСТЬ "УКРАЇНСЬКИХ РОБІТНИЧИХ ВІСТЕЙ" І "РОБІТНИЦІ".**

**ПОЧАТОК ТОЧНО В ГОДИНІ 8.30 ВЕЧЕРОМ.**



**ГІПСОВЕ ПОГРУДДЯ Н. ЛЕНІНА**

**виконане після спеціяльного десеню.**

**Кружок є 5 інчів в діяметрі. Викінчення бронзової краски.**

**ЦІНА 50 ц. З ПЕРЕСИЛКОЮ.**

**Сотки тисяч продано в С.Р.Є.Р. В Канаді продається тільки в редакції "Воркера". Посилайте замовлення до:**

**"THE WORKER"**
**95 King St. East, Room 301**
**Toronto, Ont.**



**ПЕРЕДПЛАЧУЙТЕ І ЧИТАЙТЕ НОВИЙ ЧАСОПИС**

**в анґлійській мові**

**"THE LEFT WING"**

офіціяльний орґан Канадійської Трейд-Юнійної Меншости, який видає раз в місяць Трейд-Юнійна Просвітна Ліґа.

**Передплата: 25 цт. на рік. Поодиноке число 3 ц. 100 примірників $2.00.**

Адреса:

**"The Left Wing" Room 301, 95 King St. E., Toronto, Ont.**


НА ПРОДАЖ молочарська фарма, сім миль від Вінніпеґу. 40 акрів виробленої і обфенцованої землі, двоповерхова хата на 6 кімнат, стайня 30Х60, шпіхлір на 2,000 бушлів збіжжя, стайня на 8 штук худоби, шопа на машинерію, помп-гавз і милк-гавз, курник на 300 штук курей, 20 коров, 1 бугай (Пул Енгус породи), 4 коней, 4 упряжі, 25 курей, 3 індики, 4 качки, 50 тон сіна, 20 тонів брен-фід, 500 бушлів вівса, 200 бушлів ячменю, 100 бушлів бараболь, 15 тонів цукрових бураків, 1 віз, 1 трок-віз, 1 Мекормек байндер (новий), 1 генгпло, 1 культівейтор (на 4 коні), малий ґарден культівейтор, дрил на 20 дисків, 5-секційні борони, копач бараболь, косарка, дві грабарки, 2 інджін-грейнчпер (жорна), 3 корти дров. Продам все те за $10,000; з цего $3,500 готівки, решта на легкі сплати на 6 процент. Земля в дуже добрім положенню, добра вода й здоровий клімат. По всі інформації в справі купна цеї фарми зголошуватися до адміністрації "Укр. Роб. Вістей".

ПОШУКУЮ свого брата Леона Коса, що 22. серпня виїхав на жнива і до цего часу нема про него вістки. Хто знає де він є або що з ним сталося, хай напише на понищу адресу:

Mytro Koss
Box 108,
(133) Chippawa, Ont.

ПОШУКУЮ в дуже важній справі односельчан з села Кошляки, повіт Збараж, які перебувають в Канаді. Прошу писати до мене на адресу:

M. Sikora
Box 813,
Weirton, W. Va. (133)

НА ПРОДАЖ 40 акрів доброї землі, лише 100 ярдів від стації Рембрандт. Земля межує з сіпіярською ярдою. На тих акрах недавно побудовано двоповерховий дім: дві кімнаті і досить обширна кухня в долині і 2 кімнаті (на 4 ліжка) на другім поверсі. Земля обфенцована. Довкруги тих акрів є вільне пасовиско. За готівку (кеш) продам дуже тано. На бажання можу навіть вислати фотографію того дому. Пишіть на адресу:

Geo. Lukaschuk,
(134) Rembrandt, Man.