

Au fil de la plume

Mes chers lecteurs, rien de nouveau sous le soleil, si ce n'est qu'il est chaud, horriblement chaud; et vous seriez cruels si vous exigez de moi plus que je ne puis donner par une température pareille.

LA MATRIMONOMANIE.

Vous me permettrez de changer de sujet comme on change de chemise par ces temps de bienfaisante chaleur qui fait mûrir les oignons, les patates, les choux, les concombres, les vieux garçons et les vieilles filles et tout le patacahan qui rit, pleure, pousse, grossit, grandit, sous les effets du soleil de juin.

Après 23 ans d'expérience et d'études sur la loi du mariage et son application, nous sommes arrivés à un degré d'érudition telle que nous pouvons promettre dès ce jour notre attention à tous ceux qui s'intéressent à la matrimonomanie.

Jusqu'à présent Passepartout s'est contenté de faire les délices de l'humanité souffrante, en lui rendant cet agréable exercice de se disloquer les mâchoires en ouvrant la bouche à l'outrance pour rire, à se secouer les épaules et à se tenir les côtés, à se dilater, tout ce qui est susceptible de se dilater et tout cela par le rire, le rire, ce remède si doux au cœur ulcéré et fait pour prolonger la vie.

Mais le bon cœur et la perspicacité naturelle de Passepartout, lui ont fait remarquer que la moitié de la population du monde entier est faite pour aimer, protéger et chérir l'autre moitié, et Passepartout dans le cours d'une existence aussi charmante que la peau d'un zèbre a pu se convaincre qu'une grande partie de la population vit malheureuse de ne pas reconnaître mutuellement et est un vieux garçon riche, ou jouissant d'une bonne santé, qui maudit son sort, et sa timidité qui l'empêchent de se marier. Oh! s'il connaissait quelque jolie veuve qui voudrait bien de lui!!! Et pendant qu'il formule cette légitime exclamation, il y a des centaines de veuves neuves, de vieilles filles pas trop fâchées qui soupirent après le temps qui n'est plus, mais qui pourrait très bien se renouveler!

Pourquoi les choses en sont-elles ainsi? Est-ce juste de continuer à laisser périr un pouvoir dans l'impénitence finale et une rage sourde, de vieux garçons; et, d'abandonner à un sort affreux, cruel les filles qui veulent, mais qui ne peuvent trouver de bons maris!

Nous répondons sans crainte d'être contredit, comme sans hésitation: Jamais de la vie!!! Aussi, avons-nous résolu dans notre magnanimité d'âme, de mettre un stopper à cet état de choses et Passepartout usant de ses franchises coutées, créées, établies, ouvre dès ce jour un département matrimonial, ou bureau de matrimonomanie, dans lequel pourront s'épanouir les cœurs blessés ou les amours déçus.

Les annonces de cinq lignes ne coûteront RIEN! celles de plus de cinq lignes, \$25 pour chaque ligne additionnelle, pourvu encore qu'elles soient rédigées d'une façon irréprochable. Les lettres seront remises à leur adresse sans être ouvertes et sans charges aucunes.

Nous trouverons une ample rémunération dans la satisfaction que nous éprouverons d'avoir aidé à réunir deux cœurs faits pour s'aimer et battre à l'unisson.

Toutes lettres, etc., pour le département matrimonial devront être adressées à: Madame Niska Montcaumon ou en son absence Mademoiselle Léopoldine Crumailon; Mre Lemartois notaire attaché au département des liens et des engagements. Boîte poste 639. Sorel.

Maintenant, dépaillons le courrier de cette semaine "Stanishas" continuez voilà: Il y a quelques jours, un paysan d'Autre retire de la rivière Bayonne, un propriétaire des environs qui avait voulu se noyer.

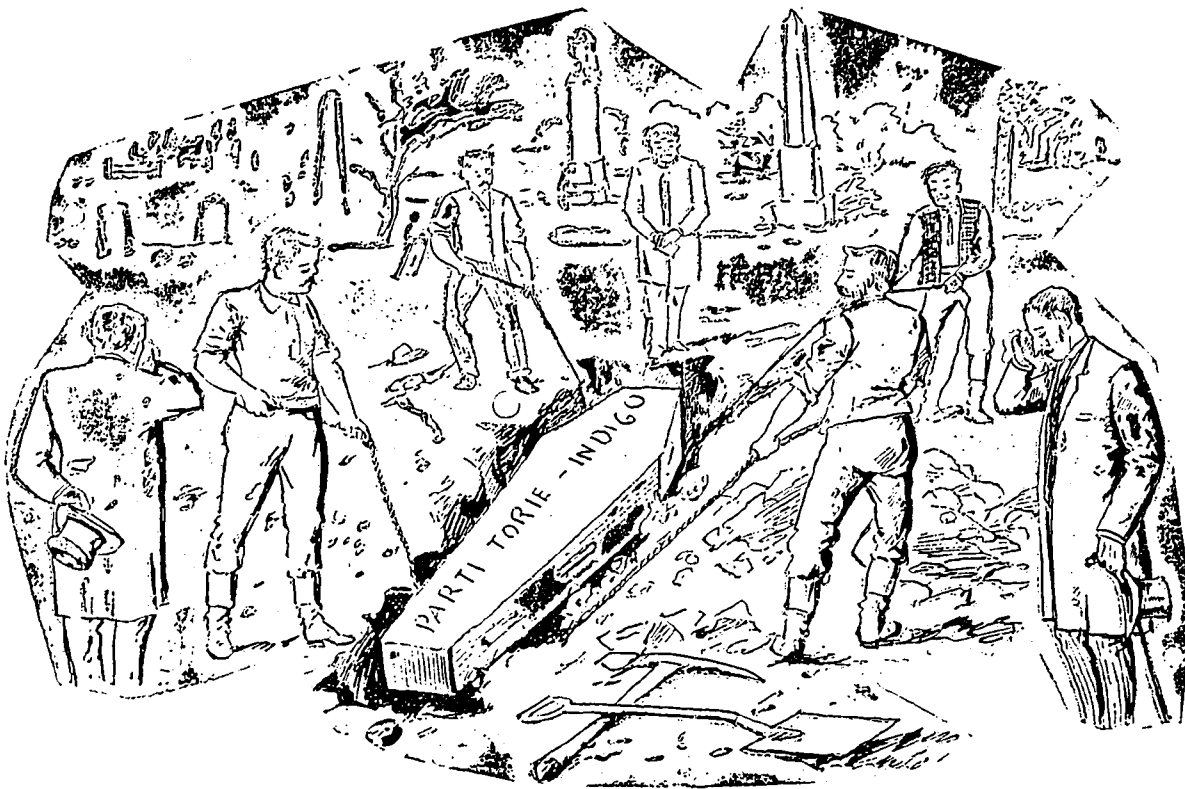
L'instant d'après, sous les yeux de son sauveur, l'individu en question se pend à un arbre. —Comment n'avez-vous pas cherché à le sauver une seconde fois? demanda au paysan, le maire du village voisin où s'était passé le drame.

—Ma foi, monsieur, je n'y ai pas songé: il était tellement mouillé, que j'ai cru qu'il s'était accroché là pour se faire sécher.

A Montréal la semaine dernière, quelques minutes avant l'examen à l'étude de la loi, des jeunes étudiants s'examinaient.

—L'homme n'est ni jeune qu'à vingt-trois ans.

ENTERREMENT DU PARTI TORY-INDIGO



On descend le cercueil à l'aide de cordes.

M. LEBLANC—C'est bien triste! M. TARTE—C'était un beau parti!..... M. NANTEL—Qui se sert de corde périt avec la corde.

—A vingt-et-un. —Jamais de la vie, où est ton code? —Chez le libraire donc!.....comme le tien. —Tu as bien, au moins, un dictionnaire? —Voici Landais. L'oracle est consulté. "Majorité:" "Etat de celui qui est majeur."

Nous voilà fixés! ça tient lieu de tout ces livres-là! Ils ont été reçus: ils seront mineurs avant d'être majeurs.

L'autre jour.....passe devant un café de la rue St. Laurent, sur la devanture duquel on lit "Fermé pour cause de décès." —Ah bien! s'écria-t-il, voilà un établissement dans lequel je ne viendrai jamais consommer. —Pourquoi? —Parbleu! on a mis le patient dans la bière.

Le Dr. P... arrive en retard chez un ami qui l'attend à dîner. —Je suis harrassé, dit-il; ces malades me tuent! —Ah oui, mais Docteur vous leur rendez bien!

Mlle Zénaïphre. Je soumetts respectueusement au public intelligent vos saillies de la semaine:

Une personne est au milieu d'un désert, loin de toute source ou cours d'eau et elle est dévorée par une soif ardente, comme elle ne possède qu'une seie et un hareng saure comment fera-t-elle pour se désaltérer.

Réponse: Elle seiera d'abord le hareng, ce qui fera un hareng saure seié, (hareng sorcier) or un sorcier ou un devin, c'est la même chose: elle jettera ensuite une moitié de son hareng, séparera l'autre moitié en deux et jettera également un morceau, il lui restera alors un quart de vin (un quart de vin).

Nous donnerons de suite les réponses à vos questions afin de ne pas laisser nos lecteurs en suspens.

1. Lequel voit le plus clair du rédacteur en chef du Passepartout ou d'un borgne?

R. Le borgne, il vous voit deux yeux et vous ne lui en voyez qu'un.

2. Quel enfant Thiers aurait-il dû avoir pour que sa famille forme un entier?

R. Un garçon, et que ce garçon se marie, la femme étant la moitié de l'homme:

Thiers et sa femme 1 thiers 1/2

Son fils et sa femme 1 thiers 1/2

Total 3 thiers ou 1 entier.

3. Quel est le vin que les marins préfèrent?

R. Le Champagne parce qu'il fournit le plus de mousse.

4. Quelle différence y a-t-il entre la colonne Vendôme et une gousse d'ail?

R. C'est qu'on peut mettre la gousse d'ail à l'ombre derrière la colonne et que le contraire ne se peut pas.

Proposition mathématique à résoudre pour le prochain numéro avec récompense honorifique:

Deux amis se rencontrent, l'un dit à l'autre: Donnes-moi deux cent piastres et j'aurai autant d'argent que toi. Je garde tout ce que j'ai, lui répond l'autre, mais toi donnes-m'en deux cents et j'en aurai le double de ce que tu as? Combien ont-ils chacun?

Merci Mlle Zénaïphre. Quant à la dernière partie, il faisait noir la nuit dernière, et je n'ai pu la lire sans... lunettes..... alors un nuage a passé sur la lune et elle est restée au fond du sac.

RÉPONSES

Voici maintenant nos réponses à nos propositions de la semaine dernière. Pas beaucoup d'esprit cette semaine, les devineurs se font rares, est-ce un effet de la chaleur, nous nous plaignons à le croire; en attendant voilà:

1. Quelle est la lettre que les enfants gourmands aiment le plus? La lettre I (baïterie).

2. Quelle est la note de musique qui enflamme le plus les amateurs? Le re chaud.

3. Pourquoi les rats fuient-ils les bords de la rivière? Parce qu'ils entendent crier: "les rats meurent" (les rameurs.)

4. Pourquoi l'anglais est-il l'homme le plus cruel? Parce qu'il est fier d'étrangler (d'être anglais).

5. Quelle différence entre un vicairé âgé et une vieille citerne? Il n'y en a pas, tous les deux attendent pour être curés.

A la charade maintenant. Ah Mlle Louise, vous n'êtes pas sage comme je pensais de m'envoyer une réponse si contraire à celle que j'attendais de vous.

Sans cesser d'être mon dernier Sire aimable, mais par-àis volage Si je te vois sur mon entier Je double mon premier pour t'offrir mon hommage

Eh bien c'est "Passage" mes petits amis.

Voyons maintenant la réponse à la devinette de Mlle. Zénaïphre: Quelle différence entre la note sol et un vieux cheval usé?

Réponse—Il n'y en a pas. Parce que Solferino (Sol fait rino) Et que Rhinocéros (Rino c'est rosse).

Et pour terminer voici la prochaine que Passepartout vous flaque à l'esprit, si toutefois vous en êtes pourvu assez pour faire honneur à ma proposition si intelligente.

Chiffre correctement tracé, Eau qui tombe filée, Première lettre de l'alphabet, Cinquième mois de l'année qu'on ne retrouve plus.

En échange vous aurez considération, portrait, médaille en plâtre, \$40 en or de Chine, et pour vous couper la veine dans votre veine un

PASSEPARTOUT.

En Normandie, à table d'hôte: L'orquino verse complaisamment à droite et à gauche toute la carafe de cidre qui se trouve devant lui.

—Mais monsieur, lui dit un de ses voisins, vous nous donnez tout et ne gardez rien.

—Parfaitement! C'est pour pouvoir m'en faire servir du frais.

La société est composée de deux grandes classes: ceux qui ont plus de diners que d'appétit et ceux qui ont plus d'appétit que de diners.

Un étranger visite la manufacture de chaussures de Sorel.



Pendant qu'il regarde, des gamins font fonctionner la manivelle de la grue.



L'étranger se sent enlevé et pousse des cris de détresse.

Au fusain

Dictionnaire fantaisiste: Avalanche.—Joueur de clarinette. Bulle.—Lettre du pape qui s'élève à la surface d'un liquide.

H.—Instrument tranchant que l'on mange dans la salade.

Lavure.—Charentier nettoyant une tête de cochon.

Niche.—Espèglerie à l'usage des saints ou des chiens.

Peine.—Châtiment ou douleur faisant partie d'une serrure.

Pie.—Oiseau pieux avec lequel on fait du fromage et des papes.

Pirogue.—Animal fier et arrogant.

Picaille.—Ancienne monnaie à l'usage des chiffonniers.

Reine.—Quadrupède dont la tête est surmontée d'une couronne.

Vocabulaire.—Ruminant servant à la télégraphie.

Par Tel est Faune. Meigen à Durakuy-Rischoff:

Meig.—Général, que voit-on dans la bouche d'un rat?

Durak.—N'en sais rien, serongnieu! Envoye ton pavé, paierai la verte.

Meig.—En bien! c'est le chat; parce qu'on voit la Langora!

Durak.—Suffit! te pinçerai plus tard, K. T. Q. Maine

Un ouvrier tapissier comparait en police correctionnelle sous l'inculpation d'avoir, après s'être fait servir un déjeuner copieux dans un cabaret quelconque, déclaré qu'il n'avait pas le sou.

L'instruction relève à sa charge plusieurs faits analogues.

Le président adresse au prévenu les questions d'usage.

—Quel est votre état?

—Je fais des poufs.

Le président, d'un ton sévère—On ne plaisante pas avec la justice!

Le 2 mars, il y a eu une ascension du Ramolli-Clan sur l'Arc-de-Triomphe. L'homme-de-Coq avait porté son bon thermomètre de Tôt-Laide, afin de juger de la température au sommet au monument.

Hélas! trois fois hélas! du haut de l'escalier, il laisse choir l'instrument, et le thermomètre descend de 190 degrés!

Ce que ça a jeté un froid!!

Il n'y a plus de sauvages! Un marin naufragé tombe dans une île des Antilles; revenu à lui, il se voit entouré de naturels du pays. Il prononce quelques mots de français et est tout étonné de se voir compris.

—Nous sommes plus civilisés que vous ne croyez, lui dit le chef. Nous avons des relations commerciales avec la France; notre pays est connu; il possède non seulement l'arbre à pain, mais aussi l'arbre à vin!

Et le chef lui montre fièrement un immense bois de campêche.

Un pâtissier des boulevards regarde son apprenti garnir les éclairs.

Le gamin beurre de crème les gâteaux ent'ouverts, les referme et, finalement, les lèche délicatement, afin d'enlever le sur-plus.

Ah! ça,—lui dit son patron,—est-ce que tu crois que c'est propre ce que tu fais là?

—Mais.....m'sieu.....—répond le moutard interdit,—ma langue n'est pas sale!

Paquet de bêtises: Il est plus difficile de peindre à l'huile...

CALLOV.

Dans un beuglant. —Tu ne trouves pas insipide qu'il faille écouter c'te musique et c't'air, et se taire, Esther! (Est-ce ter?)

Je n'suis pas de bois, c'est pourquoi j'en...eux des stères,

Un comble pour terminer. Celui de l'orgueil:

—Parler en général lorsqu'on n'est même pas caporal.

T. B. BERE

—L'honnêteté des femmes est souvent l'amour de leur réputation et de leur repos (La Rochefoucauld.)